Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Ивушка» пгт Багерово»

Ленинского района Республики Крым

ПРИНЯТО педагогическим советом протокол № 1 от 31.08.2016г	УТВЕРЖДЕНО Заведующим МБДОУ пгт Багерово _____ Л.А Воронец Приказ № от 31.08.2016г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ ДОУ

Средне-старшая группа

составлена на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»

под ред. Н. Е. Вераксы, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой

срок реализации программы (2016 – 2017 уч. г)

Воспитатель: Герасимова М.С

2016 г

СОДЕРЖАНИЕ

1.	**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**	Стр.
	Пояснительная записка	
1.1.	Возрастные и индивидуальные особенности детей среднего и старшего дошкольного возраста (4-6 лет)	
1.2.	Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы.	
1.3.	Базисные характеристики личности ребенка к окончанию средне-старшей группы.	
2.	**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**	
	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по 5 образовательным областям:	
2.1	«Социально-коммуникативное развитие».	
2.2.	«Познавательное развитие».	
2.3.	«Речевое развитие».	
2.4.	«Художественно-эстетическое развитие».	
2.5.	«Физическое развитие».	
2.6.	Перспективно-тематическое планирование (посезонно).	
3.	**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**	
	Организация деятельности группы:	
3.1.	Режим дня на холодный и теплый период.	
3.2.	Структура образовательного года.	
3.3.	Продолжительность непосредственной организованной образовательной деятельности детей среднего дошкольного возраста.	
3.4.	Расписание непосредственной образовательной деятельности.	
3.5.	Объём недельной двигательной активности воспитанников среднего дошкольного возраста в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности.	
3.6.	Организация закаливания в средне-старшей группе.	
3.7.	Схема совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах.	
3.8.	Схема самостоятельной деятельности детей в режимных моментах.	

3.8.1.	Развитие игровой деятельности у детей среднего возраста.	
3.9.	Циклограмма деятельности с детьми средней группы.	
4.	ПРЕДМЕТНО-РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА	
4.1.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в средней группе.	
4.2.	Модель развивающей предметно-пространственной среды в средней группе	
	Методическая литература.	
	Перспективное планирование	
	Для заметок.	
	Перспективный план взаимодействия с родителями на 2016 – 2017 уч. год	

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цель рабочей программы обеспечить выполнение Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования Российской Федерации, вариативной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», целевых ориентиров МБДОУ пгт Багерово.

Реализация программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в примерной образовательной программе «От рождения до школы», авторских и парциальных программах, методических пособиях, комплексному планированию с учетом возрастной периодизации и географического, этнокультурного принципа Крымского региона. Образовательная деятельность организуется в соответствии с принципами и целями Стандарта выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Нормативно-правовой базой для разработки Программы является:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13)

Приказ Минобразования и науки РФ от 30.08. 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"

Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, разработанная в соответствии с ФГОС.

Региональная программа «КРЫМСКИЙ ВЕНОЧЕК» и методические рекомендации по межкультурному образованию детей дошкольного возраста в Крыму, авторы: Мухоморина Л. Г., Араджиони М. А., Горькая А., Кемилева Э. Ф., Короткова С. Н., Пичугина Т. А., Тригуб Л. М., Феклистова Е. В.

ООП МБДОУ «Детский сад «Ивушка»» пгт Багерово

№	Название программы, место и год издания	Автор, кем утверждена.
Основная		
1.	«От рождения до школы» Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2014.	Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, М. А. Васильева

Региональная		
2.	"Крымский веночек"	г. Симферополь 2004г., КРИППО, МОН АРК
Парциальные, авторские программы		
3.	Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. – СПб.: Детство-пресс. – 2016 .	О. А. Воронкевич
4.	Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у школьников. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 112 с.	Е. В. Колесникова.
5.	Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет	В В. Гербова
6.	**Основы безопасности детей дошкольного возраста**	Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стёркина
7.		
8.		

Ведущие цели Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.
Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:
• патриотизм;
• активная жизненная позиция;
• творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
• уважение к традиционным ценностям.
Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.
Для достижения заявленных целей рабочей программы первостепенное значение имеют:
забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит им расти общительными, добрыми,

любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса с учетом региональных особенностей Крыма (разнообразие народных традиций и культур);
вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка, интегративности в подаче материалов с учетом региональных особенностей;
уважительное отношение к результатам детского творчества;
единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи с учетом традиций народов проживающих в Крыму;
Принципы и подходы
Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.
При разработке Программы авторы опирались на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.
Программа основана на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.
В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка.
Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).
Главный критерий отбора программного материала – его воспитательная ценность, возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства.

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности Программой предусмотрены такие формы как: образовательные предложения для целой группы (НОД), различные виды игр, в том числе свободная игра, сюжетно-ролевая, подвижные и др. виды игр; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники и т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.
При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для данного возрастного периода.
Система оценки результатов освоения программы
В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.
Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.
В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки. Уходя своими корнями в традиции стандартизированного теста, обследования в рамках объективного подхода были направлены на определение у детей различий (часто недостатков) в ходе решения специальных задач. Эти тесты позволяют сравнить полученные результаты с нормой, предоставляя тем самым информацию о развитии каждого ребенка в сравнении со сверстниками. Поэтому подобные тесты широко используются для выявления детей, которые попадают в группу педагогического риска.
Основным недостатком такого подхода является то, что искусственные задания часто весьма далеки от повседневной жизни детей, поэтому они не могут в полной мере отразить реальные возможности дошкольников. Тестовый подход не учитывает особенностей социального окружения детей, и прогнозы, которые строятся на его результатах, весьма условны.
В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы.
Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных

ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.
Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.
В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована.
И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.
Педагогическая диагностика
Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).
Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.
Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:
коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
игровой деятельности;
познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
художественной деятельности;
физического развития.
Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:
индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); оптимизации работы с группой детей.
В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

1.1. ВОЗРАСТНЫЕ И ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО И СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.

Компетентности.

Социальная.

Овладевают различными способами взаимодействия с другими людьми. Лучше ориентируются в человеческих отношениях.
Имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков. Проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью. Имеют представления о специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. Овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера.
Для этого возраста характерно появление групповых традиций.
Интеллектуальная.
Возраст «почемучек» - ведущим становится познавательный мотив, который проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.
Характерна высокая мыслительная активность, любознательность. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений.
Большинство детей четко произносят все звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений. В речь входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают и сочиняют подобные. Умеют согласовывать слова в предложении и способны элементарно обобщать, объединяя предметы в родовые категории. Речь становится более связной и последовательной. Могут пересказать литературное произведение, рассказать по картинке, описать характерные особенности игрушки, передавать своими словами впечатления из личного опыта и самостоятельно рассказывать.
Физическая.
Развиваются ловкость и координация движений. Могут удерживать равновесие. Развивается моторика. Движения становятся более совершенными. Способны активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными. Умеют регулировать двигательную активность.
Появляется сосредоточенность на своем самочувствии, начинает волновать тема собственного здоровья. Способны элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.
<u>Психические процессы.</u>
Связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять объект. Мышление протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием.
Внимание становится все более устойчивым. Важным показателем развития внимания является то, в деятельности ребенка появляется действие по правилу – первый необходимый элемент произвольного внимания.

Развивается память ребенка. Может запомнить 5-6 предметов (из 10–15), изображенных на картинках.

Качества.

Эмоциональность.

Отличаются многообразием выражения своих чувств, способны проявлять участие, сочувствие, сопереживание, используя средства интонационной речевой выразительности.

Отмечается потребность в уважении, похвале, на замечания взрослых реагирует повышенной обидчивостью.

Эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Произвольность.

Следование правилам бывает неустойчивым – легко отвлекаются на то, что более интересно или «хорошо себя ведут» только в отношении наиболее значимых людей. Социальные нормы и правила поведения не осознаются, однако начинают складываться обобщенные представления о том, «как надо (не надо) себя вести», как «положено» вести себя девочкам, и как – мальчикам.

Хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам в поведении другого, в своем собственном, эмоционально его переживают, что повышает возможность регулирования поведения.

В некоторых ситуациях требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

Следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

Креативность.

Любят экспериментировать с разными материалами, умеют перенести в жизнь книжные (увиденные, услышанные) ситуации, могут использовать образы героев, персонажей в разнообразной детской деятельности.

Инициативность и самостоятельность.

Проявляется в общении со взрослыми и сверстниками, разрешении проблемных игровых ситуаций, вопросах и предложениях.

Проявляется в самообслуживании, дежурстве, организации предметной среды, использовании имеющих знаний и способов в разных продуктивных видах деятельности.

Свобода поведения выражается в стремлении совершать независимые поступки, выбирать ту или иную деятельность, ее средства, партнеров, защищать свою позицию.

Главные целевые ориентиры:

Развивать интерес к различным видам игр.

Развивать физические качества и представления о здоровом образе жизни.

Формировать элементарные общепринятые нормы поведения.

Формировать навыки трудовой деятельности.

Способствовать развитию интеллектуальных способностей и познавательного интереса.

Формировать практическое овладение нормами речи.

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КАК ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ.

К пятилетнему возрасту при успешном освоении Образовательной программы ДОУ может быть достигнут следующий уровень детского развития по образовательным областям.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Культурные способы поведения

Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении со взрослым «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени-отчеству. Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда принеблаговидных поступках). Умеет (сам или при помощи взрослого) вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых. Умеет замечать непорядок в одежде и устранять его самостоятельно. Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей. Положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.

Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами

Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры. Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Умеет самостоятельно кушать, пользовать салфеткой. Приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания. Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле). Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды).

Игровая деятельность

Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий. В процессе игры может менять роли. Умеет соблюдать правила игры. Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие. Имеет такие качества личности как: воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках

адекватной возрасту деятельности. Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре. Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. Во взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр. Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения. Соблюдает ролевое соподчинение (продавец – покупатель) и ведет ролевые диалоги. Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет. В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам. В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры. В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.

Безопасное поведение

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорт; элементарные правила дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Трудовая деятельность

Выполняет индивидуальные и коллективные поручения. Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо. Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду с помощью взрослого, приводит ее в порядок. Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой. Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы. Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого; Может проявить инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут.

<u>Образовательная область «Познавательное развитие»</u>

Знает свое имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи. Может рассказать о своем родном городе, назвать его, Знает некоторые государственные праздники. Имеет представление о Российской армии, ее

роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии. Знаком с профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель). Самостоятельно может рассказать о родной стране (ее достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), вспомнить стихотворения, песни о родной стране, народные игры. Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях. Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами. Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях. Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности. Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты. Способен устанавливать простейшие причинно-следственные связи между предметами и явлениями, делать обобщения. Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью. Имеет такие качества личности как: воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях. Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.

Имеет первичные представления:

об истории своей семьи

называет фамилии Крымских писателей и названия их произведений (В. Н. Орлов и др.);

Ребенок знает, что Крым – часть России, Симферополь – главный город Крыма.

о том, что в Крыму живут люди разных национальностей;

о том, что крымчане внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны;

Конструктивная деятельность.

Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Начинает появляться образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Умеет

использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств. Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога. Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

Формирование элементарных математических представлений. Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение). Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?». Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного

соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество. Умеет сравнивать два предмета по величине (больше – меньше, выше – ниже, длиннее – короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе вверху – внизу, впереди – сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице). Определяет части суток.
Формирование целостной картины мира.
Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение. Называет признаки и количество предметов. Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку. Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Называет времена года в правильной последовательности. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.
Образовательная область «Речевое развитие»
Активный словарный запас составляет больше 2000 слов. Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения. Использует все части речи, распространенные предложения и предложения с однородными членами. Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница – сухарница). Умеет выделять первый звук в слове. Рассказывает о содержании сюжетной картинки. С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки. Речь, при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно ситуативный характер. Содержание общения со взрослым выходит за пределы конкретной ситуации, речь при общении со взрослым становится вне ситуативной. В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей. Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя. Может выучить небольшое стихотворение. Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки. Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый). Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости. Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку. Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним. Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие

сказки (отрывки из сказок). Может принимать участие в беседах о театре (театр – актеры – зрители, поведение людей в зрительном зале). Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы. Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ. Имеет простейшие представления о театральных профессиях. Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ. Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях. Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу; проявляет любознательность по отношению к родному городу; с удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины.

Рисование.

Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов. Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов. Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

Лепка.

Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию. Использует все многообразие усвоенных приемов лепки.

Аппликация.

Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник). Вырезает круг из квадрата, овал – из прямоугольника, умеет плавно срезать и закруглять углы. Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Музыкальная деятельность.

Узнает песни по мелодии. Различает звуки по высоте. Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения. Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами.

<u>Образовательная область «Физическое развитие»</u>

Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд. Может ловить мяч кистями рук с расстояния до

1,5 м. Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу. Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м). Ходит па лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет поворот переступанием, поднимается на горку. Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны. Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.
Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Проявляет умения самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием и укреплением здоровья (здоровьесберегающая модель поведения). С удовольствием делает зарядку, гимнастику. Имеет представление о вредных и полезных продуктах.

1.3. БАЗИСНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ЛИЧНОСТИ РЕБЁНКА К ОКОНЧАНИЮ СРЕДНЕ-СТАРШЕЙ ГРУППЫ.

В среднем дошкольном возрасте (к пяти годам) складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.
Компетентность. Социальная компетентность ребенка к концу младшего дошкольного возраста характеризуется возросшим интересом и потребностью в общении, особенно со сверстниками, осознанием своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие.
Интеллектуальная компетентность характеризуется прежде всего высокой мыслительной активностью. Пятилетние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменениями в живой и неживой природе, происхождением человека и т.д.), профессиональной деятельностью взрослых и т.п. Ребенок владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.
В области овладения родным языком для него характерны многообразные игры со звуками, рифмами, смыслами.
Физическая компетентность связана с возникновением интереса и желанием вести здоровый образ жизни – выполнять необходимые гигиенические процедуры, режим дня, регулировать двигательную активность, совершенствовать движения.
Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которые лежат в основе нравственных поступков.
Произвольность проявляется в том, что ребенок начитает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, запомнить стихотворение, слова песни, правила игры и т. п.).

Креативность наиболее ярко проявляется в специфических видах детской деятельности: игре, конструировании, рисовании, лепке, музицировании, а также в речи. Ребенок может увидеть в одном и том же материале, его формах и линиях различные образы и отразить свое видение в рисунках, поделках из природного материала и др. Может использовать эти образы в игре, выразительном движении, при сочинении сказок. Получает особое удовольствие от экспериментирования с разными материалами, звуками, словами, в результате которого возникает оригинальный продукт.
Инициативность ребенка пяти лет проявляется в выборе тематики игр, в вопросах и предложениях, с которыми он обращается ко взрослому и сверстникам; осуществлении самостоятельной продуктивной деятельности.
Самостоятельность проявляется в элементарном самообслуживании (одевании, раздевании, умывании и др.); выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными); организации предметной среды для самодеятельных игр; использовании имеющихся знаний и способов в разных продуктивных видах деятельности.
Свобода поведения пятилетнего ребенка выражается в стремлении совершать независимые поступки; выбирать ту или иную деятельность, ее средства, партнеров (как детей, так и взрослых), защищать свою позицию. Чувство свободы позволяет ребенку быть более открытым, эмоционально раскрепощенным.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА ПО 5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ.

2.1. О.О. «Социально-коммуникативное развитие»

Основные цели и задачи.

Развивать навыки общения, способствовать усвоению детьми норм и ценностей, принятых в обществе, прививать моральные и нравственные качества, формировать умение правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развивать социальный и эмоциональный интеллект, отзывчивость, сопереживания, уважительное и доброжелательное отношения к окружающим.

Формировать умение общаться со сверстниками, договариваться, самостоятельно разрешать конфликты.

Формировать образ «Я», уважительное отношение и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формировать понимание гендерной, семейной принадлежности.

Развивать навыки самообслуживания, становление самостоятельности и саморегуляции собственных действий. Прививать культурно-гигиенические навыки.

Формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества, воспитывать самостоятельность, положительное отношение к труду, желание трудиться, целенаправленность, умение регулировать собственные действия.

Формировать культурно-гигиенические навыки, первичные представления о безопасном поведении в быту, социуме, природе, на дороге, учить правилам поведения в опасных ситуациях, учить осознанно выполнять эти правила.

Формировать умение ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Содержание образовательной работы

Способствует формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжает работу по формированию доброжелательных взаимоот- ношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспи- танник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учит коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывает скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учит испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.

Напоминает детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Формирует представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе. Формирует у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.
Углубляет представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).
Продолжает знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствует умение детей свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закрепляет навыки бережного отношения к вещам, учит использовать их по назначению, ставить на место.
Знакомит с традициями детского сада. Закрепляет представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивает чувство общности с другими детьми. Формирует умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекает к посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.
Продолжает воспитывать любовь к родному краю; рассказывает детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. Дает первичные представления о государственных праздниках. Рассказывает о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).
Продолжает воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывает привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закрепляет умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.
Совершенствует навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.
Приучает самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)
Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формирует ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
Воспитывает умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться в распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Приучает детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учит выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы.

Поощряет желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения. В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.
Знакомит детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.
Продолжает знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формирует элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.
Развивает наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжает знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводит детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
Уточняет знания детей о назначении светофора и работе полицейского.
Знакомит с различными видами городского транспорта. Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формирует навыки культурного поведения в общественном транспорте. Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомит с правилами безопасного поведения во время игр. Знакомит с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закрепляет умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.
Знакомит с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывает детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.
Основными **методами** воспитания являются:
Организация жизненных и игровых развивающих ситуаций, обеспечивающих детям возможность осваивать опыт поведения и доброжелательного отношения к сверстникам и близким взрослым;
Разнообразное общение и совместная деятельность воспитателя с детьми;
Организация развивающих практических и игровых ситуаций совместной деятельности, обеспечивающих накопление личного опыта культуры поведения и сотрудничества в паре или небольшой подгруппе;
Сюжетно-ролевые, режиссерские и дидактические игры, в которых отражаются социальные представления о жизни и отношениях взрослых людей (социальный и предметный мир);
Организация образных игр-имитаций, игр-драматизаций, театрализованных этюдов в целях развития эмоциональных проявлений и формирования представлений об эмоциональных состояниях людей;
Чтение художественной литературы, обсуждение событий и поступков в целях обогащения нравственных представлений о том, что такое – хорошо и что такое – плохо, пробуждения сопереживания героям.

Принципы: сознательность и активность; наглядность и систематичность, последовательность; прочность, доступность, научность, связь теории с практикой.
Региональный компонент
Посещение театра. Знакомство с животным и растительным миром Крымского региона, с основами безопасного поведения в социуме и природе.
Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО «Социально-коммуникативное развитие»
Игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации. Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд викторины, реализация проектов и др.

2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»
Задачи ОО
Развивать познавательно-исследовательскую деятельность, ориентировку, сенсорное развитие, любознательность и познавательную мотивацию; формировать первичные представления об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.)
Развивать восприятие, внимание, память, воображение и творческую активность, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.
Приобщать к социокультурным ценностям. Знакомить с окружающим социальным миром, расширять кругозор детей, формировать представления о целостной картине мира, о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира, о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, о традициях и праздниках.
Формировать элементарные математические представления, первичные представления об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
Знакомить с природой и природными явлениями, формировать первичные представления о природном многообразии планеты Земля, учить беречь, охранять и защищать ее.
Содержание образовательной деятельности
Для формирования у детей познавательной активности и усвоения ими знаний окружающего мира педагог:
Дает первичные представления об объектах окружающего мира, развивает наблюдательность и любознательность.
Учит выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина, вес), продолжает развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формирует обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.
Рассказывает о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и

т. п.). Помогает детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.
Продолжает работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащает сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закрепляет полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствует восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащает чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжает знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Знакомит с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формирует образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивает умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).
Развивает первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывает помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекает родителей к участию в исследовательской деятельности детей.
Учит детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).
Создает условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.
Формирует первичные представления о школе. Продолжает знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Дает элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжает знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширяет и обогащает представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Формирует элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. Знакомит детей с деньгами, возможностями их использования.
Дает детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводит в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни – красного цвета, а другие –

синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».
Учит считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три – всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.
Формирует представления о порядковом счете, учит правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Формирует представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учит уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну – 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).
Совершенствует умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже, толще – тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учит сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности – в порядке убывания или нарастания величины.
Развивает представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учит выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Знакомит детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.
Формирует представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой – маленький куб (шар, круг, квадрат и т. д.).
Учит соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка – круг, платок – квадрат, мяч – шар, окно, дверь – прямоугольник и др.
Развивает умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед – назад, направо – налево, вверх – вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева – окно, сзади на полках – игрушки).
Знакомит с пространственными отношениями: далеко – близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро – день – вечер – ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».
Расширять представления детей о природе. Знакомит с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).
Знакомит детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).
Расширяет представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Продолжает знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.). Закрепляет знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учит узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывает детям о свойствах песка, глины и камня. Организовывает наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкорм их зимой. Расширяет представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учит детей замечать изменения в природе.
Сезонные наблюдения
Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.
Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.
Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.
Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.
Региональный компонент
Расширение кругозора детей посредством рассматривания иллюстраций, фильмов, проведения экскурсий и бесед о городе, отражение впечатлений в продуктивной деятельности.
Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО «Познавательное развитие»
Наблюдения, экскурсии, эксперименты, решение проблемных ситуаций, беседы, викторины, реализация проектов и др.

2.3. Образовтельная область «Речевое развитие»
Задачи ОО
Развивать свободное общение с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
Развивать грамматический строй речи, связную речь – диалогическую и монологическую формы.
Воспитывать интерес и любовь к чтению; развивать литературную речь.
Воспитывать умение слушать художественные произведения, следить за развитием действия.
Содержание психолого-педагогической работы
Чтобы способствовать развитию речи детей педагог:
Обсуждает с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивает детей, уточняет их ответы, подсказывает слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогает логично и понятно высказывать суждение. Способствует развитию любознательности.
Помогает детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывает, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.
Пополняет и активизирует словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширяет представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизирует употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учит использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводит в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.
Помогает заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый – грязный, светло – темно). Учит употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).
Закрепляет правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков.
Развивает артикуляционный аппарат. Продолжает работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивает фонематический слух: учить различать на слух и называть слова,

начинающиеся на определенный звук. Совершенствует интонационную выразительность речи.
Продолжает формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята – лисят, медвежата – медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминает правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).
Совершенствует диалогическую речь: учит участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учит детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражняет детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.
Продолжает приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогает им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.
Зачитывает по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживает внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжает работу по формированию интереса к книге. Предлагает вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.
Региональный компонент
Ознакомление детей с художественной литературой разных жанров народов проживающих в Крыму; проявление интереса к произведениям русского и других народов, устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам.
Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО «Речевое развитие»
Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры и др. эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основные цели и задачи
Формировать интерес к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира,

произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, образные представления, воображение, художественно-творческие способности, интерес к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.);
Развивать эмоциональный отклик на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
Приобщать детей к искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре); воспитывать умение понимать содержание произведений искусства.
Развивать интерес к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.
Развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомить с различными видами конструкторов.
Приобщать к музыкальному искусству; знакомить с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; формировать песенный, музыкальный вкус.
Содержание психолого-педагогической работы
Приобщает детей к восприятию искусства, развивает интерес к нему. Поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.
Знакомит детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждает узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учит различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учит выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.
Знакомит детей с архитектурой. Формирует представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), – это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.
Развивает интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации. Знакомит с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомит с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.
Продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывает положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать,

лепить, вырезать и наклеивать. Продолжает развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.
Формирует умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащает представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.
Учит детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжает формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закрепляет умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.
Продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).
Формирует и закрепляет представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.
Направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.
Продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует представление о том, как можно получить эти цвета. Учит смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Закрепляет умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.
Учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти.
Продолжает формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.
Развивает интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска,

прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учит сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Воспитывает интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учит вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов;

Продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, вверху – перекрытие, крыша; в автомобиле – кабина, кузов и т. д.). Учит самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Обучает конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому – окна, двери, трубу; к автобусу – колеса; к стулу – спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учит использовать для закрепления частей клей, пластилин;

Продолжает развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащает музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учит чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учит замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Обучает детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре – си первой октавы). Развивает умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учит петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учит петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Учит самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формирует умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учит самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствует танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. Продолжает совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).
Формирует умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.
Региональный компонент
Знакомство с народными промыслами, творчеством художников и поэтов Крыма.
Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО
Реализация проектов. Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения и др.

2.5. Образовательная область «Физическое развитие»
Задачи ОО
Развивать у детей с ОВЗ потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.
Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые качества, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии сними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости с учетом здоровья каждого ребенка;
Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя;
Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками
Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.
Содержание образовательной деятельности
Продолжает знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Формирует представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).
Воспитывает потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формирует представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширяет представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомит детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивает умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы – значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формирует умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.
Формирует представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжает знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.
Развивает и совершенствует двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.
Учит бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком, ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).
Закрепляет умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).
Учит выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивает у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.
Продолжает развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивает быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывает самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучает к выполнению действий по сигналу.

Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО «Физическое развитие»
Подвижные игры, спортивные игры и упражнения, эстафеты, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, дни здоровья, прогулки, реализация проектов.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Республики Крым. Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:
приобщение к истории возникновения родного города;
формирование представлений о достопримечательностях родного города, республики Крым, государственных символах;
воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел;
формирование представлений о животном и растительном мире родного края.

2.6. ПЕРСПЕКТИВНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

Согласовано

«_____»_____ 2016г.

Заведующий МБДОУ пгт Багерово

_____

_____

Ориентировочные темы перспективного планирования
учебно-воспитательного процесса для детей 5-го года жизни
средне-старшей группы

ОСЕНЬ

Месяц	Неделя	Тема, цель недели
Сентябрь	*Первая*	«Ах, какое было лето!» *О.О. Социально-коммуникативная* *О.О. Познавательная* *О.О. Художественно-эстетическая* <u>Цель:</u> Научить детей выражать свои чувства и впечатления о лете с помощью слов, невербальных и изобразительных средств. Углубить и обобщить представления детей о времени года - лето, о явлениях природы, летних месяцах. Систематизировать представления о многообразии растений (цветы, кустарники, деревья) насекомых. Учить использовать полученные знания в играх. <u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u> Называет время года, приметы; Дает элементарную характеристику времени года по памяти (ярко светит солнце, жарко, много цветов, созревают ягоды, фрукты, много цветущих растений, насекомых, птиц; отдых на море) Ребенок умеет вступать в диалог со сверстниками, взрослыми; четко формулирует ответ, поддерживает беседу по теме. Умеет передавать, используя разнообразные техники и материалы, пережитые яркие, эмоциональные впечатления летом.
	Вторая	Наш детский сад *О.О. Социально-коммуникативная* *О.О. Речевая* <u>Цель:</u> Научить видеть, запоминать, называть ориентиры и близлежащие строения к детскому саду. Формировать

		представление о названии улицы и адреса детского сада, значении детского сада для детей и родителей. Расширять знания о разных профессиях людей, работающих в детском саду для создания уюта, чистоты, безопасности. Планируемые результаты усвоения темы на конец недели: Самостоятельно использует способы общения, принятые в обществе: здоровается и прощается, доброжелательно высказывает свои предложения; благодарит за помощь, приветливо откликается на просьбу товарища, выражает несогласие в приемлемой форме, не обижая другого. Называет профессии людей работающих в детском саду, знает и характеризует особенности труда и его значение для детей в детском саду. Умеет анализировать ситуацию в коллективе сверстников, проявляет сочувствие, эмоциональную поддержку, сочувствие, предлагает решение конфликтных ситуаций.
	Третья	«Магазин игрушек». *О.О. Познавательная* *О.О. Речевая* Цель: Создать поисковую ситуацию для желания общения с любимыми игрушками, правильно играть и проявлять различные эмоции к ним. Продолжать развивать игровые, познавательные, сенсорные, речевые способности, учитывая индивидуальные и возрастные особенности ребенка. Формировать у детей эмоционально-эстетическое и бережное отношение к игрушкам. Планируемые результаты усвоения темы на конец недели: Дети умеют под руководством взрослого сравнивать и рассказывать, чем отличаются друг от друга игрушки выделять составные части, форму, цвет, материал. Совместно составлять описательные рассказы о любимых игрушках; Бережно относиться к игрушкам, совместно со взрослым превращать сломанную игрушку в новую. Умело включают выбранную игрушку в сюжетную линию совместной игры со сверстниками.

	Четвертая	Педагогическая диагностика. «Осень по Крыму ходит...» *О.О. Социально-коммуникативная* *О.О. Познавательная* <u>Цель:</u> Закрепить знания о характерных признаках начала Крымской осени. Уточнить знания названий месяцев. Учить сравнивать, анализировать и соотносить картинки, фотографии с изображением характерных признаков периода осени в Крыму (ранняя или начало осени, середина осени, поздняя осень) Уточнить знания детей о явлениях живой и неживой природы осенью с ориентацией на особенности крымского климата. <u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u> Может охарактеризовать с помощью взрослых качественные изменения в природе Крыма в начале осени: похолодание, изменение цвета листвы на деревьях и кустарниках. В процессе экскурсий, наблюдений сформированы, конкретизированы знания об особенностях Крымской природы в осенний период (после обильных осенних дождей трава начинает зеленеть); Дети знают и называют осенние цветы (астры, хризантемы, дубки) могут описать особенность внешнего вида, знают о разнообразии цветовой гаммы.
Октябрь	*Первая*	Педагогическая диагностика. «Осень – запасиха». (Овощи) *О.О. Познавательная* *О.О. Речевая* <u>Цель:</u> Систематизировать знания детей об овощах; закрепить знания о месте их произрастания, учить выделять характерные признаки овощей, продолжать воспитывать благодарные чувства к природе и людям, которые благодаря своему труду, получают урожай. <u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u> У детей сформированы представления о связи между трудовой деятельностью человека и результатом его труда: сбор овощей, их хранение и переработка.

		Четко классифицируют овощи (знают названия, называют форму, цвет, характеризуют вкус, запах, твердость (мягкость), знают какую часть растения можно использовать для пищи людей и животных; Владеют валеологическими знаниями о полезных свойствах овощей, зависимости здоровья детей от наличия или отсутствия витаминов. Дети могут раскрыть экологическую взаимосвязь между растениями(выращенным урожаем в полях и на огородах) и неживой природой (почва, вода, свет, тепло) Дети умеют составлять экологическую цепочку, используя модели растений.
	Вторая	«Подарки крымской осени». (Фрукты) *О.О. Познавательная* *О.О. Речевая* *О.О. Физическая* <u>Цель:</u> Систематизировать знания детей офруктах; закрепить знания о месте их произрастания, учить выделять характерные признаки фруктов, продолжать воспитывать благодарные чувства к природе и людям, которые благодаря своему труду, получают урожай. <u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u> Различают и называют самые распространенные в крымском регионе плодовые деревья, кустарники, фрукты. Знают о значимости растений в жизни людей. Сформированы элементарные представления о фруктах; цвете фруктов, месте произрастания; Дети умеют классифицировать фрукты, ягоды. Владеют элементарными знаниями о заготовках фруктов на зиму.
	Третья	«Дары леса: грибы, ягоды». *О.О. Речевая* *О.О. Социально-коммуникативная* <u>Цель:</u>Обогащать представление детей о дарах осени в лесу. Расширять представления детей о лесных грибах и ягодах. Продолжать знакомить с особенностями их внешнего вида и местами произрастания. Учить быть осторожными с неизвестными грибами и ягодами. Учить правильно называть предметы, их качества, цвет,

		величину. Развивать умение описывать и классифицировать предметы, замечая характерные признаки. Обогащать представления о способах употребления грибов и ягод в пищу. Воспитывать бережное отношение и любовь к природе. <u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u> Различают и называют самые распространенные в крымском регионе ягоды и грибы. Дети имеют представление о наиболее распространенных в крымских лесах грибах и ягодах, их внешнем виде и местах произрастания. Имеют представление о съедобных и ядовитых грибах и ягодах, об опасности употребления неизвестных растений в пищу.
	Четвертая	«Осень в лесу. Деревья осенью». О.О. Познавательная О.О. Речевая О.О. Художественно-эстетическая <u>Цель:</u> Углублять и совершенствовать знания детей о деревьях лесов и парков. Учить детей различать и узнавать деревья по внешним признакам, плодам и листьям. Закреплять знания о строении деревьев и их значении в жизни человека Закреплять представление о названиях и основных частях деревьев, учить видеть их характерные особенности, ввести название растений в активный словарь.Понимать зависимость роста и развития деревьев от времени года, погодных условий. <u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u> У детей сформированы элементарные представления о некоторых растениях, знают названия наиболее распространенных деревьев. Научились находить и называть у дерева ствол, ветки, листья, корни. Умеют различать некоторые деревьев по плодам и листьям. Сформировано бережное отношение к растительному и животному миру, умение правильно вести себя в природе. Научились устанавливать причинно-следственные связи.

Ноябрь	*Первая*	«Домашние животные». О.О. Познавательная О.О. Речевая О.О. Социально-коммуникативная <u>Цель:</u> Закрепить у детей понятия о домашних животных и их детёнышах.Обогащать знаний детей о домашних животных, пользе, приносимой людям, местах обитания и профессиях людей, связанных с уходом за ними. Понимать взаимосвязь между образом жизни животных и средой их обитания. Научить детей правильному общению с домашними животными. Развивать эмоциональную отзывчивость. <u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u> Научились различать домашних животных их детенышей. Познакомились с местом обитания домашних животных и способом ухода за ними. Научились понимать, какую пользу приносят домашние животные.
	Вторая	«Домашние птицы». О.О. Познавательная О.О. Речевая О.О. Социально-коммуникативная <u>Цель:</u> Систематизировать знания о домашних птицах (название, особенности внешнего вида, способах передвижения, издаваемых звуках, пользе для человека). Учить правильно называть детенышей домашних птиц. Воспитывать у детей познавательный интерес к окружающему миру. <u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u> Умеют узнать домашних птиц и их детенышей, называть их и умеют подражать их голосам. Знают, почему этих птиц называют домашними. Имеют представление о пользе домашних птиц для человека.
	Третья	«Птицы осенью». *О.О. Познавательная* *О.О. Социально-коммуникативная* <u>Цель</u>: Закрепить знания детей о разнообразии Крымских птиц. Уточнить приспособления птиц в условиях

		данного сезона, познакомить с особенностями перелета птиц – стаей, клином, ключом. Систематизировать знания о зимующих и перелетных птицах. Продолжать формировать представление о самоценности каждого живого существа в природе. Планируемые результаты усвоения темы на конец недели: Дети знают и называют разнообразных крымских птиц: скворцы, ласточки, вороны, сороки, голуби, журавли; Способны рассказать об особенностях питания, устройства жилищ; дают классификацию перелетным и зимующим птицам Крыма. Дети отражают в рисунках, знания об особенностях перелета птиц.
	Четвертая	«Лесные друзья». (Дикие животные) *О.О. Познавательная* *О.О. Речевая* Цель: дать детям обобщенное представление об особенностях жизнедеятельности животных их подготовке к зиме (линяют, переходят на растительную пищу). Дети должны понять зависимость внешнего вида, особенностей существования животных от условий внешней среды, научиться устанавливать связи между знакомыми фактами. Планируемые результаты усвоения темы на конец недели: Дети знают и называют разнообразных лесных животных (заяц, ёж, белка, лиса, медведь).В Крымском лесу нет медведя и волка, а заяц – только русак (из-за бесснежной зимы), но есть крымский олень, косуля, кабан. Ребенок совместно со взрослым способен выложить и объяснить многоэтажность природоведческой системы. Знают элементарные правила поведения на природе и с животными в зоопарке. Детям раскрыты элементарные взаимосвязи существующие между животными и человеком, значение животных в жизни человека, роль человека в жизни животных.

ЗИМА

месяц	неделя	Тема, цель недели

ДЕКАБРЬ	*Первая*	«ОДЕЖДА. ГОЛОВНЫЕ УБОРЫ» -Какая бывает одежда. -О чем «рассказывает» одежда. - Одежда для детей. - Шляпки, шапочки, панамки (какие бывают головные уборы). - Дом моделей. *О.О. Познавательная* *О.О. Художественно-эстетическая* <u>Цель:</u> Уточнить функции и назначение разной одежды (для защиты, удобства и красоты; для головы, рук, ног и тела). Конкретизировать знания о том, для чего человеку нужна разная одежда (в холодную и тёплую погоду, для работы, отдыха и праздника). Закреплять знания об обобщающем понятии «одежда». Познакомить с названиями наиболее распространенных видов тканей. Совершенствовать умения создавать аппликативное изображение одежды (по замыслу); высказываться относительно её назначения. Активизировать творческое воображение (украсить по замыслу «одежду»). <u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u> активизирован познавательный интерес детей, сформировано субъективно-ценностного отношения к одежде; обогащены представления детей о назначении и функциях одежды; сформированы умения формулировать аргументированные суждения; создавать графическое и аппликативное изображение одежды.
	Вторая	«ОБУВЬ». - Путешествие в мир обуви. - Для чего нужна обувь. - Какая бывает обувь. - Собираемся на прогулку. - В обувном магазине. *О.О. Познавательная* *О.О. Художественно-эстетическая* *О.О. Речевая*

	Третья	Цель: Расширять знания о разновидностях обуви. Познакомить с историей создания обуви. Научить различать и называть существенные детали обуви. Закрепить умение классифицировать обувь, группировать обувь по определённому признаку. Обогащать словарный запас детей, использовать обобщающие слова. Планируемые результаты усвоения темы на конец недели: Познакомились с назначением и функциями обуви; Умеют сравнивать и классифицировать обувь, группировать обувь по определённому признаку. Умеют создавать художественное изображение предметов обуви. « В КРЫМ РОДНОЙ ИДЕТ ЗИМА». - Декабрь – год кончает, зиму начинает! - Идет волшебница-зима. - Наша крымская зима. - «Ах, снег- снежок». - Зимняя сказка. *О.О. Познавательная* *О.О. Художественно-эстетическая* *О.О. Речевая* Цель:Обобщить и систематизировать знания детей о зиме, уточнить признаки зимы. Дать простую характеристику особенностям крымской зимы. Знать народные приметы. Развивать образность, эмоциональность речи. Воспитывать умение любоваться крымской природой, ее красотой. Планируемые результаты усвоения темы на конец недели: Знают и называют зимние месяцы, дают характеристику приметам зимы, крымской зимы. Самостоятельно дают характеристику качественным изменениям в природе Крыма в начале зимы: часто идет мелкий дождь – сыро, с утра лужи покрываются коркой льда, первый снег не всегда свидетельствует о наступлении зимы. В процессе наблюдений сформированы, конкретизированы знания об особенностях крымской природы в зимний период. Используют полученные знания при анализе

		художественного произведения (пейзажа, поэтического, прозаического произведения).
	Четвертая	«ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ. ПРАЗДНИК НОВЫЙ ГОД» - Зимние забавы. - Мы готовимся к празднику. - Новый год у ворот - Новогодняя сказка - «Теперь она нарядная на праздник к нам пришла…» *О.О. Художественно-эстетическая* *О.О. Речевая* *О.О. Физическая* Цель: Расширять представление детей о зимних развлечениях, вызвать положительные эмоции. Прививать интерес к активным видам отдыха. Формировать навыки безопасного поведения в процессе участия в играх-забавах, развлечениях в зимний период. Продолжать знакомить детей с праздниками в жизни людей, обычаями, историей; желание встретить Новый Год весело, готовить подарки родным; принимать участие в украшении елочки, делать игрушки своими руками, воспитывать эстетический вкус. Учить создавать радостное настроение и дарить радость другим. Закреплять навыки работы с бумагой, клеем, воспитывать аккуратность и эстетический вкус. <u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u> Расширены представления детей о разнообразии зимних забав (коньки, санки, лыжи, снежки) Начато формирование навыков безопасного поведения в процессе игр-забав. Дети имеют представления о праздновании Нового года в России. Проявляют интерес к истории празднования праздника в других странах. Сформировано представление о значении календаря в жизни людей. Дети совместно участвуют в создании различных продуктов художественного творчества.

		Создание праздничного положительного эмоционального фона в преддверии праздника.
	Первая	«Рождественские истории» *О.О. Художественно-эстетическая* *О.О. Познавательная* <u>Цель:</u> Познакомить детей с празднованием Рождества, Рождественскими святками, обычаями колядования, ряжения; Помочь детям понять, что эти праздники – часть истории народа; научить совместно со взрослыми встречать гостей, играть со старшими детьми, угощать колядовщиков. <u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u> Дети знают наизусть, эмоционально рассказывают народные, обрядовые колядки. Дети владеют элементарными знаниями об особенностях празднования, истории Рождества, знают и называют атрибуты праздника. Дети соотносят увиденную или услышанную информацию вне детского сада с организованным предметно-пространственным окружением по теме недели, могут активно рассказывать применяя собственный опыт. Умеют передавать, используя разнообразные техники и материалы, пережитые яркие, эмоциональные впечатления связанные с Новогодними праздниками. Делятся впечатлениями от новогодних праздников между собой.
ЯНВАРЬ	*Вторая*	«ДОМ.СЕМЬЯ.» - « Дом, в котором я живу». - «Всем на свете нужен дом…» - «Я и моя семья».

		- «Моя семья - моя гордость». (Традиции семьи). - «Моя малая Родина – город ». *О.О. Познавательная* *О.О. Социально-коммуникативная* *О.О. Речевая* Цель:Закрепить знания детей о семье и членах семьи, о том, что в семье все любят, заботятся и помогают друг другу, вызвать желание рассказать о взаимоотношениях между детьми и взрослыми в семье. Содействовать формированию уважительного отношения детей к своим родителям и родителей к своим детям. Учить называть имя, фамилию свою, своих родственников (мамы, папы, бабушки, дедушки). Воспитывать у детей любовь и привязанность к семье, родному дому, детскому саду, родной улице, городу. Расширять представления детей о малой Родине на основе знакомства с родным городом, в котором они живут - Симферополь. Уточнить с детьми информацию о родном городе (какие красивые места в нем есть, какой транспорт в нем ходит, кто в нем живет и трудится). <u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u> Дети имеют представления о семье, ее составе; Могут составить небольшой рассказ о своей семье; Выражают положительные эмоции при просматривание фотографий своей семьи; Дети имеют начальные знания об истории родного города; Знают и называют особенности герба города его значение; Могут рассказать об интересных, исторических местах своей малой Родины.
	Третья	«ЧЕЛОВЕК. ЧАСТИ ТЕЛА. (ВАЛЕОЛОГИЯ)» - «Человек и части его тела». - «Как устроено тело человека». - «Я — человек!» - «Наши помощники – глаза». - «Как беречь глаза». *О.О. Познавательная* *О.О. Речевая* Цель:Познакомить детей с внешним строением человека, объяснить взаимосвязь отдельных органов как единое целое всего организма. Довести

		до понятия детей значение органов для жизни и деятельности человека. Обратить особое внимание на то, как необходимо соблюдать личную гигиену как средство укрепления здоровья. Воспитывать у детей желание более глубоко и подробно изучать самого себя. Учить детей любить себя, своё тело и свой организм.Уточнить представления детей о строении человеческого тела и назначении отдельных частей тела. Закрепить признаки сходства и различия между людьми.Показать детям, какую роль играет зрение в жизни человека, рассказать об особенностях строения глаза и зрительного восприятия предметов и явлений.Формировать правильное и бережное отношение к своему зрению <u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u> Уточнили представления детей о строении человеческого тела и назначении отдельных частей тела. Закрепить признаки сходства и различия между людьми. Сформировано представление детей о коже как защите организма от инфекции. Знают, что от чистоты кожи зависит здоровье человека, развивают гигиенические навыки. Развивают навыки и умения бережно относиться к органам зрения, слуха, обоняния.
	Четвертая	«ПОСУДА» - «Знакомство с классификацией посуды». - «Столовая посуда, столовые приборы». - «Этикет за столом». - «Ложечка точеная - ручка золоченая». - «Чаепитие для куклы». *О.О. Познавательная* *О.О. Художественно-эстетическая* *О.О. Речевая* Цель: Познакомить детей с классификацией посуды - кухонная, столовая, чайная. Закрепить знания об обобщающем понятии «посуда». Продолжать учить детей выделять существенные признаки посуды, различия и по различиям осуществлять классификацию посуды по назначению. Уметь называть части посуды и её внешние признаки. Обогатить и уточнить представления об истории возникновения ложки. Уточнить и активизировать словарь по теме «Посуда». Воспитывать у детей

		навыки самообслуживания, аккуратность при обращении с предметами посуды. Планируемые результаты усвоения темы на конец недели: Уточнили с детьми название посуды. Умеют называть и различать кухонную, столовую и чайную посуду. Умеют называть части посуды и внешние признаки. Уточнили и расширили представления о посуде, ее назначении, материалах, из которых она сделана. Сформированы понятия «чайная», «столовая», «кухонная» посуда. Закрепили умение классифицировать посуду;
Февраль	*Первая*	«ПРОДУКТЫ ПИТАНИЯ». - «Вредные и полезные продукты». - «Детям о правильном питании». - «Еда – без вреда!» - «Блюда русской кухни». - «Витамины для здоровья». *О.О. Познавательная* *О.О. Речевая* *О.О. Социально-коммуникативная* Цель: Расширить знания дошкольников о питании, его значимости, о взаимосвязи здоровья и питания человека (какие продукты наиболее полезны и необходимы человеку каждый день, а какие вредны), отработать у детей умение отличать полезные и вредные продукты в рационе питания. Продолжать, расширять и уточнять знания детей об окружающем мире. Сформировать представление об основных принципах правильного питания. Обобщить знания детей об овощах и фруктах, продуктах питания через содержание знакомых сказок, загадок и стихов. Воспитывать у детей представления о рациональном питании как составной части культуры здоровья. Воспитывать желание быть аккуратным при приеме пищи. Планируемые результаты усвоения темы на конец недели: *Дети научились осознанно подходить к своему питанию.* *Сформировали у детей знания о полезных и не очень полезных продуктах, а так же гигиенических*

		требованиях употребления пищи. *Закрепили знания о роли продуктов в сохранении и укреплении здоровья, как они влияют на рост, зрение, вес.* *Научились оценивать продукты как очень полезные (те, которые нужно есть ежедневно); полезные, но употребляемые не каждый день; и те, которые есть можно, но нечасто.* *Формировали у детей представления об использовании продуктов в качестве кладовой витаминов зимой и осенью.* *Уточнили и закрепили правила здорового питания.*
	Вторая	«МЕБЕЛЬ». - «Какая бывает мебель». - «Квартира. Мебель». - «Откуда стол пришёл». - «Предметы вокруг нас». - «Комната для куклы». *О.О. Познавательная* *О.О. Речевая* *О.О. Художественно-эстетическая* Цель:Продолжать учить детей группировать предметы по назначению, классифицировать их. Закрепить обобщающее понятие «мебель». Учить детей выделять существенные признаки предметов, познакомить с устройством квартиры, с названием мебели в зависимости от части квартиры. Обогатить и активизировать словарь детей на тему «мебель», пополнить новыми словами.Познакомить с процессом изготовления мебели, уточнение и расширение представлений детей о профессиях. Воспитывать стремление бережно относиться к природе к предметам мебели. <u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u> Уточнили и расширили знания детей о мебели, материалах из которых делают мебель. Научились различать и называть детали мебели. Сформировано обобщающее понятие «Мебель». Научились группировать предметы по назначению, классифицировать их.
	Третья	«ЗАЩИТНИКИ ОТЕЧЕСТВА» - «Будем Родину хранить!» - «Сыны Отечества».

		- «Мы будущие защитники Родины своей!» - «На страже Родины». *О.О. Художественно-эстетическая* *О.О. Социально-коммуникативная* *О.О. Физическая* Цель*:*Систематизировать знания детей о российской армии; уточнить знания о воинских профессиях; воспитывать патриотизм, уважительное отношение к защитникам Отечества. Расширить представление о назначении и функциях Армии. Сформировать более полное представление о некоторых родах войск (моряки, летчики, пограничники, танкисты). Воспитывать у детей желание быть смелыми; развивать чувство патриотизма, гордости за своих дедов-прадедов, желание быть похожими на них. Планируемые результаты усвоения темы на конец недели: *Понимание детьми о значимости деятельности воинов пограничников.* *Дети могут организовать сюжетно – ролевые игры на основе имеющихся знаний.* *В процессе игровой деятельности, соревнований дети умеют взаимодействовать между собой.* *Заложены основы патриотического воспитания, проявление признательности и уважения к воинам России.*
	Четвертая	«КОМНАТНЫЕ РАСТЕНИЯ. ПЕРВОЦВЕТЫ». - «В мире комнатных растений». - «Какие комнатные растения живут у нас дома?» - «Растения — лекари». - «Подснежники для мамы». - «Весенние первоцветы». *О.О. Познавательная* *О.О. Художественно-эстетическая* *О.О. Речевая* Цель:Формировать у детей элементарных представлений о комнатных растениях; закреплять знания названий комнатных растений. Углубить знания о лекарственных свойствах комнатных растений. Закреплять умения ухаживать за комнатными растениями: поливать, рыхлить землю в горшке, протирать листья. Познакомить детей с понятием первоцветы и с некоторыми их представителями, растущими в Крыму. Развивать основы исследовательской деятельности в ходе

		совместной проектной деятельности. Воспитывать любовь и бережное отношение к растениям. <u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u> Уточнили и систематизировали знания детей о комнатных растениях. Научились более полно описывать комнатные растения, отмечая существенные признаки внешнего вида. Закрепили знания детей по уходу и посадке растений . Познакомились с первоцветами Крыма.

ВЕСНА

месяц	неделя	Тема, цель недели
МАРТ	*Первая*	«Моя милая, добрая МАМА!». - «Женские профессии». - «Мама — самый близкий и любимый человек!» - «Давайте друзья, потолкуем о маме». - «Мамин день!» - «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны». *О.О. Художественно-эстетическая* *О.О. Социально-коммуникативная* <u>Цель:</u> Воспитание у детей чувства глубокой любви и привязанности к самому близкому и родному человеку – маме. Углубить знания детей о роли мамы в их жизни, посредством раскрытия образа матери в художественной литературе и игровой деятельности.Расширить и обогатить знания детей о многообразии профессий мам. Воспитывать доброе, заботливое отношение к маме, желание помогать маме в её работе по дому, радовать её хорошими добрыми делами и поступками. <u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u> *Сформирована целостная картина о членах семьи (знает и называет по имени и отчеству родителей, может назвать близких членов семьи, охарактеризовать их) .* *Сформировано понимание значимости семьи в жизни человека.* *Дети умеют организовывать сюжетно-ролевые игры на основе имеющихся знаний о семье.* *Ребенок знает обязанности каждого члена семьи (в том числе и мамы), старается выполнять свои.*

		Проявляет любовь, заботу, уважение к родным, близким людям.Дети знают и понимают, что родители - самые родные люди, которые заботятся о своих детях и воспитывают их. *Расширено представления о разнообразии профессий наших мам на основе характерных трудовых процессов и результатов труда.*
	Вторая	«Бытовые приборы. Инструменты». - «Наши помощники». -«Путешествие в мир предметов». - «Что мне нужно для работы». - «Что я знаю о бытовых приборах». - «Умные вещи». *О.О. Познавательная* *О.О. Речевая* *О.О. Социально-коммуникативная* Цель:Закреплять представления детей о предметах бытовой техники; уточнять знания о том, какую помощь они оказывают людям; обогащать представления детей о труде взрослых с применением бытовой техники; о бытовой технике, выпускаемой на предприятиях; стимулировать развитие внимания, образного мышления; воспитывать уважение к людям, работающим на предприятиях, гордость за результаты их труда, бережное отношение к предметам бытовой техники; вызывать интерес к предметам бытовой техники, учить правилам техники безопасного поведения при работе с ними. Планируемые результаты усвоения темы на конец недели: *Обобщили знания детей о видах и назначении электроприборов, используемых человеком в быту, расширены представления об их устройстве.* *Закреплены навыки безопасного поведения при обращении с предметами бытовой техники.* *Закрепили умение детей группировать предметы по назначению.* *Дети научились системному рассмотрению бытовых приборов в квартире и в детском саду*
	Третья	«Крымская весна!» - «Весна пришла!» - «Признаки и приметы весны». - «Берегите первоцветы!» - «Возвращение крымских птиц». - «Весенние заботы».

		О.О. Познавательная *О.О. Речевая* Цель:Формирование познавательного интереса к окружающему миру, разнообразия, уникальности крымской природы. Обогатить представления о весеннем периоде, о влиянии погоды весной на растительный и животный мир, на человека и его деятельность. Создать условия для развития познавательных и творческих способностей детей в процессе разработки темы недели. Планируемые результаты усвоения темы на конец недели: *У детей сформированыэлементарные представления о природных явлениях на планете Земля и сезонных изменениях в природе.* *Воспитанники называют время года, его приметы, характерные признаки весны в Крыму.* *С интересом наблюдают за изменениями, ведут календари погоды и природы;* *Замечают и дают характеристику особенности природных явлений, объясняют их влияние на растения и животных, жизнедеятельность людей.*
	Четвертая	«Мой край родной» - «Столица Крыма – Симферополь». - «Путешествие по Крыму». - «Моя маленькая и большая Родина» - «Страна, где мы живем». - «Моя Россия, Крым родной!» *О.О. Познавательная* *О.О. Социально-коммуникативная* Цель: Расширение представлений о городах в Крыму; знакомство детей с символами крымского полуострова (герб, флаг); формирование чувства ответственности и гордости за достижения малой Родины; толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям.Обобщить и систематизировать знания детей о России, как о государстве в котором мы живём. Планируемые результаты усвоения темы на конец недели: *Дети знают и называют город, в котором живут, название улицы, номер дома.* *Могут рассказать о местонахождении учебного заведения, объясняют, как туда добраться.* *У детей сформирован познавательный интерес к городам Крыма, желание путешествовать,*

		познавать свою малую Родину. *углубили и уточнили представления о России, как о стране, в которой мы живем.Расширили представления детей о государственной символике российского государства.*
АПРЕЛЬ	*Первая*	«Транспорт». - «Какой бывает транспорт?» - «Поедем, полетим, поплывем!» - «Большое путешествие». - «Машины на нашей улице». - «Такие разные машины». *О.О. Познавательная* *О.О. Речевая* Цель:Сформировать понятие «транспорт». Расширять знания детей о наземном, водном и воздушном видах транспорта, особенностях его назначения и строения, способах передвижения.Формировать интерес к технике. Уточнить и активизировать словарь по теме "Транспорт". Планируемые результаты усвоения темы на конец недели: *Дети знают и называют разнообразные виды транспорта;* *Могут, используя модель, составить описательный рассказ о транспортных средствах;* *Способны рассказать об особенностях назначения, строения и способах передвижения транспорта; дают классификацию транспортных средств.* *Дети отражают в рисункахзнания видов транспорта.* *Владеют элементарными понятиями о значении транспорта в жизни людей.* *Самостоятельно рассматривают иллюстри-рованныеальбомы по теме.*
	Вторая	«Правила дорожного движения». («БЖД») - «Осторожно, улица!» - «Три сигнала светофора». - «Пешеходный переход». - «Знатоки правил безопасности». -«Наши друзья – дорожные знаки» *О.О. Познавательная* *О.О. Социально-коммуникативная*

		Цель:Продолжать знакомство детей с правилами дорожного движения. Дать детям знания о дорожных знаках, об их значении. Уточнить представление детей об улице, о перекрестке, проезжей части, тротуаре. Закрепить представление детей о назначении светофора для машин и людей. Закрепить знание сигналов светофора для детей.Формировать представления о безопасном поведении на дорогах. Планируемые результаты усвоения темы на конец недели: *Знают, что улица разделена на проезжую и пешеходную части, называют разные виды транспорта, их назначение, характерные особенности.* *Дети знают о правилах дорожного движения и руководствуются ими в повседневной жизни.* *Закрепили знание сигналов светофора.* *Умеют передавать свои впечатления об окружающем с помощью изобразительных средств.*
	Третья	«В космос к звездам полетим». - «В космосе так здорово!» - «Незнайка на Луне». - «Путешествие в космос». - «Наша маленькая планета». - «Первый космонавт». *О.О. Познавательная* *О.О. Социально-коммуникативная* Цель: Формирование начальных представлений о Космосе. Способствовать элементарному пониманию значения «космос», «космонавт», «космический корабль», «спутник»… Развитие познавательной активности и интереса к познанию окружающего мира. Планируемые результаты усвоения темы на конец недели: *Дети ориентируются в том, что Вселенная – это множество звезд планет, могут назвать некоторые из них.* *Владеют элементарной информацией о Солнечной системе, в центре которой находится Солнце – источник света и тепла.* *Могут рассказать на элементарном уровне о возможностях изучения Вселенной с помощью*

		спутников, космических кораблей, станций. *Знают и называют первого космонавта покорившего космос.* *Активно участвуют в продуктивных творческих видах деятельности.*
	Четвертая	«Экзотические животные». - «Животные далеких жарких стран». - «Животные Севера». - «Путешествие в зоопарк». -«Я по Африке гулял». - «Четвероногие друзья». *О.О. Социально-коммуникативная* *О.О. Речевая* Цель: Способствовать расширению знаний о животных обитающих в искусственно-созданной среде - Зоопарке, о внешнем виде, питании, месте обитания в природе экзотических животных. Расширить представления детей об обязанностях сотрудников зоопарка. Воспитывать доброе отношение к животным. Планируемые результаты усвоения темы на конец недели: *Владеют знаниями о разнообразии животного мира, совместно со взрослым называют различную среду обитания животных.* *Знакомы с особенностью ухода за животными в зоопарках.* *Называют и рассказывают о зоопарках Крыма, разнообразии животных.* *Знают, называют правила поведения в зоопарках.*
МАЙ	*Первая*	«Насекомые Крыма». - «Знакомые незнакомцы». - «В траве сидел кузнечик». - «Муха-цокотуха». - « Из гусеницы в бабочку». - « Этот удивительный мир насекомых» *О.О. Познавательная* *О.О .Социально-коммуникативная* Цель:создание условий для развития познавательных, поисковых и творческих способностей детей в процессе реализации проекта «Мир крымских насекомых». Формирование элементарных представлений о видах насекомых (бабочки, мотыльки, муравей, майский жук, жук олень, пчела, кузнечик, божья коровка,

		саранча), их строении, способах передвижения, пользе; воспитание бережного отношения к живому; навыки исследовательской деятельности. <u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u> *Дети знают, различают и называют самых распространенных насекомых;* *У дошкольников сформированы знания об особенностях внешнего вида.* *Дети знают и могут раскрыть необходимость соблюдения человеком правил экологической культуры, чистоты природной окружающей среды.* *Активный словарь детей содержит слова по рассматриваемой теме.* *Используя вспомогательную модель-подсказку дети могут составить описательный рассказ о насекомом.*
	Вторая	«Берегите крымские цветы». - "Мир удивительных цветов". - «Цветы луговые». - «Наша чудесная клумба». - «Путешествие к Фее Цветов». - «Я для милой мамочки соберу букет!» *О.О. Социально-коммуникативная* *О.О. Познавательная* *О.О. Художественно-эстетическая* <u>Цель:</u>учить сохранять редкие и исчезающие цветущие виды природной флоры крымского полуострова. Формировать бережное отношения к дикорастущим растениям и навыки природоохранной работы. Воспитывать любовь к природе родного края. Воспитывать экологическую культуру. <u>Планируемые результаты усвоения темы на конец недели:</u> *Могут охарактеризовать качественные изменения в природе Крыма весной.* *Дети знают и называют разнообразие цветовой гаммы в весенний период.* *Знают и называют приметы весны, соотносят с иллюстративным материалом.* *Знают и называют наиболее распространенные виды крымских цветов.* *Сформированы простейшие навыки природоохранной работы.* *Знают правила поведения в природе, могут совместно со взрослым читать природоохранные*

		знаки.
	Третья	«Обитатели водоемов» - «Волшебный подводный мир». - «Кто в речке живет?» - «Берегите водоемы!» - «Жизнь пресного водоема». - «Морские жители». *О.О. Познавательная* *О.О. Речевая* Цель: Подвести детей к пониманию важности воды для людей и всего живого. Закрепить знания о свойствах воды. Продолжать формировать знания детей об обитателях водоемов, а именно рыбах, их внешнем виде, способах питания. Помочь запомнить названия рыб, обитающих в наших краях. Познакомить с понятиями «пресноводные» рыбы и « морские» обитатели. Планируемые результаты усвоения темы на конец недели: *Научились обобщать и классифицировать (морские рыбы, аквариумные рыбы, рыбы, живущие в пресноводных водоемах).* *Умеют выделять признаки различия и сходства между рыбками.* *Дети знают о значение водоема для жизни животного и растительного мира.* *Получили сведения детей о многообразии видов рыб.*
	Четвертая	«Лето. Летние забавы». - «Здравствуй, лето!» - «Краски лета». - «Лето в детском саду!» - «Путешествие в лето». - «Мы рисуем лето». *О.О. Социально-коммуникативная* *О.О. Физическая* Цель: Обобщить знания детей об изменениях, происходящих в природе летом. Продолжать формировать представления о лете и его признаках. Дать детям представления о летнем отдыхе. Создать у детей радостное настроение, удивление от разнообразия красок, цветов лета. Создавать условия для социализации детей, обогащать представления об эмоциональных состояниях и впечатлениях,

		расширять познания окружающего мира. Планируемые результаты усвоения темы на конец недели: *Обобщили и систематизировали знания детей о времени года - лето, его признаках.* *Наблюдательны, сообразительны, любознательны, умело используют увиденное и услышанное ранее, пытаются самостоятельно делать выводы.* *Дети умеют создавать композицию на определенную тему (летний пейзаж).* *Созданы условия для психологического и эмоционального комфорта.*

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГРУППЫ.

3.1. РЕЖИМ ДНЯ.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты: время приёма пищи;

- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей средней группы и способствует их гармоничному развитию. Макс. продолжительность непрерывного бодрствования детей 4-5 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Режим дня средне-старшей группы

Холодный период года

Режимные моменты	время
Приём, осмотр, игры, дежурство	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак, игры	8.20-8.55
Подготовка к НОД	8.55-9.00
НОД	9.00-10.35
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.50-12.10
Возвращение с прогулки, игры	12.10-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъём, оздоровительная гимнастика	15.00-15.10
Игры, труд, индивидуальная/кружковая работа, развлечения	15.10-16.00
Подготовка к полднику, полдник	16.00-16.45

игры, работа с родителями, уход детей домой	16.45-17.30

Тёплый период года

Режимные моменты	время
Утренний приём, игры	7.00-8.25
Утренняя гимнастика	8.25-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-9.00
НОД	9.00-10.00
Второй завтрак, подготовка к прогулке	10.00-10.15
Прогулка. Игры, наблюдения, воздушные, солнечные ванны, труд	10.00-12.25
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.15-12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35-13.05
Подготовка ко сну, дневной сон	13.05-15.00
Постепенный подъём, оздоровительная гимнастика	15.00-15.10
Игры, индивидуальная работа	15.10-16.30
Подготовка к полднику, полдник	16.30 -16.50
Игры, досуг, наблюдения на участке, уход детей домой	16.50 -17.30

3.2. СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ГОДА

1 сентября - начало образовательного года; «День радостных встреч».

1 – 15 сентября – адаптационный, мониторинг качества освоения программного материала воспитанниками, повторение пройденного материала; знакомство со школой (подготовительная группа).

15 сентября – 30 октября - образовательный период.

2 ноября – 6 ноября – «творческие каникулы»; осенние развлечения.

9 ноября – 18 декабря – образовательный период.

21 декабря – 8 января – праздничные утренники, новогодние каникулы; рождественские развлечения.

11 января – 27 февраля – образовательный период.

12 января - 16 января – итоговые занятия, контрольные занятия мониторинг качества освоения программного материала воспитанниками.

1 марта – 4 марта - «творческие каникулы»; праздничные утренники, развлечения.

9 марта – 31 мая – образовательный период.

16 мая – 27 мая – мониторинг качества освоения программного материала воспитанниками, контрольные занятия, творческие отчеты педагогов.

1 июня – 31 августа – летний оздоровительный период.

(в структуру учебного года могут быть внесены изменения в соответствии с календарными праздниками и выходными днями предусмотренные законодательством Российской Федерации и Республики Крым)

Продолжительность учебного года - ____ учебных недель. В течение учебного года для обучающихся организуют творческие и зимние каникулы, во время которых проводится непосредственно образовательная деятельность

только физического и художественно-эстетического направления, а также могут проводиться краткосрочные проекты.

3.3. ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ СРЕДНЕ-СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Непосредственно образовательная деятельность распределена с учетом освоения Федерального и регионального компонентов государственного стандарта по возрастным группам и образовательным направлениям, с целью обеспечения необходимого минимума знаний, умений, навыков и развития дошкольников.

Рабочая неделя состоит из 5 дней. Расписание сетки НОД на неделю (согласно кол-ву занятий по программе и требованиям СанПин (2.4.1.3049-13) - в средне-старшей группе – не более 20 мин;
Максимально допустимое количество учебных занятий в первой половине дня в средней группе не превышает – двух.
В средней группе проводится 10 занятий в неделю.
В середине непосредственно образовательной деятельности проводится физкультпауза или физкультминутка (2 мин). Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности – 10 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня. Для профилактики утомления детей она сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

КОЛЛИЧЕСТВО ЗАНЯТИЙ В НЕДЕЛЮ.

	Образовательные области	Виды занятий	Средняя группа
1.1.	*Речевое развитие*	Развитие речи. Художественная литература	1
		Подготовка к обучению грамоте	
1.2	*Физическое развитие (валеология)*	Физкультура Валеология	3
1.3	*Познавательное развитие*	Математика (логика) Сенсорика	1
		Познание окружающего мира	0.5
		Природный мир краеведение (региональный компонент)	0.5
		Конструирование художественный труд	0.5
1.4.	*Художественно – эстетическое*	Рисование	0.5
		Декоративное рисование	
		Лепка	0.5

		Аппликация	0,5
		Музыка	2
	Образовательная область «социально-коммуникативное развитие» *проходит через все виды занятий в зависимости от организации детей, а также в игре, т. к. этот вид деятельности является ведущим в дошкольном возрасте.*		
	Всего:		10

Среди общего времени непосредственной образовательной деятельности отводится 50% занятиям, требующим от детей умственного напряжения, остальные 50% - НОД физкультурно-оздоровительного и эстетического цикл (музыкально-ритмические занятия).

В недельном расписании непосредственной образовательной деятельности по наиболее трудным предметам, требующим повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, планируются в первую половину дня, в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления указанные занятия сочетаются с физкультурными и музыкально-ритмическими НОД.

При проведении НОД, требующей повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей рекомендуется делить детей на подгруппы.

Организованная образовательная деятельность на учебный год группы среднего дошкольного возраста.

Образовательная область ФГОС ДО	Базовая часть Основные направления по программе «От рождения до школы»	I	Организованные виды деятельности	Кол-во занятий в неделю
О.О.Физическое развитие	Физическое развитие	1.1.	*Физкультура*	3
	Становления ценностей здорового образа жизни		*Валеология*	0,25
Итого в год:				
О.О. Речевое развитие	- Речевое общение; - Словарь, грамматический строй речи обогащения речи смысловым содержанием; - Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;	1.2.	*Развитие речи.* *Художественная литература*	1
Итого в год:				
О.О. Познавательное развитие	- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира;	1.3.	*Математика* *Ознакомление с окружающим* *Ознакомление*	1 0,5 0,5

	- Формирование первичных представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках; - Формирование представления о природе ближайшего окружения, ее особенностях; -Формирование первичных представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира;		*с природой*	
Итого в год:				
О.О. Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	1.4.	*Рисование* *Лепка* *Аппликация* *Музыкальное*	1 0,25 0,25 2
Итого в год:				
О.О. Социально-коммуникативное развитие		1.5.	БЖД	0,25
Итого в год:				
Всего часов в год:				

3.4. РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
1.музыкальное	*утр. гимнастика* 1. развитие речи	1. ФЭМП	1.музыкальное	*утр. гимнастика* 1. рисование
2.лепка/аппликация	2. рисование	2.физкультура	2. развитие речи	2.физкультура на воздухе

3.ознакомление с окруж./природа	3.физкультура под музыку	3.ознакомление с Крымом II пол.дня кружок «Юные художники»		II пол.дня Развлечение

Расписание занятий на 2016-2017 учебный год в средне-старшей группе

3.5. ОБЪЕМ НЕДЕЛЬНОЙ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ВОСПИТАННИКОВ СРЕДНЕГО ВОЗРАСТА В ОРГАНИЗОВАННЫХ ФОРМАХ ОЗДОРОВИТЕЛЬНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Режимные моменты	*4-5 лет*
1.ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
Физкультурные занятия в зале	2 раза в неделю по 20 мин. 40 минут в неделю
Физкультурное занятие на прогулке	1 раз в неделю по 20 мин. 20 минут в неделю
Музыкально-ритмические движения на музыкальных занятиях	2 раза в неделю по 10 мин 20 минут в неделю
2.ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ	
Утренняя разминка	5-6 мин
Гимнастика после сна	9-10 мин
Подвижные игры и физические упражнения на прогулках	20 мин
Физкультминутки во время занятий	1,5-2 мин
Подвижные игры и физические упражнения во время утреннего приема	10 мин
Индивидуальная работа с детьми по освоению ОВД	10 мин
Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20 мин
ИТОГО В ДЕНЬ ИТОГО В НЕДЕЛЮ	58 (78 мин.) 290 (390 мин.)

3.6. Организация закаливания, комплекс оздоровительных мероприятий в средне-старшей группе.

Общие требования

1. Создание экологически благоприятных условий в помещениях для игр и занятий детей:

- соблюдение санитарных и гигиенических требований;
- сквозное проветривание (3-5 раз в день в отсутствие детей);
- специальный подбор комнатных растений, поглощающих вредные химические вещества, выделяющих фитонциды и увлажняющие воздух;
- поддерживание температуры воздуха в пределах 20-22 0С.

2. Высокая культура гигиенического обслуживания детей (туалет, кормление, сон, одевание на прогулку).

3. Обеспечение психологического комфорта на протяжении всего времени пребывания в детском саду.

4. Индивидуализация и дифференциация режимных процессов и их воспитательная направленность с учетом здоровья и развития детей.

5. Оптимальный двигательный режим.

Специальный этап закаливания
(с учетом сезонных и температурных условий)

Группы закаливания:

Первая группа – относятся дети здоровые и ранее закаливаемые.

Вторая группа - относятся дети здоровые, но ранее не закаливаемые.

Третья группа - относятся ослабленные дети, ЧБД, дети после перенесенного заболевания, с хронической патологией.

Мероприятия	Группы закаливания
Специальный метод (использование стандартной методики по закаливанию):	
пульсирующий микроклимат (разница в температуре 4-6 градусов)	Первая и вторая группы
дневной сон без маеечек	-//-

гигиенические процедуры (умывание лица и шеи, рук до локтя)	-//-
пребывание в групповом помещении в облегченной одежде	-//-
босохождение в носочках	-//-
элементы самомассажа	-//-
гимнастика пробуждения	-//-
проведение физкультурного занятия в облегченной одежде на улице	Первая и вторая группы

Комплекс оздоровительных мероприятий
Приём детей на улице (при температуре выше 15°)
Утренняя гимнастика в группе 8.20 (в хорошую погоду на площадке)
Полоскание полости рта после завтрака, обеда, ужина.
Физкультминутки во время занятий, профилактика нарушения зрения
Фитонциды (лук, чеснок) (октябрь-ноябрь)
Прогулки: дневная, вечерняя.
Оптимальный двигательный режим
Сон без маек *(учет погодных условий)*
Дыхательная гимнастика в кровати
После полдника полоскание полости рта.

3.7. СХЕМА СОВМЕСТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ И ДЕТЕЙ КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ.

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
Общение	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Театрализованные игры	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность	
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
Поход в Крымский театр кукол	1 раз в месяц
Поход в парк им. Гагарина	1 раз в месяц
Экскурсия в художественный музей	1 раз в месяц
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей	
Музыкальный уголок	1 раз в 2 недели
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно
Самообсуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно
Углубленная работа по направлению	
Развитие мелкой моторики с использованием мелких деталей	1 раз в неделю
Коррекционная работа	
Коррекционная работа по зрительным нагрузкам	ежедневно

3.8. СХЕМА САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ.

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 мин.
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)	20 мин.
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 мин. до 1ч.30 мин.
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	40 мин.
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 мин.
Игры перед уходом домой	От 15 мин. до 50 мин.

3.8.1. РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯЕЛЬНОСТИ.

№	Компоненты игры	
1	Замысел игры, постановка игровых целей и задач.	Дети самостоятельно ставят игровые задачи для тех, с кем хотят играть.
2	Содержание игры.	Обогащению содержания помогает взаимодействие детей в игре, когда каждый носит что-то свое, индивидуальное.
3	Сюжет игры.	На пятом году жизни в играх детей наблюдается целостность сюжета, взаимосвязанность отражаемых событий. У дошкольников складывается интерес к определенным сюжетам, в которые они играли и раньше (в семью, больницу, строителей и др.). Дети живо откликаются на новые впечатления, вплетая их, как сюжетные линии, в знакомые игры.
4	Роли	В среднем дошкольном возрасте выполнение роли становится значимым мотивом игровой деятельности: у ребенка развивается желание не просто играть, а выполнять ту или иную роль. Смысл игры для дошкольника 4-5 лет заключается в отношениях между персонажами. Поэтому ребенок охотно берет на себя те роли, отношения в которых ему понятны (воспитательница заботится о детях, капитан ведет корабль и т.д.). Ребенок изображает эти отношения в игре с помощью речи, мимики, жестов. В этом возрасте ролевая речь становиться

		средством взаимодействия. Поскольку у детей формируется избирательное отношение к тем или иным ролям, их распределение до начала игры - процесс довольно эмоциональный. Помощь педагога необходима.
5	Игровые действия, игровые предметы.	В этом возрасте начинаются обобщение и усечение изображаемых ситуаций, которые хорошо освоены ребенком в реальной жизни и не вызывают у него особого интереса. Так, если малыши, играя в детский сад, долго едят, пьют из чашек, то дети пятого года жизни завершают обед, едва поднеся ко рту ложку. А иногда ограничиваются символическими действиями.
6	Правила игры	Правила регулируют последовательность действий.

ЦИКЛОГРАММА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
7.00 Приём при благоприятной погоде на улице, при неблагоприятных погодных условиях - в группе.				
• Природа: комнатные растения, птицы, рыбки (уход, названия, зарисовки) • Спортивные игры, упражнения • Дидактическая игра (ознакомление с социальной действительностью) • Сюжетно-ролевая игра	• Индивидуальная работа по математике • Индивидуальная работа (по нравственному воспитанию) • Творческие игры	• Индивидуальная работа по изо деятельности • Подвижная игра • Творческие игры • Чтение произведений или просмотр диафильма, повторение выученного наизусть	• Индивидуальная работа по развитию речи (рассказывание) • Обучение играм с транспортными игрушками • Творческие игры • Дидактические игры	• Повторение стихотворений (работа над выразительностью чтения) • Настольно-печатные игры • Творческие игры • Подвижная игра малой активности на развитие внимания
8.10 Утренняя гимнастика (закрепление основных движений)				
8.20 Формирование культурно-гигиенических навыков				
8.35 Завтрак (закрепление культуры еды, обучение этикету)				
8.55 Пальчиковая гимнастика.				
9.00 – 9.50 НОД	9.00 – 9.50 НОД	9.00 – 9.50 НОД	9.00 – 9.50 НОД	9.00 – 9.50 НОД
10.00	Второй завтрак			
10.10	Игры, подготовка к прогулке, **прогулка** (игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа с детьми, экспериментальная деятельность)			

• Наблюдения в неживой природе (изменения в погоде, приметы времени года, пословицы, поговорки) • Коллективный труд • Творческие игры (что отражают в играх, какой и как игровой материал используют • Индивидуальная работа (по развитию основных движений) • Обучение играм с песком • Подвижная игра	• Целевая прогулка • Дидактическая игра • Труд • Творческие игры (нравственное воспитание, речь детей) • Физические упражнения на равновесие • Словесная игра • Индивидуальная работа по математике	• Наблюдения: птицы • Труд • Подвижная игра со всеми детьми • Физические упражнения (прыжки) • Творческие игры (умение организовать игру, выполнять взятые на себя роли) • Словесная игра	• Наблюдение растений (название, строение) • Труд • Словесные игры • Физические упражнения – метание • Творческие игры (ведущий, его взаимоотношения с другими детьми, работа с пассивными детьми) • Физические упражнения на ловкость с предметами • Подвижная игра	• Наблюдение взаимосвязи живой и неживой природый) • Труд • Творческие игры: руководство игрой • Отгадывание и заучивание загадок

13.00-15.00	Подготовка ко сну, закаливание, дневной сон.
15.00-15.25	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры.
15.25-16.20	Чтение худ. литературы, индивидуальная работа, кружковая работа
16.20-16.50	Подготовка к полднику. Полдник.

16.50-17.30	Подготовка к прогулке. Прогулка, игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми.			
• Забавные упражнения и игры на площадке • Повторение стихотворений и песен • Театрализованные игры • Сюжетно-ролевые игры • Развитие мелкой моторики с использованием мелких деталей	• Хороводная игра • Физкультурные упражнения со шнуром • Дидактические игры (формирование грамматически правильной речи) • Сюжетно-ролевые игры • Развитие мелкой моторики с использованием мелких деталей	• Развитие движений на улице Индивидуальная работа по развитию речи • Сюжетно-ролевые игры • Физкультурные упражнения на ловкость и координацию • Развлечение • Развитие мелкой моторики с использованием мелких деталей	• Работа по звуковой культуре речи: упражнения, скороговорки, стихи, потешки… • Физкультурные упражнения – мячи, мешочки • Сюжетно-ролевые игры • Развитие мелкой моторики с использованием мелких деталей	• Народные игры • Идивидуальная работа (по развитию звуковой культуры речи) • Сюжетно-ролевые игры • Развитие мелкой моторики с использованием мелких деталей
17.30	Подготовка и уход детей домой. Работа с родителями.			
Работа с родителями Беседы о самочувствии детей или по текущим проблемам, консультации (индивидуальные, групповые, подгрупповые) Совместные праздники, досуги, НОД Экскурсии, наблюдения, чтение. Совместное творчество. Анкетирование. Оформление родительских уголков. Буклеты, информационные листы. Фотоальбомы. Чтение детям, заучивание наизусть. Показ спектаклей кукольного театра. Проектная деятельность.				

4. РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА

4.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в средней группе.

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство. Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят как о важном факторе формирования личности – образовательной среде (Т. С. Комарова, С. Л. Новоселова, Г. Н. Пантелеев, Л. П. Печко, Н. П. Сакулина, Е. О. Смирнова, Е. И. Тихеева, Е. А. Флерина, С. Т. Шацкий и др.).

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации среды

Программа «От рождения до школы» не предъявляет каких-то особых специальных требований к оснащению развивающей предметно-пространственной среды (как, например, в программе Монтессори), помимо требований, обозначенных в ФГОС ДО. При недостатке или отсутствии финансирования, программа может быть реализована с использованием оснащения, которое уже имеется в дошкольной организации, главное, соблюдать требования ФГОС ДО и принципы организации пространства, обозначенные в программе.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

В издательстве «Мозаика-Синтез» готовится специальное пособие, в котором помимо принципов организации развивающей предметно-пространственной среды будут приведены подробные перечни материалов и оборудования для оснащения помещений (групповых

комнат, музыкального и спортивного залов и пр.) и участка детского сада.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивать максимальный для данного возраста разивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

• уголок для сюжетно-ролевых игр;
• уголок театрализованных игр;
• книжный уголок;
• зона для настольно-печатных игр;
• выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
• уголок природы (наблюдений за природой);
• спортивный уголок;
• уголок экспериментирования;
• уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей – конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
• игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
• игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности – статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная

устойчивость и постоянство среды – это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.). В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В средней группе замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для различных психолого-педагогических задач изложены в разделе «Психолого-педагогические условия реализации программы».

4.2. Модель развивающей предметно-пространственной среды в средне-старшей группе

Предметно-развивающая среда в группах		
Наименование	Направленность	Оборудование
Центр познавательного развития	Расширение познавательного сенсорного опыта детей. Развитие мышления, памяти, логики.	Развивающие ребусы Счетные палочки Числовой ряд Набор разрезных картинок (6-10 частей) Математические планшеты Деревянные линейки-трафареты Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры
Центр безопасности	Формирование навыков безопасного поведения	Плакаты с дорожными знаками, перекрестками Дорожные знаки Сюжетные картинки по пожарной безопасности
Центр экспериментирования	Расширение кругозора детей, Логического мышления. Формирование познавательного интереса к самостоятельному экспериментированию.	Камни, земля, глина, песок; снег, лед (зимой) Подкрашенная вода разных цветов Увеличительное стекло Поролоновые губки Емкости для измерения, пересыпания Стол с клеенкой Подносы Материалы для пересыпания: фасоль, горох, макароны

		Трубочки для продувания Бумага, фольга
Центр природы	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Паспорта растений Коллекции, гербарии Литература природоведческого содержания, набор картинок, фото альбомы Материал для проведения элементарных опытов Инвентарь для трудовой деятельности Кормушки для птиц. Природный и бросовый материал.
Центр конструирования	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Напольный строительный материал; Настольный строительный материал; Пластмассовые конструкторы (с крупными деталями) Транспортные игрушки
Центр социально-коммуникативного развития	Формирование навыков взаимодействия в обществе, со сверстниками.	Картинки, способствующие развитию толерантности: картинки людей разных рас и национальностей, Картинки болеющих людей и животных

		Иллюстрации с ярко выраженным эмоциональным состоянием людей: радость грусть, злость. Аудио- и видеоматериалы о жизни детей и взрослых
Центр физического развития	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование
Центр игры	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Атрибутика для с-р игр «Семья», «Больница», «Магазин», «Дом», «Парикмахерская», Предметы-заместители.
Центр театра	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров Предметы декорации

Центр музыки	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты; Набор аудиозаписей (фонотека) Видео-плеер
Центр книги и речевого развития	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей; Наличие художественной литературы Крымских писателей; Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой; Портреты детских писателей и поэтов, мини фото альбомы.
Центр художественно-эстетического развития	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разной формы, разного тона ; Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки); Наличие цветной бумаги и картона; Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации; Альбомы с поэтапным рисованием объектов. (стимулирующие альбомы); Заготовки по теме для сотворчества; Шаблоны, трафареты, штампы. Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ

		детей и родителей Место для сменных выставок произведений изоискусства Картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки.
Патриотический центр	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Государственная символика, символика Крыма. Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Детская художественная литература

Содержание образовательной деятельности по ознакомлению воспитанников с Крымом

Средне-старшая группа		
1	Познавательное развитие	Крым это полуостров, соединенный с материком узким перешейком. Полуостров омывается двумя морями: Черным и Азовским. В северной и центральной части он равнинный, а ближе к югу появляются невысокие горы (предгорье), которые постепенно переходят в высокие горы. На географической карте эти природные зоны могут быть представлены в цвете: степная - желтая, предгорная - зеленая, горная - коричневая. Самая высокая горная вершина - Роман-Кош. Самые полноводные реки: Салгир, Альма, Кача, Бельбек. Все они начинаются в горах В Крыму есть водопады, из которых самыми известными является Учан-Су (самый высокий, в г.Ялте) и Джур-Джур (самый полноводный, у с.Генеральское Алуштинского района). Растительный мир Крыма богат и разнообразен: *Деревья и кустарники*: акация, клен полевой, лох серебристый, тамариск, шиповник и др. *Дикорастущие плодовые деревья:* яблони, груши, черешни *Кустарники:* боярышник, шиповник, кизил *Травянистые растения лесной и парковой зоны*: первоцветы (подснежник, примула, цикламен), ландыши, крокусы, пион розовый *Лекарственные травы* зверобой продырявленный, чабрец, полынь, мать-и-мачеха, подорожник, ромашка аптечная, одуванчик, лопух, крапива. Животный мир *Млекопитающие:* еж, белка, барсук, дикий кабан, косуля, крымский благородный олень, лисица, заяц-русак, хомяк, летучая мышь *Птицы:* журавль, воробей, ворона, сорока, грач, синица, скворец, сойка, кукушка, дятел, утка, лебедь, чайка, цапля и др. *Пресмыкающиеся и земноводные:* змея, лягушка, ящерица, черепаха и др. *Насекомые:* божья коровка, майский жук, жук-олень, жук-богомол, крымская жужелица, цикада, тля, муравей, пчела, оса, шмель, стрекоза, бабочка, комар и др.

		Обитатели морей: дельфин-белобочка, дельфин афалина, тюлень-монах, краб, морская звезда, медуза *Животные, занесенные в Красную книгу* *Животные:* краб, дельфины: афалина и белобочка, землеройка хутора малая *Птицы:* белоголовый сип, орлан белохвост, черный гриф, дрофа и др *Охрана природы Крыма* Вода необходима для жизни человеку так же, как воздух, поэтому ее нужно беречь: расчищать и благоустраивать родники и источники, не мусорить на берегах рек и озер, не сливать и не сбрасывать в них отходы. Природу охраняют лесники и пожарные. Лесники следят за санитарным состоянием леса, подкармливают животных в трудные зимы. Пожарные охраняют лес от пожаров. В охране природы должно принимать посильное участие все население Крыма. *Примерный перечень художественно-познавательных произведений о Крыме* Батурина Н. – «Морские физкультурники»; Бахревский В.А. – «Наше море»; Горская Л.М. – «Карапуз и медузы»; Донченко А.И. – «Крылатый Айболит»; *Примерный перечень произведений для чтения и рассказывания детям* Бахревский В.А. – «На окошке»; Ветров М.И. – «Камбала»; Вилеко В. - «Водолаз», «Медуза»; Горская Л.М. - «Краб и море»;
2	Социально-коммуникативное развитие	*Подраздел «История людей и памятников»* Знакомя детей с историей Крыма, необходимо дать представление о том, что наш полуостров всегда был многонационален, здесь издавна звучали разные языки, памятники архитектуры и искусства создавались носителями различных культур и религий. *Примерный перечень памятников, событий, предприятий, которые сделали Крым известным во всем мире* Артек – всемирно известная детская здравница (Большая Ялта). Никитский ботанический сад (Большая Ялта). Музей «Панорама» (г.Севастополь) - Крымская война. Институт геологии южных морей – музей «Аквариум» (г.Севастополь).

		Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму Имена родителей, родных в семье, родственников. Значение своего имени. В честь кого меня назвали. Святыней для каждого человека является его родной дом. Дома отличаются архитектурой, интерьером, предметами быта. У разных людей есть свои представления о жилище, его благоустройстве и благополучии. Что готовят в нашей семье и у наших соседей каждый день и во время праздников. Как в семье сидят за столом. Где работают наши родители. Где работают родители наших друзей, наших соседей. В нашем населенном пункте есть достопримечательности. *Примерные лексические темы* Мой сосед. Давай дружить! Мой друг. Детский сад. Предметы быта. *Примерная тематика словарной работы* Вежливые слова. Дом, предметы быта. Семья. Детский сад. Родная природа. Животные и растения Крыма. *Примерная тематика занятий* Зачем быть вежливым? Твой голос: тихо или громко? От улыбки станет всем светлей! Человек без друзей, что дерево без корней. *Примерный перечень прозаических произведений* *(легенды, сказания, сказки, притчи, мифы, былины)*

		Армянские: Заказчик и мастер (сказка) *Болгарские:* Чужие цеврули (сказка) *Греческие:* Кипарис (легенда) *Крымскотатарские:*). Упрямые козы (сказка). *Украинские:* Рукавичка (сказка). *Примерная тематика игр на взаимодействие детей* “Как тебя зовут?”, “Назови ласково имя соседа”, “Встанем в круг” *Примерная тематика сюжетно-ролевых игр* Семья. Наши семьи живут рядом. Наши соседи. Магазин. Супермаркет. Идем в гости. Принимаем гостей. День рождения.
3	Речевое развитие	Устное народное творчество. Крымский фольклор:обучение пересказу и драматизация по ролям - *народнопоэтические произведения* (потешки, считалки, заклички, присказки, загадки, скороговорки, пословицы, поговорки); - *прозаические произведения* (сказки, сказания, легенды, притчи, былины, мифы); Произведения крымских писателей и поэтов. *Темы «Давай познакомимся! Вежливые слова»:* Как тебя зовут? Здравствуй! Добрый день! Привет! Доброе утро! Добрый вечер! Как дела? - Хорошо! До свидания! До завтра! Всего хорошего! Счастливо! Спокойной ночи! Счастливого пути! Будь(те) здоров(ы)! Извини(те)! Прости(те)! Спасибо! Пожалуйста. На здоровье. *Примерный перечень произведений для заучивания наизусть* Асанова Э. – «Море», «Помощь»; Иванов В.А. – «Мамина помощница»; Ложко В.Ф. – «Горы

		умываются»; *Примерный перечень считалок, жеребьевок:* *Крымскотатарские:* «Раз, два, три, четыре…», «Верблюды» (считалки) *Русские:* «Катился горох по блюду…», (считалки) и др. *Немецкие:* «Ниточка или иголочка?», «Первенчики, бубенчики…» *Украинские:* , “Я куплю собі дуду...”, “Котилася торба...”
4	Художественно-эстетическое развитие	*Работа по ознакомлению детей с народными промыслами и декоративно-прикладным искусством* Детей можно познакомиться с такими видами работ, как вышивка, мозаика, плетение, художественная чеканка (на фольге), изготовление изделий из бисера, объемное конструирование, флоромозаика, флоропластика, вытынанки и др. *Декоративно-прикладное искусство* Свой дом, посуду, одежду, мебель и т.п. люди украшали *Гончарное производство* Посуда, предметы быта, украшения жилища, игрушки. Материалы и способы их обработки *Практическая деятельность детей*: лепка, рисование, аппликация. *Подраздел «Музыка народов Крыма»* Развитие у детей общей музыкальности рекомендуется осуществлять, используя наряду с классическим и высокохудожественным современным музыкальным репертуаром фольклорные произведения крымчан и произведения современных крымских авторов. Для ознакомления с народными музыкальными инструментами: можно рекомендовать следующие: балалайка, домра, зурна, кавал, думбелек, дарэ, скрипка, цимбалы и др. *Примерный перечень произведений для слушания* *Украинские:* «Подоляночка», нар.мелодия, обр. Л. Ревуцкого; «Спи, моя дитино», муз. Я. Степового; «Котик серенький» *Крымскотатарские:* », колыбельная; «Кукольный марш», муз. Э. Налбандова, «Кукольный вальс» *Примерный перечень песен*

		Русские: «Во поле береза стояла», нар.песня; «Начинаю танцевать», нар.песня; «Скачет, скачет воробей», *Украинские:* «Кукушечка», нар.мелодия, обр. Ю. Михайленко; «Выйди, выйди, солнышко», *Немецкие:* «Колыбельная папы», нар.песня; «Лягушка» *Примерный перечень произведений для музыкально-ритмических движений (упражнения, народные танцы, хороводы)* *Русские:* «Ах, ты береза», обр. И. Арсеева, «Круговая пляска», нар.мелодия *Крымскотатарские:* «Платочек», нар.мелодия *Украинские:* нар.мелодия, «Ой, гарна я, гарна», «Танец с бубнами», «Дождик», «Не пустим», нар.мелодия, «Перепелочка», «Подоляночка»
5	Физическое развитие	*Примерный перечень подвижных игр* *Азербайджанские:* «Со спины лошадки» *Белорусские:* «Заплетись, плетень!» *Греческие:* «Колечко» *Крымскотатарские:* «Мормалы» *Русские:* «Гуси-лебеди», «Молчанка», «Золотые ворота», «В ручеек» *Примерный перечень пальчиковых игр* *Русские:* «Ласточка, перепелочка», «Киселек», «Банька», «Барашка купишь?», «Утречко», «Братцы», «Гости», «На блины», «У бабы Фроси», «На постой», «Маланья», «Перстенек», «Щелчки», «Коси, коса!», «В копну», «Воробей в гнезде», «Перетяжечки», «Прижми палец» и др.

Ожидаемый результат

Дошкольники будут знать:

• Особенности природы родного края (характерные признаки сезонов, типичных представителей животного и растительного мира, охраняемые растения.

• Наиболее важные исторические события истории Крыма
• Символику родного города и Республики Крым
• Знакомы с творчеством Крымских писателей и поэтов.
• Национальный состав Республики Крым, обычаи, игры, виды жилищ, предметы быта, элементы народного творчества.

Дошкольники будут уметь:
• Вести самостоятельные наблюдения в природе.
• Узнавать изученные растения и животных.
• Работать с элементами народного творчества.
• Применять игры разных народов Крыма для организации собственного досуга.
• Применять полученные знания в повседневных делах и поступках на благо родного города
• Творчески мыслить и рассуждать.

Механизм отслеживания результатов:

- анализ детской деятельности (рассказы о городе Алушта, полуострове Крым, творческие работы, детские проекты, сюжетно-ролевые игры с общественной тематикой, дидактические игры)
— наблюдение за поведением и общением детей (положительная направленность поведения, проявляющаяся в усвоенных нормах и правилах поведения в детском саду и общественных местах)
— анкетирование родителей.
Отслеживание результатов формирования навыков краеведческой культуры будет осуществляться через блок диагностических методик.

Уровни усвоения регионального компонента программы:
Начальный
Объем представлений о растениях и животных Крымского региона незначителен. Ребенок знает некоторые признаки внешнего строения животных, яркие особенности их поведения; распознаёт отдельные части растений. Интерес к

природе не постоянен, эмоциональные реакции в общении с ней слабо развиты. Знает домашний адрес. Умеет ориентироваться в помещении детского сада и на территории детского сада.

Средний

Ребенок узнает и называет несколько растений и животных Крыма. Проявляет интерес и желание ухаживать за растениями и животными. Имеет представление о природных богатствах Крымского полуострова. Знает, что такое Красная книга; какие растения и животные Крымского региона занесены в нее. Знает название прилегающих к детскому саду улиц. Знаком с достопримечательностями города Алушта. Имеет представления о национальностях детей в группе, может играть в национальные подвижные игры.

Высокий

Ребенок знает достаточно большое количество растений и животных Крымского края, их характерные признаки. Ориентируется в природно-климатическом окружении Крымского полуострова. Имеет представление о национальном составе Крым, интересуется историей людей и памятников Республики Крым, знает основную символику Алушты и Крыма. Знает обычаи, традиции народов, проживающих в Крыму. Интересуется произведениями литературы и искусства Крымчан.

9. Учебно-методические средства

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ дошкольного образования - 2013г.

«Крымский веночек» региональная программа по межкультурному образованию детей дошкольного возраста в Крыму – 2004г.

«Играем вместе» сборники игр детей дошкольного возраста – 2005г, 2009г, 2010г.

КРЫМ. Персональный гид. – 2006г.

«Сказочное эхо». Сборник сказок народов Крыма – 2002г.

«Крымская колыбель». Иллюстрированная подборка детского фольклора и культурного наследия народов Крыма – 2002г.

«Легенды Крыма». Сборник – 2010г.

«Легенды, были и сказки Крыма для детей». Сборник 2014г.

«Экологическое воспитание дошкольников в Крыму». Сборник иллюстраций флоры и фауны Крыма – 1995г.

Журнал «Крымуша». Издательство Симферополь.

2. Перспективное планирование образовательной деятельности

«Речевое развитие»

(Развитие речи / художественная литература)

СЕНТЯБРЬ

Нелеля	Дата	Дата пред-я	Подраздел программы	Тема	Программное содержание	Виды детской деятельности в соответствии с интеграцией образовательных областей	Формы организации детской деятельности	Литература	Кол-во часов

1 неделя			Развитие речи.	Тема: «Надо ли учиться говорить»	Цель: Воспитывать умение внимательно слушать. Готовить детей к составлению описательных рассказов. Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.	Коммуникативная Познавательно – исследовательская Игровая.	Рассказ воспитателя. Рассматривание игрушки (лиса). Д/и «Кто какую ткань выбирает?».	В.В.Гербова стр. 38	0,5
2 неделя			Художественная литература	Тема: Чтение стихотворения И.Бунина «Листопад». Рассказ о кукле.	Цель: Воспитывать внимание; развивать речь. Учить детей составлять рассказ об игрушке, познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.	Восприятие художественной литературы Двигательная Игровая	Чтение стихотворения И.Бунина «Листопад». Покружись как листочки». Артикуляционное упражнение. Инсценировка с куклой.	В.В.Гербова стр. 29	0,5

3 неделя			Развитие речи	Тема: Обучение рассказыванию «Наша неваляшка».	Цель: Воспитывать наблюдательность. Развивать умение рассказывать о ней при минимальной помощи педагога. Учить детей, следуя плану рассматривать игрушки.	Познавательно – исследовательская Игровая	Рассматривание игрушки неваляшки. Игровая ситуация.	В.В.Гербова стр. 28	0,5
4 неделя			Художественная литература	Тема: Чтение стихотворения И.Бунина «Листопад». Рассказ о кукле(повторение)	Цель: Воспитывать внимание; развивать речь. Учить детей составлять рассказ об игрушке, познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.	Восприятие художественной литературы Двигательная Игровая	Чтение стихотворения И.Бунина «Листопад». Покружись как листочки». Артикуляционное упражнение. Инсценировка с куклой.	В.В.Гербова стр. 29	0,5

ОКТЯБРЬ

1 неделя			Развитие речи	Тема: Литературный калейдоскоп.	Цель: Воспитывать бережное отношение к природе. Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.	Коммуникативная Игровая Двигательная Коммуникативная Игровая	Составление рассказа. Д/и «Фрукты и овощи». Дыхательная гимнастика Физкультминутка «Во саду ли во городе». Рассказывание и вопросы по сказке. Беседа для чего нужен телефон. Игровая ситуация если случиться беда на дороге.	В.В.Гербова стр. 71	0,5

2 неделя			Художественная литература	Тема: Чтение сказки К. Чуковского «Телефон».	Цель: Воспитывать любовь к художественной литературе. Развивать речь. Учить пересказывать текст, не нарушая последовательность.	Восприятие художественной литературы. Игровая.	Чтение сказки. Беседа.	В.В.Гербова стр. 30	0,5
3 неделя			Развитие речи.	Тема: Звуковая культура речи: звуки з и зь.	Цель: Воспитывать самостоятельность. Упражнять детей в произношении изолированного звука з (в слогах, словах). Учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками з, зь.	Игровая. Коммуникативная Двигательная . Восприятие художественной литературы	Игра «Песенка воды» Произношение звуков с (с-с) и з(з-з-з)Беседа. Физкультминутка «Пение комара» Чтение стих-я А.Про- кофьева «На зеленой на лужайке».	В.В.Гербова стр.31	0,5

4 неделя			Художественная литература	Тема: Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов- описаний игрушек.	Цель: Воспитывать интонационную выразительность речи. Развивать речь, память. Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу).	Коммуникативная Познавательно – исследовательская Восприятие художественной литературы. Двигательная. Коммуникативная	Беседа об осени, о том что осенью собирают урожай- фрукты, овощи. Рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы А.Пушкина «Уж небо осенью дышало». Физкультминутка. Составление рассказа, про игрушку.	В.В.Гербова стр. 33	0,5
5 неделя			Развитие речи.	Развитие речи. Тема: Звуковая культура речи: звуки с и сь.	Цель: Воспитывать активность. Объяснить детям артикуляцию звука с. Поупражнять в правильной отчетливом его произношении (в словах, фразовой речи).	Игровая. Двигательная. Игровая.	Игра «Мой язычок». Артикуляционное упражнение с, сь. Физкультминутка. Игра «Сорока, сорока».	В.В.Гербова стр.27	0,5

НОЯБРЬ

3 неделя			Художественная литература	Тема: Чтение сказки «Три поросенка».	Цель: Воспитывать умение слушать. Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер. С.Михал кова),помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.	Восприятие художественной литературы. Коммуникативная Игровая.	Ознакомление детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер. С.Михалкова). Рассказывание и вопросы по сказке. Игровая ситуация.	В.В.Гербова, стр. 34	0,5
4 неделя			Развитие речи	Тема: Звуковая культура речи: звук ц.	Цель: Воспитывать внимание. Упражнять детей в произнесении звука ц (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука ц, ориен-тируясь не на смысл слова, а на его звучание.	Игровая. Восприятие художественной литературы Игровая. Двигательная.	Артикуляционное упражнение з и г проговаривание чистоговорок со звуками з, зь, ц. Отгадывание загадок. Игровое задание. Физкультминутка «Веселые прыжки».	В.В.Гербова, стр. 35	0,5

5неделя			Художественная литература	Тема: Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень».	Цель: Воспитывать активность. Развивать творческое воображение. Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.	Восприятие художественной литературы. Игровая. Двигательная.	Чтение русской народной песенки «Тень-тень-потетень» Игровая импровизация Артикуляционное упражнение Физкультминутка	В.В.Гербова, стр. 32	0,5
		Развитие речи 6 Ознакомление с художественной литературой 6							
		ИТОГО							12

ДЕКАБРЬ

неделя	Дата пред-я	Дата фактич	Раздел программы	Тема	Программное содержание	Виды детской деятельности в соответствии с интеграцией образовательных областей	Формы организации детской деятельности	Литература	Кол-во часов

1неделя			Развитие речи.	Тема: Обучение рассказыванию по картинке «Вот это снеговик!»	Цель: Воспитывать активность. Развивать речь. Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картине.	Коммуникативная Познавательно – исследовательская Игровая Коммуникативная	Отгадывание загадок. Рассматривание и беседа по картине «Вот это снеговик!». Игра «Узнай песню по картине», «Мы слепили это чудо». Составление рассказа по картине.	В.В.Гербова, стр. 45	0,5
2 неделя			Художественная литература	Тема: Чтение детям р.н.с. «Лисичка-сестричка и волк».	Цель: Воспитывать внимание. Развивать речь. Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М.Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.	Восприятие художественной литературы. Коммуникативная Игровая.	Чтение детям р.н.с. «Лисичка-сестричка и волк». Рассказывание и вопросы по сказке. Игровая ситуация.	В.В.Гербова, стр. 42	0,5

3 неделя			Развитие речи.	Тема: Звуковая культура речи: звук «ш».	Цель: Воспитывать умение внимательно слушать. Развивать речь. Показать детям артикуляцию звука «ш», учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком «ш».	Игровая. Коммуникативная Игровая.	Игра «Мой Язычок». Артикуляционное упражнение. П/и «Гуси-лебеди».	В.В.Гербова, стр. 45-47	0,5
4 неделя			Художественная литература	Тема: Чтение и заучивание стихотворений о зиме.	Цель: Воспитывать внимательность. Развивать речь. Упражнять детей в правильном и четком произношении звука ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком ж.	Восприятие художественной литературы. Коммуникативная Игровая.	Чтение стихотворения Н.Некрасова «Не ветер бушует над бором…). Диалогическое взаимодействие. Инсценировка к стихотворению.	В.В.Гербова, стр. 43-44	0,5

ЯНВАРЬ

3 неделя			Развитие речи	Тема: Звуковая культура речи: звук « ж».	Цель: Воспитывать внимательность. Развивать речь. Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука ж (изолированно, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком «ж».	Коммуникативная Игровая. Восприятие художественной литературы.	Артикуляционное упражнение песня жука. П/и «Жуки». Чтение стихотворения «Почему букет поёт?» Н.Головина.	В.В.Гербова, стр. 48.	0,5
4 неделя			Художественная литература	Тема: Чтение детям р.н.с. «Зимовье».	Цель: Воспитывать чувство доброжелательности в общении с людьми. Развивать умение размышлять над поведением и поступками героев. Помочь детям вспомнить известные им р.н.с. Познакомить со сказкой «Зимовье» (в обр.И.Соколова-Микитова).	Восприятие художественной литературы. Познавательно-исследовательская. Игровая.	Чтение и рассказывание р.н.с. «Зимовье». Рассматривание иллюстраций к сказке. Игровая ситуация	В.В.Гербова, стр. 47-48	0,5

5 неделя			Развитие речи.	Тема: Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза».	Цель: Воспитывать умение делать простейшие умозаключения, умеют ли дети придерживаться предельной последовательности, составление рассказа по картине. Развивать творческое мышление. Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности. Учить придумывать название картины.	Коммуникативная Игровая. Двигательная.	Рассказывание и беседа по картине «Таня на прогулке». Составление рассказа по картине. Д/и «Отгадай предмет одежды» . Физкультминутка «Собираемся гулять».	В.В.Гербова, стр. 50-51	0,5

ФЕВРАЛЬ

1 неделя			Художественная литература	Тема: Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А.Барто «Я знаю, что надо придумать».	Цель: Воспитывать самостоятельность Развивать речь. Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.	Коммуникативная Восприятие художественной литературы. Игровая. Двигательная.	Диалогическое взаимодействие. Чтение стихотворения А.Барто «Я знаю, что надо придумать». Игровая импровизация. Физкультминутка «Зарядка».	В.В.Гербова, стр. 51	0,5
2 неделя			Развитие речи.	Тема: Звуковая культура речи: звук «ч».	Цель: Воспитывать активность. Развивать речь, память, фонематический слух детей. Объяснить детям, как правильно произносить звук ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, в стихах).	Игровая. Восприятие художественной литературы. Коммуникативная	Песня «Паровоз». Чтение стихотворения « Трое гуляк»- перевод Н.Гернет и С.Гиппиус. Артикуляционное упражнение со звуком ч.	В.В.Гербова, стр. 53	0,5

3неделя			Художественная литература	Тема: Мини-викторина по сказке К.Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе».	Цель: Воспитывать интерес к сказкам. Помочь детям вспомнить название и содержание сказок К.Чуковского. познакомить со сказкой «Федорино горе». Развивать речь, память.	Восприятие художественной литературы. Игровая. Игровая	Диалогическое взаимодействие. Чтение сказки К.Чуковского. Д/и « Что нарисовано?». Пальчиковый игровой тренинг « Утречко».	В.В.Гербова, стр. 52	0,5
4 неделя			Развитие речи	Тема: Составление рассказов по картине «На поляке»	Цель: Воспитывать активность. Развивать речь, логическое мышление. Помочь детям рассматривать и описывать картину в определённой последовательности. Продолжать учить придумывать название картине.	Познавательно - исследовательская Игровая.	Рассматривание и беседа по картине. Игровая ситуация	В.В.Гербова, стр. 55-56	0,5
Развитие речи 6 Ознакомление с художественной литературой 5									
ИТОГО:									11

Март

1 неделя			Художественная литература	Тема: Готовимся встречать весну и Международный женский день.	Цель: Воспитывать активность. Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником. Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна».	Восприятие художественной литературы. Коммуникативная Двигательная. Музыкальная	Стихотворения А.Плещеева « Весна». Составления поздравлений « Желаю тебе». Физ-минутка « Мамам дружно помогаем». Исполнение песен о маме.	В.В.Гербова, стр. 59	0,5
2 неделя			Развитие речи	Тема: Составление рассказов по картине.	Цель: Воспитывать умение делать простейшие умозаключения, умеют ли дети придерживаться к определённой последовательности, составляя рассказ по картине, поняли они, что значить озаглавить картину.	Коммуникативная Игровая Двигательная	Составления рассказа «Одуванчик» Дыхательная гимнастика Физкультминутка «Одуванчик»	В.В.Гербова, стр. 62	0,5

3 неделя			Художественная	Тема: Урок вежливости	Цель: Воспитывать уважение друг к другу. Развивать речь. Рассказать детям о том, как приятно встречать гостей, как и что лучше показать гостью, чтобы он не заскучал.	Коммуникативная Двигательная Восприятие художественной литературы	Составление рассказа Физкультминутка «Мишка вылез из берлоги» В. Орлова «Почему медведь спит зимой»	В.В.Гербова, стр. 56-57	0,5
4 неделя			Развитие речи.	Тема: Звуковая культура речи: звуки л, ль .	Цель: Воспитывать активность. Упражнять детей в четком произнесении звука л (Звукосочетаниях, в словах, фразовой речи).Совершенствовать фонематическое восприятия- учить определять слова со звуками л, ль.	Игровая Двигательная	Артикуляционное упражнение по ЗКР проговаривание чистоговорок со звуками л, ль . Физкультминутка «Не ошибись»	В.В.Гербова, стр. 63-64	0,5

1-я неделя			Художественная литература	Тема: Чтения детям сказки Д.Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича-Длинный нос и про Мохнатого Мишу-Короткий хвост.	Цель: Воспитывать умение делать хорошие поступки. Познакомить детей с авторской литературой сказок. Помочь детям понять, почему автор так уважительно называет комара. Учить отвечать на вопросы по содержанию сказки, оценивать поступки героев.	Восприятие художественной литературы Коммуникативная Познавательно - исследовательская Игровая Двигательная	Чтения детям сказки Д.Мамина- Сибиряка Диалогическое взаимодействия Рассматривание картин Дыхательная гимнастика Физкультминутка «Комар»	В.В.Гербова, стр. 63	0,5
2 неделя			Развитие речи	Тема: Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками.	Цель: Воспитывать чувство доброжелательности в общении с людьми. Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании; развивать творческое мышление.	Познавательно - исследовательская Коммуникативная Игровая	Рассматривание и беседа по картине «Лесная поляна» Составление рассказа по картине. Артикуляционное упражнение	В.В.Гербова, стр. 65	0,5

3-я неделя			Художественная	. Тема: Заучивание стихотворения. Ю.Кушака «Олененок».	Цель: Воспитывать щедрость. Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Развивать творческое воображение.	Восприятие художественной литературы Игровая Двигательная	Чтение стихотворения Игровая импровизация Физкультминутка «Зарядка»	В.В.Гербова, стр. 66	0,5
4-я неделя			Развитие речи	. Тема: Звуковая культура речи: звуки р, рь.	Цель: Воспитывать активность. Упражнять детей в чётком и правильном и произнесении звука р, (изолированно в чистоговорках, в словах).	Игровая Восприятие художественной литературы Игровая	Артикуляционное упражнение со звуками р, рь. Чтение скороговорки С. Фархади «Сороки». Игра «Не ошибись».	В.В.Гербова стр. 69	0,5

5 неделя			Художественная литература	Тема: Урок вежливости (закрепление)	Цель: Воспитывать уважение друг к другу. Развивать речь. Рассказать детям о том, как приятно встречать гостей, как и что лучше показать гостью, чтобы он не заскучал.	Коммуникативная Двигательная Восприятие художественной литературы	Составление рассказа Физкультминутка «Мишка вылез из берлоги» В. Орлова «Почему медведь спит зимой»	В.В.Гербов астр. 56-57	0,5

МАЙ

2 неделя			Развитие речи	Тема: Литературный калейдоскоп	Цель: Воспитывать бережное отношение к природе. Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.	Коммуникативная Игровая Двигательная	Составление рассказа. Д/И «Фрукты и овощи», «Волшебный мешочек» Дыхательная гимнастика Физкультминутка «В соду ли, в огороде»	В.В.Гербов астр. 71	0,5

3 неделя			Художественная литература	Тема: Описание игрушек.	Цель: Воспитывать любовь к животным. Продолжать учить детей описывать внешний вид предметов, их характерные признаки. Учить пользоваться точными наименованиями для детенышей животных.	Коммуникативная Игровая	Составление рассказа Дидактическая игра «Назови детеныша» Артикуляционное упражне ние	В.В.Гербова стр. 65	0,5
4неделя			Развитие речи	Тема: Заучивание стихотворения Ю.Кушака «Оленёнок»	Цель: Воспитывать активность. Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение.	Коммуникативная Восприятие художественной литературы	Диалогическое взаимодействие Чтение стихотворе ния	В.В.Гербова стр. 66	0,5

5 неделя			Художественная литература	Тема: День Победы..	Цель: Воспитывать патриотическое чувство. Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворения Т.Белозерова «Праздник Победы». Учить детей внимательно слушать небольшое по объему литературное произведение, отвечать на вопросы.	Коммуникативная Познавательно - исследовательская Чтение художественной литературы Игровая Музыкальная	Диалогическое взаимодействия. Рассматривание картинок. Чтение стихотворения Т.Белозерова «Праздник Победы». Д/и «Найди отличие» Слушание музыки о войне.	В.В.Гербов астр. 68-69	0,5
								Итого	36

Перспективное планирование по ФЭМП Средняя группа
Сентябрь

НЕДЕЛЯ/ЗАДАЧИ/ИСТОЧНИК
1неделя
Занятие 1
Учить сравнивать две группы предметов путем наложения и приложения, находить одинаковые, уметь ориентироваться в пространстве.
В.П. Новикова
Математика в детском саду.
Средняя группа. Стр.4
2неделя
Занятие 2
Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько – сколько.
Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький, больше, меньше.
Упражнять в определении пространственных направлений от себя и называть их словами: впереди, сзади, слева, справа.
И.А. Помораева, В.А. Позина
Формирование элементарных математических представлений.
Средняя группа. Стр.12

3неделя
Занятие 3
Учить сравнивать две группы предметов, разных по цвету, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар.
Уточнять представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов: сравнивать и уравнивать их путем добавления и убавления одного предмета; учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько – сколько.
И.А. Помораева, В.А. Позина
Формирование элементарных математических представлений.
Средняя группа. Стр.13
4-5
неделя
Занятие 4
Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.
Совершенствовать умение детей, сравнивать два предмета по длине и ширине. Обозначать результаты сравнения словами: длинный - короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире.
Развивать умение видеть характерные признаки предметов и сравнивать их.
И.А. Помораева, В.А. Позина
Формирование элементарных математических представлений.
Средняя группа. Стр.14

Октябрь
1неделя
Занятие 1
Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар.
Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.
Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше, ниже.

И.А. Помораева, В.А. Позина
Формирование элементарных математических представлений.
Средняя группа. Стр.15
2неделя
Занятие 2
Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?».
Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, круг, квадрат, треугольник, куб) осязательно – двигательным путем.
Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: налево, направо, справа, слева.
И.А. Помораева, В.А. Позина
Формирование элементарных математических представлений.
Средняя группа. Стр.17
3неделя
Занятие 3
Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов.
Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначении результатов сравнения соответствующими словами.
Расширять представление о частях суток и их последовательности.
И.А. Помораева, В.А. Позина
Формирование элементарных математических представлений.
Средняя группа. Стр.18
4неделя
Занятие 4
Учить соотносить числительные с элементами множества в пределах 3, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?».

Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера.
Развивать умение определять пространственные направления от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.
И.А. Помораева, В.А. Позина
Формирование элементарных математических представлений.
Средняя группа. Стр.19
5неделя
Занятие 5
Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?», «Который по счету?».
Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы. Обозначать соответствующие признаки словами: длинный, короткий, широкий, узкий, высокий, низкий.
Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.
И.А. Помораева, В.А. Позина
Формирование элементарных математических представлений.
Средняя группа. Стр.21
Ноябрь
1неделя
Занятие 1
(мониторинг)
Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4.
Расширять представление о прямоугольнике на основе сравнения его с треугольником.
Развивать мышление, внимание, память.
И.А. Помораева, В.А. Позина
Формирование элементарных математических представлений.
Средняя группа. Стр.22

2неделя
Занятие 2
(мониторинг)
Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».
Упражнять в умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.
Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро, медленно.
И.А. Помораева, В.А. Позина
Формирование элементарных математических представлений.
Средняя группа. Стр.23
3неделя
Занятие 3
Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5.
Закреплять представления о последовательности частей суток.
Развивать воображение, наблюдательность.
И.А. Помораева, В.А. Позина
Формирование элементарных математических представлений.
Средняя группа. Стр.25
4неделя
Занятие 4
Продолжать учить считать в пределах 5, познакомить с порядковым значением числа 5.
Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения словами: длиннее, шире, короче, уже.
Совершенствовать умение определять пространственные направления от себя: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.
И.А. Помораева, В.А. Позина

Формирование элементарных математических представлений.
Средняя группа. Стр.27

Декабрь
1неделя
Занятие 1
Закреплять счет в пределах 5, формировать представление о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета.
Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначить результаты сравнения соответствующими словами: длиннее, шире, короче, уже.
Упражнять в различении и названии знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг).
И.А. Помораева, В.А. Позина
Формирование элементарных математических представлений.
Средняя группа. Стр.28
2неделя
Занятие 2
Продолжать формировать представление о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».
Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр.
Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.
И.А. Помораева, В.А. Позина
Формирование элементарных математических представлений.
Средняя группа. Стр.29
3неделя
Занятие 3

Упражнять в счете и отчете предметов в пределах 5 по образцу.
Продолжать уточнять представление о цилиндре, закреплять умение шар, куб, цилиндр.
Развивать представление о последовательности частей суток.
И.А. Помораева, В.А. Позина
Формирование элементарных математических представлений.
Средняя группа. Стр.30
4-5
неделя
Занятие 4
Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу.
Познакомить с пространственными отношениями, выраженными словами далеко - близко.
Развивать внимание, память, мышление.
И.А. Помораева, В.А. Позина
Формирование элементарных математических представлений.
Средняя группа. Стр.31
Январь
4неделя
Занятие 1
Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5.
Уточнить представления о пространственных отношениях далеко – близко.
Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, самый короткий.
И.А. Помораева, В.А. Позина
Формирование элементарных математических представлений.
Средняя группа. Стр.32
5неделя
Занятие 2
Упражнять в счете звуков в пределах 5.

Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, самый короткий.
Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.
И.А. Помораева, В.А. Позина
Формирование элементарных математических представлений.
Средняя группа. Стр.33
Февраль
1неделя
Занятие 1
Упражнять в счете на ощупь в пределах 5.
Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра.
Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине и пространственному расположению.
И.А. Помораева, В.А. Позина
Формирование элементарных математических представлений.
Средняя группа. Стр.34
2неделя
Занятие 2
Продолжать упражнять в счете на ощупь в пределах 5.
Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра.
Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый широкий, уже, самый узкий.
И.А. Помораева, В.А. Позина
Формирование элементарных математических представлений.
Средняя группа. Стр.36
3неделя
Занятие 3
Учить считать движения в пределах 5.

Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.
Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.
И.А. Помораева, В.А. Позина
Формирование элементарных математических представлений.
Средняя группа. Стр.37
4неделя
Занятие 4
Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5).
Упражнять в умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.
И.А. Помораева, В.А. Позина
Формирование элементарных математических представлений.
Средняя группа. Стр.38
Март
Занятие 1
Закреплять умение воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5).
Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо).
Упражнять в умении составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.
И.А. Помораева, В.А. Позина
Формирование элементарных математических представлений.
Средняя группа. Стр.39

2неделя
Занятие 2

Закреплять умение двигаться в заданном направлении.
Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5).
Учить сравнивать предметы по размеру (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький.
И.А. Помораева, В.А. Позина
Формирование элементарных математических представлений.
Средняя группа. Стр.40
3неделя
Занятие 3
Закреплять представление о том, что результат счета, не зависит от размера предметов.
Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий.
Развивать мышление, внимание, память.
И.А. Помораева, В.А. Позина
Формирование элементарных математических представлений.
Средняя группа. Стр.42
4-5
Занятие 4
(мониторинг)
Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5).
Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий.
Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.
И.А. Помораева, В.А. Позина
Формирование элементарных математических представлений.
Средняя группа. Стр.43
Апрель
1неделя

Занятие 1
Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5).
Познакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром.
Упражнять в умение двигаться в заданном направлении.
И.А. Помораева, В.А. Позина
Формирование элементарных математических представлений.
Средняя группа. Стр.44
2неделя
Занятие 2
Упражнять в умении видеть равные группы предметов при разном их расположении (в пределах 5).
Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом.
Совершенствовать представления о пространственных отношениях, выраженных словами: далеко – близко.
И.А. Помораева, В.А. Позина
Формирование элементарных математических представлений.
Средняя группа. Стр.45
3неделя
Занятие 3
Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5.
Совершенствовать умение сравнивать предметы по размеру (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.
Упражнять в умении устанавливать последовательность частей суток.
И.А. Помораева, В.А. Позина
Формирование элементарных математических представлений.
Средняя группа. Стр.46
4неделя
Занятие 4
Упражнять в счете и отсчете предметов (в пределах 5).
Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром, кубом.
Развивать умение сравнивать предметы по форме, цвету, величине.

И.А. Помораева, В.А. Позина
Формирование элементарных математических представлений.
Средняя группа. Стр.47
5неделя
Занятие 5
Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета.
Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.
Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные отношения относительно себя соответствующими словами.
И.А. Помораева, В.А. Позина
Формирование элементарных математических представлений.
Средняя группа. Стр.48
Май
1неделя
Занятие 1
Закреплять представление о времени суток, учить правильно употреблять слова вчера, сегодня, завтра.
Упражнять в счете в пределах 5.
Учить из палочек делать фигуру (треугольник).
В.П. Новикова
Математика в детском саду.
Средняя группа. Стр.73
2неделя
Занятие 2
Учить различать и называть следующие геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.
Упражнять в счете.
Закреплять умение ориентироваться в пространстве.
В.П. Новикова
Математика в детском саду.

Средняя группа. Стр.76
3неделя
Занятие 3
Учить сравнивать предметы по величине, раскладывая их в определенной последовательности – от самого большого до самого маленького.
Продолжать упражнять в ориентировке в пространстве, используя слова: над, перед, под.
В.П. Новикова
Математика в детском саду.
Средняя группа. Стр.7
4-5
неделя
Занятие 4
Закреплять знания цифр в пределах 5.
На конкретном примере раскрыть понятия «быстро – медленно».
В.П. Новикова
Математика в детском саду.
Средняя группа. Стр.80
Старшая группа
Сентябрь
НЕДЕЛЯ | ЗАДАЧИ| ИСТОЧНИК
1неделя
Занятие 1
Упражнять в счете до 5.
Учить сравнивать две группы предметов, добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний.
Учить ориентироваться в пространстве и обозначать направление словами: слева, справа, перед, за, сбоку.
В.П. Новикова
Математика в детском саду.
Старшая группа.

Стр.5
2неделя
Занятие 2
Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5.
Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник; шар, куб, цилиндр.)
Уточнять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.
И.А. Помораева, В.А. Позина
Формирование элементарных математических представлений.
Старшая группа.
Стр.15
3неделя
Занятие 3
Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух).
Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»).
Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево.
И.А. Помораева, В.А. Позина
Формирование элементарных математических представлений.
Старшая группа.
Стр.17
4неделя
Занятие 4
Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины).

Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот).
Уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра.
И.А. Помораева, В.А. Позина
Формирование элементарных математических представлений.
Старшая группа.
Стр.19
Октябрь
1неделя
Занятие 1
Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями.
Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина).
Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу.
И.А. Помораева, В.А. Позина
Формирование элементарных математических представлений.
Старшая группа.
Стр.20
2неделя
Занятие 2
Учить считать в пределах 6, показывать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6.
Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот).
Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).

И.А. Помораева, В.А. Позина
Формирование элементарных математических представлений.
Старшая группа.
Стр.21
3неделя
Занятие 3
Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7.
Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже... самый узкий (и наоборот).
Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.
И.А. Помораева, В.А. Позина
Формирование элементарных математических представлений.
Старшая группа.
Стр.23
4неделя
Занятие 4
Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».
Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке. Результаты сравнения
обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот).
Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.
И.А. Помораева, В.А. Позина
Формирование элементарных математических представлений.
Старшая группа.
Стр.24

5неделя
Занятие 5
Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8.
Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух.
Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево.
И.А. Помораева, В.А. Позина
Формирование элементарных математических представлений.
Старшая группа.
Стр.26
Ноябрь
1неделя
Занятие 1
Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9.
Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур.
Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.
И.А. Помораева, В.А. Позина
Формирование элементарных математических представлений.
Старшая группа.
Стр.27
2неделя
Занятие 2
(мониторинг)
Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».

Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот).
И.А. Помораева, В.А. Позина
Формирование элементарных математических представлений.
Старшая группа.
Стр.29
3неделя
Занятие 3
Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?».
Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности.
Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.
И.А. Помораева, В.А. Позина
Формирование элементарных математических представлений.
Старшая группа.
Стр.30
4неделя
Занятие 4
Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10.
Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот).
Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.
Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.
И.А. Помораева, В.А. Позина
Формирование элементарных математических представлений.
Старшая группа.

Стр.31
Декабрь
1неделя
Занятие 1
Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10).
Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника.
Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.
И.А. Помораева, В.А. Позина
Формирование элементарных математических представлений.
Старшая группа.
Стр.33
2неделя
Занятие 2
Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах.
Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений).
Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т.д.).
И.А. Помораева, В.А. Позина
Формирование элементарных математических представлений.
Старшая группа.
Стр.34
3неделя
Занятие 3
Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...».
Продолжать учить определять направление движения, используя знаки -указатели направления движения.

Закреплять умение последовательно называть дни недели.
И.А. Помораева, В.А. Позина
Формирование элементарных математических представлений.
Старшая группа.
Стр.35
4-5
неделя
Занятие 4
Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...»
Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу.
Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры.
Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.
И.А. Помораева, В.А. Позина
Формирование элементарных математических представлений.
Старшая группа.
Стр.37
Январь
4неделя
Занятие 1
Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10.
Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу.
Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом.
Упражнять в последовательном назывании дней недели.
И.А. Помораева, В.А. Позина
Формирование элементарных математических представлений.
Старшая группа.

Стр.39
5неделя
Занятие 2
Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть
общее количество предметов и называть его одним числом.
Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу.
Учить ориентироваться на листе бумаги.
И.А. Помораева, В.А. Позина
Формирование элементарных математических представлений.
Старшая группа.
Стр.40
Февраль
1неделя
Занятие 1
Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц.
Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника.
Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.
И.А. Помораева, В.А. Позина
Формирование элементарных математических представлений.
Старшая группа.
Стр.42
2неделя
Занятие 2
Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц.
Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.
Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

И.А. Помораева, В.А. Позина
Формирование элементарных математических представлений.
Старшая группа.
Стр.43

3неделя
Занятие 3
Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц.
Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.
Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа).
И.А. Помораева, В.А. Позина
Формирование элементарных математических представлений.
Старшая группа.
Стр.44
4неделя
Занятие 4
Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.
Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть.
Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.
И.А. Помораева, В.А. Позина
Формирование элементарных математических представлений.
Старшая группа.
Март
1неделя
Занятие 1
Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу.

Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.
Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).
Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.
И.А. Помораева, В.А. Позина
Формирование элементарных математических представлений.
Старшая группа.
Стр.47
2неделя
Занятие 2
Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5.
Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица.
Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.
И.А. Помораева, В.А. Позина
Формирование элементарных математических представлений.
Старшая группа.
Стр.49
3неделя
Занятие 3
Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.
Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.
Закреплять умение последовательно называть дни недели.
И.А. Помораева, В.А. Позина
Формирование элементарных математических представлений.
Старшая группа.

Стр.50
4неделя
Занятие 4
(мониторинг)
Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.
Совершенствовать навыки счета в пределах 10.
Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления.
Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед - назад, направо - налево).
И.А. Помораева, В.А. Позина
Формирование элементарных математических представлений.
Старшая группа.
Стр.51
Апрель
1неделя
Занятие 1
(мониторинг)
Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.
Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов.
Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.
И.А. Помораева, В.А. Позина
Формирование элементарных математических представлений.
Старшая группа.
Стр.53
2неделя
Занятие 2
Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.
Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.
Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.

И.А. Помораева, В.А. Позина
Формирование элементарных математических представлений.
Старшая группа.
Стр.54
3неделя
Занятие 3
Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10.
Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.
Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).
И.А. Помораева, В.А. Позина
Формирование элементарных математических представлений.
Старшая группа.
Стр.56
4неделя
Занятие 4
Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10.
Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению.
Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.
И.А. Помораева, В.А. Позина
Формирование элементарных математических представлений.
Старшая группа.
Стр.58
Май

1неделя
Занятие 1
Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10.

Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению.
Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.
И.А. Помораева, В.А. Позина
Формирование элементарных математических представлений.
Старшая группа.
Стр.59
2неделя
Занятие 2
Упражнять в ориентировке на листе бумаги.
Учить задавать вопросы, используя слова: слева, справа, между, под и т.д.
Упражнять в счете в пределах 10.
Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10.
В.П. Новикова
Математика в детском саду.
Старшая группа.
Стр.90
3неделя
Занятие 3
Упражнять в сравнении объемов жидкостей с помощью измерения; в увеличении и уменьшении числа.
Закрепить название частей суток.
Продолжать учить различать и называть геометрические фигуры.
В.П. Новикова
Математика в детском саду.
Старшая группа.
Стр.93
4неделя
Занятие 4

Упражнять в делении квадрата на четыре равные части путем складывания по диагонали; учить показывать одну четвертую.
Составлять предмет из четырех равнобедренных треугольников.
Закреплять умение ориентироваться в пространстве.
В.П. Новикова
Математика в детском саду.
Старшая группа.
Стр.95
5неделя
Занятие 5
Упражнять в измерении длины с помощью условной мерки; учить находить сходство предметов.
Упражнять в счете.
В.П. Новикова
Математика в детском саду.
Старшая группа.
Стр.98

Перспективное планирование по физкультуре
(Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду.)

месяц	Тема недели	Цели (программное содержание) занятий	Организованная образовательная деятельность (различные виды деятельности)	Литература

Сентябрь	1. «Мой весёлый, звонкий мяч»	1. Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному. Развивать умение сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола и мягком приземлении при подпрыгивании на месте. 2.Развивать умение сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади; закреплять умение прокатывать мяч в определённом направлении, подбрасывать и ловить мяч, не прижимая его к груди; развивать навыки выполнения упражнений с мячами. 3. (на воздухе)* Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и врассыпную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками	Игровая: - подвижная игра «Найди себе пару» Игровая: - игра «Бери мяч»; Коммуникативная: - отгадывание загадки; Познавательно – исследовательская: - упражнения с мячом. Игровая: - подвижная игра «Автомобили» - игра «Найдём воробышка».	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа с. 20 (№1). Подольская Е. И. Физическое развитие детей 2-7 лет. Сюжетно-ролевые занятия с. 41 (№1) Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа с. 22 (№3).
	2. «Весёлые воробышки»	1.Учить детей энергичному отталкиванию от пола и	Игровая: - подвижная игра «Самолёты»	Пензулаева Л.И.

		приземлению на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета. Упражнять в прокатывании мяча. 2. Развивать умение сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади; имитировать повадки птиц; закреплять умение прыгать на двух ногах; совершенствовать навыки ходьбы и бега. 3.* Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, на носках; упражнять в прыжках.	Игровая: - п. игра «Кот и воробышки»; Коммуникативная: - умение договариваться и оказывать помощь сверстникам. Игровая: - подвижная игра «Найди себе пару»	Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа с. 22 (№4). Подольская Е. И. Физическое развитие детей 2-7 лет. Сюжетно-ролевые занятия с. 43 (№2) Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа с. 24 (№6).
	3. «Волшебное колесо»	1. Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную. Развивать умение катать обруч друг другу. Упражнять в лазанье под шнур. 2. Развивать умение сохранять	Игровая: - п. игра «Огуречик, огуречик» Игровая: - п. игра «Машины»;	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа с. 25 (№7).

		равновесие при ходьбе по ограниченной площади; закреплять умение прыгать на обеих ногах с продвижением вперёд; совершенствовать навыки действий с обручами. 3.* Упражнять в ходьбе в обход предметов, поставленных по углам площадки; повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками; упражнять в прыжках, развивая точность приземления	Коммуникативная: - активное и доброжелательное взаимодействие с педагогом и сверстниками; Познавательно-исследовательская: - ориентирование в пространстве. Игровая: - п. игра «Кот и воробышки».	Подольская Е. И. Физическое развитие детей 2-7 лет. Сюжетно-ролевые занятия с. 46 (№3) Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа с. 27 (№9).
	4. «В гости к ёжику»	1. Продолжать развивать умение детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы и бега. Учить умению группироваться при лазанье под шнур. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. 2. Развивать умение сохранять равновесие на ограниченной и	Игровая: - п. игра «У медведя во бору» Игровая: - п. игра «Хитрый ёжик»; Коммуникативная: - оценивать выполнения	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа с. 28 (№10). Подольская Е. И. Физическое развитие детей

		приподнятой площади; закреплять умение спрыгивать с высоты 30-50см. совершенствовать навыки подлезания под дуги правым и левым боком, не касаясь руками пола. 3.* Упражнять в перебрасывании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер; Упражнять в прыжках.	упражнений с предметами; Познавательно-исследовательская: - ориентирование в пространстве Игровая: - п. игра «Огуречик, огуречик»	2-7 лет. Сюжетно-ролевые занятия с. 48 (№4) Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа с. 30 (№12).

Октябрь	1. «Цыплята»	1. Развивать умение детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед. 2. Развивать умение прыгать в длину с места; правильно занимать исходное положение и правильно выполнять замах при метании вдаль из свободной стойки (рука поднимается вверх и назад); совершенствовать навыки сохранения равновесия при ходьбе по ограниченной площади. 3.* Упражнять в перебрасывании мяча через сетку, развивая ловкость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры.	Игровая: - п. игра «Кот и мыши» Игровая: - п. игра «Наседка и цыплята»; Коммуникативная: - активное и доброжелательное взаимодействие с педагогом и сверстниками. Игровая: - подвижная игра «Найди свой цвет»	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа с. 32 (№13). Подольская Е. И. Физическое развитие детей 2-7 лет. Сюжетно-ролевые занятия с. 52 (№5) Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа с. 33 (№15).
	2. «В цирке»	1. Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега. Упражнять в приземлении	Игровая: - п. игра «Автомобили»	Пензулаева Л.И. Физкультурные

		на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч. Закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения. 2. Упражнять прыжкам в длину с активным взмахом руками вперед и вверх; закреплять умение сохранять равновесие в ходьбе по шесту, по узкой доске; совершенствовать навыки ползания; развивать фантазию. 3.* Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу.	Игровая: - п. игра «Перемени предмет»; Коммуникативная: - развивать умение правильно строить ответ на заданный вопрос. Игровая: - п. игра «Ловишки»	занятия в детском саду. Средняя группа с. 34 (№16). Подольская Е. И. Физическое развитие детей 2-7 лет. Сюжетно-ролевые занятия с. 55 (№6) Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа с. 35 (№18).
	3. «Гриб Боровик»	1. Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу. 2. Упражнять в ходьбе по ограниченной площади, сохраняя	Игровая: - п. игра «У медведя во бору» - игра м. п. «Угадай, где спрятано» Игровая: - п. игра «Кто быстрее соберет	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа с. 36 (№19). Подольская Е. И. Физическое

		равновесие; закреплять навыки ползания, прыжков на двух ногах через гимнастические палки; развивать умение разгадывать загадки. 3.* Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках на двух ногах.	грибочки», «Веселый гриб»; Коммуникативная: - отгадывание загадки; Познавательно – исследовательская: - упражнения с листочками. Игровая: - п. игра «Цветные автомобили»	развитие детей 2-7 лет. Сюжетно-ролевые занятия с. 58 (№7) Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа с. 37 (№21).
	4. «Ёжик, ёжик, ни головы, ни ножек»	1. Развивать умение детей находить свое место в колонне после ходьбы и бега. Повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении устойчивого равновесия. 2. Развивать умение метать шишки на дальность, разгадывать загадки; развивать глазомер, фантазию; закреплять умение сохранять равновесие при ходьбе между кубиками.	Игровая: - п. игра «Кот и мыши», - игра «Угадай, кто позвал?» Игровая: - п. игра «Кто дальше бросит шишку»; Коммуникативная: - отгадывание загадки;	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа с. 37 (№22). Подольская Е. И. Физическое развитие детей 2-7 лет. Сюжетно-ролевые занятия с. 60

		3.* Повторить ходьбу и бег колонной по одному; упражнять в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер.	Игровая: - п. игра «Лошадки»	(№8) Пензулаева Л.И. с. 39 (№24).

Ноябрь	1. «Мы - медвежата»	1. Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения, ходьбе и беге между предметами. Закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре. Упражнять в прыжках на двух ногах. 2. Закреплять умение сохранять равновесие при ходьбе по ограниченной площади; закреплять навыки лазания по гимнастической стенке; совершенствовать навыки ходьбы и бега. 3.* Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; ходьбе и беге «змейкой» между предметами; сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры; повторить упражнение в прыжках.	Игровая - п. игра «Салки»; - игра м. п. «Найди и промолчи» Игровая: - п. игра «Убеги от медведя»; Коммуникативная: - отгадывание загадки. Игровая: - п. игра Кролики»	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа с. 40 (№25). Подольская Е. И. Физическое развитие детей 2-7 лет. Сюжетно-ролевые занятия с. 63 (№9) Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа с. 41 (№27).
	2. «Мы – весёлые игрушки»	1. Учить детей ходить и бегать по кругу, взявшись за руки. Упражнять в ходьбе и беге на носках. Продолжать учить приземляться на полусогнутые	Игровая: - подвижная игра «Самолёты»	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду.

		ноги. Упражнять в перебрасывании мяча друг другу 2. Закреплять умение подлезать под припятствие ограниченной высоты (в приседе, в положении лежа); совершенствовать навыки сохранения равновесия при ходьбе по ограниченной площади. 3.* Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, выполняя задания для рук, беге с перешагиванием через шнуры. Закреплять умение детей действовать с мячом по сигналу воспитателя.	Игровая: - п. игра «Ровным кругом»; Коммуникативная: - проговаривание стихов об игрушках Игровая: - подвижная игра «Найди себе пару»	Средняя группа с. 42 (№28). Подольская Е. И. Физическое развитие детей 2-7 лет. Сюжетно-ролевые занятия с. 68 (№10) Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа с. 44 (№30).
	3. «В гости к солнышку»	1. Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках. 2. Закреплять умение сохранять равновесие при ходьбе по	Игровая: - п. игра «Лиса и куры»; - п. игра «Солнечные зайчики». Игровая: - п. игра «Догони солнышко»; Коммуникативная:	Пензулаева Л.И. с. 44 (№31). Подольская Е. И. Физическое

		ограниченной площади, прыгать на двух ногах, пролезать в обруч, не задевая верхний край спиной и пол – руками; совершенствовать навыки выполнения упражнений с обручами. 3.*Упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках и беге с ускорением.	- отгадывание загадки; Познавательно – исследовательская: - упражнения с обручем. Игровая: - п. игры «Не задень» «Передай мяч» «Догони пару»	развитие детей 2-7 лет. Сюжетно-ролевые занятия с. 69 (№11) Пензулаева Л.И. с. 46 (№33).
	4. «Путешествие на поезде»	1. Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; закреплять умение сохранять устойчивое равновесие и правильную осанку в ходьбе. 2. Учить разнообразным видам ходьбы; совершенствовать навыки ползания и прыжков на двух ногах с продвижением вперед.	Игровая: - п. игра «Цветные автомобили»; Познавательно – исследовательская: - упражнения с флажками. Игровая: - п. игра «Поезд»; Коммуникативная: - отгадывание загадок; Познавательно – исследовательская: - решение познавательных и игровых задач. Игровая:	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа с. 46 (№34). Подольская Е. И. Физическое развитие детей 2-7 лет. Сюжетно-ролевые занятия с. 71 (№12)

		3.* Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки (из колонны); Повторять ходьбу и бег с установкой по сигналу воспитателя; развивать глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять в прыжках	- п. игра «Трамвай» «Кто дальше бросит»	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа с. 48 (№36).
Декабрь	1. «В гости к снеговику»	1. Закреплять умение сохранять устойчивое равновесие и правильную осанку в ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие. 2. Закреплять умение подлезать под дугу; совершенствовать навыки прыжков в длину. 3.*Упражнять в ходьбе и беге между сооружениями из снега; в умении действовать по сигналу воспитателя.	Игровая: - п. игра «Лиса и куры». Игровая: - п. игра «Фигуры» Игровая: - п. игры «Кто быстрее до снеговика» «Кто дальше бросит»	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа с. 49 (№1). Подольская Е. И. с. 86 (№18) Пензулаева Л.И. с. 50 (№3).
	2. «К нам пришел доктор Пилюлькин»	1. Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в мягком приземлении на	Игровая: - п. игра «У медведя во бору»	Пензулаева Л.И. Физкультурные

		полусогнутые ноги; закреплять умение прокатывать мяч, развивая глазомер. 2. Закреплять умение прокатывать мяч, развивая глазомер. 3.*Развивать умение брать лопатки для снега и переносить их к месту занятий; упражнять в ходьбе ступающим шагом.	Игровая: П. игра «Мяч – соседу» Игровая: - «Разгладим снег» «Веселые снежинки»	занятия в детском саду. Средняя группа с. 51 (№4). Подольская Е. И. с. 83 (№17) Пензулаева Л.И. с. 52 (№6).
	3. «Летчики»	1. Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному; развивать умение ловить мяч, брошенный товарищем. Упражнять в ползании на четвереньках на повышенной опоре. 2. Закреплять умение прыгать на двух ногах; навыки выполнения упражнений с обручами. 3.*Упражнять в метании на дальность снежков, развивая силу броска.	Игровая: - подвижная игра «Самолёты» - «Зайцы и волк» Игровая: - подвижная игра «Самолёты» - «Найди пару» Игровая: - п. игра «Снежная карусель»	Пензулаева Л.И. с. 53 (№7). Подольская Е. И. с. 79 (№15) Пензулаева Л.И. с. 55 (№9).
	4. «В лес за елкой»	1. Закреплять умение детей перестраиваться в пары из колонны по одному. Уметь находить свое место в колонне.	Игровая: - п. игра «Птички и кошка»	Пензулаева Л.И. с. 55 (№10).

		Учить правильному хвату рук за края доски при ползании на животе; упражнять в умении сохранять равновесие в ходьбе на повышенной опоре. 2. Закреплять навыки ходьбы между предметами, сохраняя равновесие. 3.* Упражнять в метании на дальность снежков, развивая силу броска.	Игровая: - п. игра «Зима пришла» Игровая: - п. игра «Снайперы»	Подольская Е. И. с. 89 (№19) Пензулаева Л.И. с. 57 (№12).
январь	1. «Веселые кегли»	1. Продолжать учить детей ходьбе и бегу между предметами; развивать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу; учить забрасывать мяч в кольцо; 2. Закреплять умение прокатывать мяч ногой между предметами; развивать глазомер.	Игровая: - п. игра «Кролики»; - игра м. п «Найдем кролика». Игровая: - п. игра «Не зевай, кеглю забирай»	Пензулаева Л.И. с. 58 (№13). Подольская Е. И. с. 81 (№16)
		3*. Повторение игровых упражнений на закрепление.	Игровая: - п. игры «Снежинки-пушинки» «Кто дальше бросит»	Пензулаева Л.И. с. 60 (№15).
	2. «Мой веселый, звонкий мяч»	1 – 2. Продолжать учить ходьбе и бегу между предметами; развивать умение перебрасывать мяч друг другу; повторить	Игровая: - подвижная игра «Найди себе пару»; «Догони мяч»	Пензулаева Л.И. с. 60 (№16-17).

		задание в равновесии; воспитывать целеустремленность. 3*. Упражнять в беге и прыжках вокруг снеговика.	Игровая: - подвижная игра «Снежки»; «По следу».	Пензулаева Л.И. с. 61 (№18).
	3.	1-2. Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом. 3*. - упражнять в прыжках между предметами, в прокатывании мячей между предметами, в бросании мяча вверх и о землю и ловля его 2-мя руками.	Игровая: - *Подвижная игра* « Лошадки» Игровая: - *Подвижная игра* «Цветные автомобили»	Пензулаева Л.И. с. 62 (№19-20). Пензулаева Л.И. с. 63 (№21).
	4.	1-2. Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен, В равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке. 3*. - упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни «медвежата», в отбивании мяча о пол и ловля его 2-мя руками.	Игровая: - *Подвижная игра* «Автомобили» Игровая: - *Подвижная игра* «Кот и мыши»	Пензулаева Л.И. с. 64 (№22-23). Пензулаева Л.И. с. 65 (№24).

Февраль	1.	1-2. Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в равновесии, в прыжках. 3*.упражнять в лазании под рейку (выс 40 см от пола) прямо и боком, в прыжках на 2 ногах с продвижением вперед между предметами (3 м)	Игровая: - *Подвижная игра* « Котята и щенята» Игровая: - *Подвижная игра* «Самолеты»	Пензулаева Л.И. с. 66 (№25-26). Пензулаева Л.И. с. 68 (№27).
	2.	1-2. Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя, в прыжках из обруча в обруч, развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами. 3*. повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Игровая: - *Подвижная игра* « У медведя во бору» Игровая: - *Игровые упражнения* «Покружись», Кто дальше бросит» - *Подвижная игра* «У медведя во бору»	Пензулаева Л.И. с. 68 (№28-29). Пензулаева Л.И. с. 69 (№30).
	3.	1-2. Упражнять в ходьбе и беге врассыпную между предметами, в ловле мяча 2-мя руками, в ползании на четвереньках 3*. Упражнять в метании на дальность. Игровые упражнения:	Игровая: - *Подвижная игра* «Воробушки и автомобиль» Игровая: - Игровые упражнения: «Кто дальше бросит»,	Пензулаева Л.И. с. 70 (№31-32). Пензулаева Л.И. с. 71

		«Ктодальше бросит», Найдем снегурочку», *Подвижная игра* «Мороз – Красный Нос»	Найдем снегурочку», - *Подвижная игра* «Мороз – Красный Нос»	(№33).
	4.	1-2. Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, в ползании в прямом направлении, прыжках между предметами. 3*. Развивать ловкость и глазомер при метании мешочков.	Игровая: - *Подвижная игра* «Перелет птиц» Игровая: - Игровые упражнения: «Точно в цель», «Туннель», - Подвижная игра «Мороз – Красный Нос» - *Малоподвижная игра* «Найдем зайку»	Пензулаева Л.И. с. 71 (№34-35). Пензулаева Л.И. с. 73 (№36).

Март	1. «Весна в лесу».	1. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге врассыпную, в равновесии и прыжках. 2. Закреплять навыки спрыгивания на мягкую поверхность; совершенствовать навыки ползанья 3* - развивать ловкость и глазомер, Упражнять в беге; Закреплять умение действовать по сигналу воспитателя.	Игровая: - *Подвижная игра* «Перелет птиц» Игровая: - *Подвижная игра* «Назови свое имя» «Разбуди медведя» Игровая: - *Игровые упражнения:* «Ловишки», «Быстрые и ловкие», «Сбей кеглю» - *Подвижная игра* «Зайка беленький» - *Игра малой подвижности* «Найдем зайку»	Пензулаева Л.И. с. 73 (№1-2). Подольская Е. И. с. 93 (№20) Пензулаева Л.И. с. 74 (№3).
	2.	1-2. Упражнять: - в ходьбе с выполнением заданий воспитателя по команде, - в прыжках в длину с места, - в бросании мячей через сетку. 3*. Упражнять в ходьбе и беге по кругу с выполнением задания, в ползании на животе по	Игровая: - Подвижная игра «Бездомный заяц» Игровая: - *Игровые упражнения*	Пензулаева Л.И. с. 75 (№4-5). Пензулаева Л.И. с. 77

		гимнастической скамейке. Повторить прокатывание мяча между предметами.	«Подбрось-поймай», «Прокати - не задень» - *Подвижная игра* «Лошадка» - *Малоподвижная игра* «Угадай, кто кричит?»	(№6).
	3.	1 - 2 . У п р а ж н я т ь : – в ходьбе и беге по кругу; – с выполнением задания, - в прокатывании мяча между предметами, в ползании на животе по гимнастической скамейке. 3* -упражнять детей в беге на выносливость, - в ходьбе и беге между предметами, -в прыжках на одной ноге попеременно.	Игровая: - *Подвижная игра* «Самолеты» Игровая: - *Игровые упражнения:* «На одной ножке вдоль дорожки», «Брось через веревочку» *Подвижная игра* «Самолеты»	Пензулаева Л.И. с. 77 (№7-8). Пензулаева Л.И. с. 78 (№9).
	4.	1 - 2 . У п р а ж н я т ь : - в ходьбе и беге врассыпную, -с остановкой по сигналу воспитателя, -ползание по скамейке «по-медвежьи», - в равновесии и прыжках.	Игровая: - *Подвижная игра* «Охотник и зайцы» - *Малоподвижная игра* «Найдем зайку»	Пензулаева Л.И. с. 79 (№10-11).

		3*. - упражнять в ходьбе попеременно широким и коротким шагом, - с мячом, - в равновесии и в прыжках.	Игровая: - *Игровые упражнения:* «Перепрыгни через ручеек», «Бег по дорожке», «Ловкие ребята»	Пензулаева Л.И. с. 80 (№12).
Апрель	1.	1-2. Упражнять - в ходьбе и беге колонной по по-одному, врассыпную; - в равновесии и в прыжках. 3*. упражнять в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне, - в прокатывании обручей, - в упражнениях с мячами.	Игровая: - *Подвижная игра* «Пробеги тихо». Игровая: - *Игровые упражнения:* «Прокати и поймай», «Сбей булаву», - *Подвижная игра* «У медведя во бору».	Пензулаева Л.И. с. 81 (№13-14). Пензулаева Л.И. с. 83 (№15).
	2.	1-2. Упражнять - в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в ходьбе и беге врассыпную, в метании мешочков в горизонтальную цель, в умении занимать правильное и.п., в прыжках в длину с места. 3*. Повторить ходьбу и бег; упражнения в прыжках и подлезании.	Игровая: - Подвижная игра «Совушка». Игровая: - *Игровые упражнения:* «По дорожке», «Не задень» - *Подвижная игра* «Воробушки и автомобиль»	Пензулаева Л.И. с. 83 (№16-17). Пензулаева Л.И. с. 85 (№18).

			- *Малоподвижная игра* «Найдем воробушка».	
	3.	1 - 2 . У п р а ж н я т ь : – в ходьбе с выполнением задания по сигналу воспитателя, - в ползании на четвереньках. Развивать: - ловкость и глазомер при метании на дальность. 3*. Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя, в перебрасывании мячей друг другу, развивая ловкость и глазомер.	Игровая: - Подвижная игра «Совушка». Игровая: - *Игровые упражнения:* «Успей поймать», «Подбрось-поймай», - *Подвижная игра* «Догони пару».	Пензулаева Л.И. с. 85 (№19-20). Пензулаева Л.И. с. 86 (№21).
	4.	1 - 2 . У п р а ж н я т ь : - в ходьбе и беге врассыпную, - в равновесии и прыжках. 3*.- упражнять в ходьбе и беге между предметами, в равновесии, в перебрасывании мяча.	Игровая: - *Подвижная игра* «Птички и кошка» Игровая: - *Игровые упражнения:* «Пробеги – не задень», «Накинь кольцо», «Мяч через сетку» - *Подвижная игра* «Догони пару».	Пензулаева Л.И. с. 87 (№22-23). Пензулаева Л.И. с. 88 (№24).

Май	1.	1-2. У п р а ж н я т ь : – в ходьбе парами, -в сохранении устойчивого равновесия по уменьшенной площади опоры, - в прыжках в длину с места. 3*. Упражнять детей в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками,	Игровая: - *Подвижная игра* «Котята и щенята». Игровая: - *Игровые упражнения:* «Достань до мяча», «Перепрыгни через ручеек», «Пробеги- не задень», - *Подвижная игра* «Совушка»	Пензулаева Л.И. с. 89 (№25-26). Пензулаева Л.И. с. 90 (№27).
	2.	1-2. Повторить ходьбу со сменой ведущего, упражнять в прыжках в длину с места, развивать ловкость в упражнении с мячом. 3*. Упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя, ходьбе и беге по кругу.	Игровая: - *Подвижная игра* «Котята и щенята» Игровая: - *Игровые упражнения:* « Попади в корзину», «Подбрось-поймай», - *Подвижная игра* «Удочка»	Пензулаева Л.И. с. 90 (№28-29). Пензулаева Л.И. с. 91 (№30).
	3.	1 - 2 . У п р а ж н я т ь : -в ходьбе с высоким подниманием колена; -в беге врассыпную;	Игровая: - *Подвижная игра* «Зайцы и волк», - *Малоподвижная игра* «Найдем	Пензулаева Л.И. с. 92 (№31-32).

		- в ползании по скамейке на животе; - в метании предметов в вертикальную цель. 3*. Упражнять детей в ходьбе и беге парами, закреплять прыжки через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу движения.	зайца» Игровая: - *Игровые упражнения:* «Не урони», «Не задень», «Бегом по дорожке» - *Подвижная игра* «Пробеги тихо» - *Малоподвижная игра* «Кто ушел?»	Пензулаева Л.И. с. 93 (№33).
	4.	1-2. Упражнять: – в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной площади опоре прыжках. Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий. 3*. Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения, в подбрасывании и ловле мяча. Повторить игры с мячом, прыжками и бегом.	Игровая: - *Подвижная игра* «У медведя во бору» Игровая: - *Игровые упражнения:* «Подбрось- поймай», «Кто быстрее по дорожке», - *Подвижная игра* «Самолеты»	Пензулаева Л.И. с. 93 (№34-35). Пензулаева Л.И. с. 94 (№36).

Дата	Тема занятия	Программное содержание	Оборудование	Литература	Примечание
Сентябрь	«Наша группа»				
1 неделя	Лепка «Шустрые мячики»	Развивать у детей игровой замысел. Закрепить знания детей о разнообразных играх с мячиками и о бережном отношении к группе. Передавать форму путём скатывания шарика в ладошках.	Пластилин, дощечки, разукрашенный лист бумаги – ковёр.	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. с.12	*Коррекционные задачи:* Уточнение словаря по теме (групповая комната, умывальная, раздевалка, большая, светлая, шкафчик, стул, стол, полотенца, мыть, рисовать, играть, мяч, катать, отбивать).
	Аппликация «Мы улыбаемся друг другу»	Закрепить умение рисовать карандашами, ориентироваться на контуре (*слева, справа, посередине)*. Воспитывать у детей дружелюбное отношение друг к другу. Уточнить, что самый хороший подарок друг другу – это улыбка.	Контуры лиц мальчиков и девочек, карандаши, клей, кисти, салфетки, лист ватмана.	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. с.50	
	Рисование «Наша красивая группа»	Знакомство с кистью, гуашью, водой и бумагой. Учить замечать настроение, царящее в группе, и отображать его в красках. Предоставить детям самостоятельный выбор цвета. Развивать желание рисовать кистью.	Лист белый, вода, гуашь, кисть.	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. с.18	

	Конструирование «Модель группы»	Учить сооружать постройку из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек; продолжать развивать способность различать и называть элементы строительного конструктора; развивать и совершенствовать двигательные умения.	Строительный конструктор.	Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. с. 45	
«Учимся знакомиться друзья»					
2 неделя	Лепка «Угостим новых знакомых оладушками»	Учить преобразовывать круглую форму шара в диск, расплющивая шар пальчиками. Воспитывать добрые отношения к новым знакомым. Для обыгрывания силуэт большой сковороды.	Пластилин, дощечки, стеки.	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. с.50	*Коррекционные задачи:* Дать понятие, что такое дружба. Учить расширять круг знакомств. Уточнение словаря по теме (*друзья, дружба, играть, рисовать, петь, разговаривать, угощать, много, ласковые, добрые)*
	Аппликация «Разноцветные кубики»	Вызвать у детей интерес к процессу вырезывания, научить разрезать по прямой, складывая вначале полоску пополам и ещё раз пополам, развивать чувство цвета.	Цветные полоски, ножницы, бумага в половину альбомного листа.	Казакова Т.Г. с.67	
	Рисование «Цыплёнок и котёнок подружились»	Продолжать развивать желание работать с гуашью. Учить детей размазывать краску рукой, дорисовывать фломастером мелкие детали. Развивать фантазию и воображение при помощи кляксографии. Развивать у детей желание дружить друг с другом, радоваться дружеским отношениям других.	Лист бумаги, гуашь, фломастеры.	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. с.49	

	Ручной труд «Сказочные герои»	Учить складывать изображение сказочного героя из четырёх частей, наносить клей кистью на обратную сторону фигуры от середины к краям. Закреплять умение прикладывать намазанную деталь к листу бумаги и плотно прижимать тряпочкой.	Половинки альбомных листов, разрезанные на 4 части картинки со сказочными героями, клей.	Колдина Д.Н. с. 11	
«Детский сад. Труд работников детского сада»					
3 неделя	Лепка «Пищащий комочек»	Развивать интерес к лепке; выявить умения и навыки в лепке различных предметов.	Пластилин, дощечки, стеки.	Доронова Т.Н. с. 31	*Коррекционные задачи:* Уточнение словаря по теме; расширяем словарный запас за счет имен существительных (воспитатель, помощник воспитателя, столовая, спальня, ширина, высота). Вводим в словарь детей прилагательные (игровой, умывальной). Совершенствуем мелкую моторику пальцев с помощью
	Аппликация «Нарежь полосочки и наклей из них какие хочешь предметы»	Учить детей резать широкую полоску бумаги, правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество детей, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приёмы аккуратного пользования бумагой, клеем.	Полоски цветной бумаги шириной 5 см, белая бумага размером ¼ альбомного листа для наклеивания изображений (из расчёта 3-4 на каждого ребёнка).	Комарова Т.С. с.49	
	Рисование «Подарим Марине Вячеславовне красивые	Продолжать воспитывать уважение к труду взрослых. Побуждать детей делать приятный сюрприз для помощника воспитателя. Развивать у детей эстетическое восприятие. Рисовать пальчиками аккуратно, набирать необходимое	Контур ведра из белой бумаги, гуашь разного цвета, вода, салфетки.	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. с.40	

	вёдра»	количество гуаши. Примакивать ритмичными движениями руки.			пальчиковых игр.
	Конструирование «Модель детского сада»	Учить сооружать постройку из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек; продолжать развивать способность различать и называть элементы строительного конструктора; развивать и совершенствовать двигательные умения.	Строительный конструктор.	Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. с. 45	
«Осень. Признаки осени. Деревья»					
4 неделя	Лепка «Яблоки и ягоды»	Закреплять умение лепить предметы круглой формы и разной величины; учить в лепке передавать впечатления от окружающего (поспели яблоки и ягоды).	Муляжи фруктов, пластилин, дощечки, стеки.	Комарова Т.С. с.47	*Коррекционные задачи:* Формирование представлений об осени на основе ознакомления с существенными признаками сезона. Уточнение и расширение словаря по теме (*осень, погода, лист, берёза, кора, корзина, расти, идти, дуть, тёплый, солнечный, дождливый).*
	Аппликация «Падают, падают листья…»	Учить любоваться листьями, относиться к ним бережно. Закреплять навыки намазывания клеем листьев и приклеивания.	Ватман, листья, клей, кисть, салфетки.	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. с.69	
	Рисование «Осень»	Закрепить знания детей об осени. Продолжать вызывать у детей эмоциональный отклик. Закрепить умение рисовать кистью, гуашью, методом примакивания. Развивать ритмичность.	Бледно - голубой лист бумаги с нарисованным контуром дерева, гуашь, кисти.	Волчкова В.Н. с.68	

	Ручной труд «Коробочка»	Учить складывать лист на три части, сгибать уголки сверху и снизу, чтобы они сошлись.	Лист бумаги.	Перевер-тень Г.И. с.13	Активизация речевой деятельности детей. Совершенствование диалогической речи, речевого слуха, зрительного восприятия и внимания, мелкой моторики рук.
Октябрь	«Огород. Овощи»				
1 неделя	Лепка «Овощи для магазина»	Развивать умение лепить из пластилина предметы овальной и круглой формы. Развивать мелкую моторику рук и память.	Муляжи овощей, пластилин, дощечки, стеки.	Волчкова В.Н. с.60	*Коррекционные задачи:* Расширение представлений детей об овощах, месте их произрастания, существенных признаков. Уточнение и расширение словаря по теме (*овощи, огурец, помидор, морковь, свекла, репа, редис, кабачок, рвать, таскать, срезать, круглый, длинный, зелёный, красный, жёлтый*).
	Аппликация «Ширма с овощами»	Расширять знания детей об овощах. Закреплять приёмы нанесения кистью клея на обратную сторону фигуры. Продолжать закреплять умение прикладывать намазанную клеем деталь к листу бумаги и плотно прижимать её тряпочкой.	Муляжи овощей, изображения овощей, картонная книжка-раскладушка, клей, кисти для клея, тряпочки, клеёнки.	Колдина Д.Н. с.11	
	Рисование «Овощи на	Учить рисовать овощи разной формы с натуры и закрашивать цветными карандашами, не выходя	Муляжи овощей.	Волчкова В.Н. с.55	

	тарелочке»	за контур и накладывая штрихи в одном направлении. Учить рисовать предметы крупно, располагая их на всём листе.	Половинки альбомных листов, карандаши.		Совершенствование грамматического строя речи (образование множественного числа имён существительных). Активизация речевой деятельности детей. Развитие диалогической речи, мелкой моторики рук.
	Конструирование «Заборчики»	Упражнять в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур, в различении 4-х основных цветов и геометрических фигур.	Строительный конструктор.	Куцакова Л.В. с.48	
«Сад. Фрукты»					
2 неделя	Лепка «Фрукты»	Учить сравнивать и описывать фрукты, отгадывать загадки; учить приёмам вдавливания середины шара и сглаживания пальцами поверхности вылепленного предмета.	Пластилин, дощечки, стеки, муляжи фруктов.	Веракса Н.Е., Комарова Т.С. с.72	*Коррекционные задачи:* Уточнение и расширение представлений о фруктах, месте их произрастания, отличительных особенностях. Расширение словаря по теме (*фрукты, яблоко, груша, слива, лимон,*
	Аппликация «Ширма с фруктами»	Расширить и уточнить представления детей о многообразии фруктов. Учить различать овощи и фрукты. Закреплять приёмы аккуратного наклеивания. Развивать внимательность.	Изображения овощей, картонная книжка-раскладушка, клей, кисти для клея, тряпочки, клеёнки.	Колдина Д.Н. с.13	

	Рисование «Любимые фрукты»	Закрепить названия фруктов, развивать логическое мышление; формировать умение рисовать красками, мыть кисточку перед использованием другой краски.	1/2 альбомного листа с пунктирными контурами фруктов, краски, кисти.	Веракса Н.Е., Комарова Т.С. с.69	*апельсин, собрать, убирать, снимать, сладкий, гладкий, выше, ниже, вкусно*). Совершенствование грамматического строя речи (образование множественного числа имён существительных).
	Ручной труд «Бумажная лягушка»	Учить сгибать лист бумаги пополам, совмещать стороны и углы.	Листы бумаги квадратной формы.	Веракса Н.Е., Комарова Т.С. с.59	
«Лес. Грибы. Ягоды»					
3 неделя	Лепка «В лес по грибы»	Закреплять умение лепить знакомые предметы. Используя усвоенные приёмы: раскатывание прямыми и круговыми движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами для уточнения формы. Развивать интерес к коллективной работе.	Пластилин, дощечки, стеки, муляжи грибов.	Комарова Т.С. с. 56	*Коррекционные задачи:* Уточнение и расширение представлений детей о грибах и лесных ягодах, месте их произрастания, отличительных особенно-стях. Расширение уточнение словаря по теме (*искать, грибы, ягоды, белый гриб, мухомор, лисичка, ножка, шляпка, малина,*
	Аппликация «Ветка рябины»	Развивать мелкую моторику рук. Учить разрывать салфетку на кусочки, сминать каждый маленький кусок в комочек и наклеивать в заданном месте на лист бумаги.	1/2 альбомн листов, клей, кисти для клея, красные салфетки, клеёнки.	Колдина Д.Н. с.14	
	Рисование «Грустная осень»	Учить передавать в рисунке грусть осенней поры, учить самостоятельно располагать изображение на листе, используя неяркие краски.	Рисунки «Золотая осень», серая бумага	Казакова Т.Г.с.72	

			альбомного формата, краски (чёрная, тёмно-зелё ная, коричневая, синяя), кисти.		*корзина, искать, ядовитый, около, рядом*). Совершенствование грамматического строя речи (образование множественного числа имён существительных).
	Конструирование «По собственному замыслу»	Учить по собственному замыслу конструировать различные постройки, закрепить полученные знания и конструктивные навыки; способствовать развитию их творчества, самостоятельности и организованности. Научить создавать замысел и реализовывать его.	Строительный конструктор.	Куцакова Л.В. с.54	
«Игры и игрушки»					
4 не де ля	Лепка «Мои любимые игрушки»	Развивать у детей эмоциональное отношение к образу, вызывать стремление самостоятельно выбирать любимый персонаж и передавать в лепке его характерные признаки.	Пластилин, дощечки, стеки.	Казакова Т.Г. с.89	*Коррекционные задачи:* Уточнение, расширение и обобщение представлений детей об игрушках, материалах, из которых они сделаны, частях, из которых они состоят. Формирование обобщающего понятия *игрушки*.
	Аппликация «Игрушки едут на праздник»	Вызывать у детей эмоциональный отклик, радостные чувства, учить составлять изображение из частей, аккуратно наклеивать на бумаге, вырезывать круги путём закругления углов у квадратов.	Половинки альбом- ного листа, цветные формы, ножницы, клей, кисти.	Казакова Т.Г. с. 73	
	Рисование «Моя любимая игрушка»	Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки; закреплять умение передавать форму, расположение частей тела. Продолжать рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и	1/2 альбомного листа, цветные карандаши.	Комарова Т.С. с.77, Волчкова В.Н.	

		закрашивании.		с.326	Уточнение и расширение словаря по теме (*игрушка, мяч, машинка, кубики, кукла, мишка, голова, туловище, лапа, кузов, кабина, колесо, играть, катать, строить, купать, кормить, новый, большой, маленький, резиновый*), образование множественного числа имён существительных).
	Ручной труд «Игрушки из коробочек»	Учить детей создавать образы, вырезая детали и оформляя ими объёмные формы.	Коробочки разной формы и величины, клей, бумага.	Куцакова Л.В. с. 131	
«Пожарная безопасность»					
5 неделя	Лепка по замыслу	Закреплять умение задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы изображения, доводить задуманное до конца.	Пластилин, дощечки, стеки.	Комарова Т.С. с.67	*Коррекционные задачи:* Дать детям понятие о пользе и вреде огня, познакомить со свойствами огня, правилами пожарной
	Аппликация «Пожарная лестница»	Учить пользоваться ножницами, вырезать из бумаги длинные и короткие полосы; продолжать учить наклеивать, закреплять правила безопасности.	Клей, кисточка, бумага, ножницы, иллюстрации альбома «01»	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. с.316	

	Рисование «Тили-тили-тили-бом! Загорелся кошкин дом»	Знакомить с правилами пожарной безопасности; учить рисовать поролоном; развивать образное воображение.	Листы бумаги, поролон, краска.	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. с.315	безопасности. Закрепление знаний о том, что горит, что не горит. Вызвать у детей желание быть всегда осторожными с огнём. Уточнение и расширение словаря по теме (*спички, огонь, правила пожарной безопасности, подуть, тушить, газовая плита, костёр, свеча, пожарная машина*).
	Конструирование «Гаражи для своей машины»	Учить сооружать постройку в соответствии с размерами игрушки, для которой она предназначена.	Строительный конструктор	Куцакова Л.В. с. 49	
Ноябрь	«Одежда»				
1 неделя	Лепка «Девочка в платье»	Учить лепить сложные предметы, сочетая природный материал с пластилином. Упражнять в умении соединять части, прижимая их друг к другу. Закрепить представления об одежде, названиях предметов одежды.	Пластилин, шишки (еловые или сосновые), доски для лепки, картонки - подставки.	Колдина Д.Н. с. 21	*Коррекционные задачи:* Расширение и конкретиза ция представлений об одежде, её назначении, деталях, из которых она состоит; закрепление в речи существительного с обобщающим
	Аппликация «Шапка и варежки для куклы»	Продолжать знакомить с правилами работы с ножницами, учить держать их и действовать ними, разрезая узкие полоски бумаги поперёк на квадраты. Учить наносить клей на детали и ровно	Вырезанные из цветной бумаги шапки варежки тех же цветов,	Колдина Д.Н. с. 22, Волчкова	

		наклеивать их на лист бумаги. Закреплять умение соотносить цвет с его названием.	что и платья у кукол, альбомные листы, клей, кисточки.	В.Н., Степанова Н.В. с. 199, Доронова ,88	значением *одежда*, уточнение и расширение словаря по теме (*одежда, платье, брюки, рубашка, кофта, шорты, рукав, карман, надевать, снимать, нарядный, широкий, узкий, шире, уже, больше, меньше*). Совершенствование грамматического строя речи (образование множественного числа имён существительных).
	Рисование (декоративное) «Украсим сарафаны матрёшкам»	Развивать у детей чувство цвета, самостоятельно украшать силуэт сарафана, располагать узор по всему силуэту или внизу по краю.	Выкройки сарафанчиков из цветной бумаги, краски разных цветов, кисти.	Казакова Т.Г. с. 70	
	Ручной труд «Шапочка из бумаги»	Учить складывать лист бумаги, совмещая углы и стороны, развивать мелкие мышцы кистей рук.	Лист белой бумаги.	Веракса Н.Е., Комарова Т.С. с. 129	
«Обувь»					
2 неделя	Лепка «Обувь для кукол»	Учить лепить предмет, передавая его форму, пропорции и характерные детали; использовать знания и умения при украшении предметами налепами.	Пластилин, доски, стеки.	Комарова Т.С. с. 51	*Коррекционные задачи:* Расширение и конкретиза ция представлений об обуви, её назначении, деталях, из которых она состоит.
	Аппликация «Волшебный сапожок»	Закреплять приёмы наклеивания, учить составлять узор.	Трафарет сапожка, кисти, украшения к сапожкам.	Волчкова В.Н. с. 189	

	Рисование «Украшение сапожка по мотивам хохломской росписи »	Воспитывать интерес к искусству хохломской росписи. Учить детей выделять и рисовать кончиком кисти элементы хохломской росписи. Продолжать учить убирать излишки воды на кисточке тряпочкой. Развивать творчество, фантазию.	Предметы с хохломской росписью и иллюстрации; образцы элементов хохломской росписи	Богатеева З.А. с.28	Закрепление в речи существительного с обобщающим значением (*тапки, туфли, ботинки, кроссовки, сапожки, каблук, шнурок, утро, вечер, завязывать, развязывать, чистить, удобный, тёплый, кожаный*). Совершенствование грамматического строя речи (образование множественного числа имён существительных), слоговой структуры слов.
	Конструирование по собственному замыслу»	Учить по собственному замыслу конструировать различные постройки.	Строительный конструктор.	Куцакова Л.В. с. 54	
«Мебель»					
3 неделя	Лепка «Стол, стул, кровати»	Учить соблюдать пропорции деталей при лепке, прищипывать пластилин с лёгким оттягиванием всех краёв слюснутого шара. Учить разрезать вытянутые пластилиновые столбики на части, используя стеку. Развивать мелкую моторику пальцев.	Картинки с изображением мебели, пластилин, доски.	Веракса Н.Е., Комарова Т.С. с. 92	*Коррекционные задачи:* Расширение и конкретиза ция представлений о мебели, её назначении, частях,

	Аппликация «Угадай, что это?»	Развивать у детей интерес к окружающему, творчество, воображение. Учить детей резать широкую полоску бумаги, правильно держать и пользоваться ножницами. Закреплять приёмы аккуратного пользования бумагой и клеем.	Цветная бумага, ножницы, клей, тряпочки.	Казакова Т.Г. с. 92; Комарова Т.С. с. 49	из которых она состоит. Закрепление в речи существительного с обобщающим значением *мебель*. Уточнение и расширение словаря по теме (*сидеть, лежать, спать, стол, стул, кровать, шкаф*). Совершенствование грамматического строя речи (образование множественного числа имён существительных), слоговой структуры слов.
	Рисование «Мы рисуем, что хотим»	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.	Все имеющиеся в наличии.	Казакова Т.Г. с 38	
	Ручной труд «Мебель»	Учить изготавливать мебель из коробок, бумаги, закреплять полученные навыки и умения работы с бумагой.	Коробки, бумага, катушки.	Куцакова Л.В. с. 57	
	Конструирование «Мебель для детского сада»	Учить строить различные предметы мебели; закреплять представления о строительных деталях и их свойствах.	Строительный конструктор.	Куцакова Л.В. с. 118	
«Посуда»					
4 неделя	Лепка «Мисочки для трёх медведей»	Учить детей лепке предметов одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек, отрабатывать приёмы лепки раскатывание, сплющивание, углубление путём вдавливания, уравнивания краёв пальцами. Учить комочки, соответствующие величине будущих предметов.	Пластилин, доски, посуда.	Комарова Т.С. с. 75	*Коррекционные задачи:* Расширение и конкретиза ция представлений о посуде, её назначении, частей,

	Аппликация «Узор на чашке»	Развивать у детей чувство цвета, желание украсить форму узором, замечать красивые предметы в быту, уметь аккуратно наклеивать на готовую форму круги.	Готовые цветные формы, контраст ные по цвету круги (d 2см) по 5-6 на чашку.	Казакова Т.Г. с. 80	из которых она состоит. Закрепление в речи существительного с обобщающим значением *посуда*. Уточнение и расширение словаря по теме (*чашка, чайник, кастрюля, ложка, нож, есть, пить, варить, жарить, новый, красивый*). Совершенствование грамматического строя речи (образование имён существительных во мн. числе в им. падеже, ед. и мн. числа глаголов настоящего времени), слоговой структуры слов.
	Рисование «Тарелка»	Учить соблюдать соотношение величин, рисовать круг, равномерно наносить рисунок. Развивать у детей чувство цвета, композиции.	Листы белой бумаги в форме тарелки, карандаши	Веракса Н.Е., Комарова Т.С. с. 106	
	Конструирование «Стаканчик»	Учить сгибать лист пополам, совмещая стороны и углы, вырезать фигуры.	Цветная бумага, клей, ножницы, карандаши.	Веракса Н.Е., Комарова Т.С. с. 112	
Декабрь	«Зима»				

1 неделя	Лепка «Снег на деревьях»	Закрепить умение детей скатывать колбаски из пластилина -стволы деревьев, скатывать маленькие шарики; прикреплять их к картону.	Пластилин, картон, доски.	Веракса Н.Е., Комарова Т.С. с. 171	*Коррекционные задачи:* Расширение и конкретиза ция представлений о зиме, явлениях живой и неживой природы зимой. Закрепле- ние в речи существитель- ного с обобщающим значением *зима*. Уточнение и расширение словаря по теме (*снег, лед, мороз, идти, дуть, падать, белый, холодный, холодно*). Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с существительным в форме единственного числа именительного падежа).
	Аппликация «Падает снежок»	Создавать с детьми образ заснеженного леса, учить делать снежинки путём обрывания полоски бумаги, развивать умение работать коллективно, договариваться со своим товарищем.	Работы по аппликации «Ёлочки», белая бумага, клей.	Казакова Т.Г. с. 84	
	Рисование «Снегопад»	Развивать у детей наблюдательность, эстетическое восприятие, замечать красоту ритмично движущихся снежинок. Учить изображать снег всей кистью и её концом, видеть выразительность в рисунке, выполненном одним цветом.	Бумага (серая, голубая, синяя), краски (розовато-белая, бледно-голубая), кисти.	Казакова Т.Г. с. 81, 79	
	Ручной труд «Снежинка»	Учить складывать круг пополам, чтобы уголки полукруга совпадали; вырезать круг, треугольник.	Белая бумага, ножницы.	Петрова И.М. с. 21	
«Зимующие птицы»					

2 неделя	Лепка «Птичка»	Учить детей лепить птичку, передавая овальную форму тела, оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки.	Пластилин, доски, стеки.	Комарова Т.С. с. 64	*Коррекционные задачи:* Формирование представлений о зимующих птицах, их образе жизни и повадках. Уточнение и расширение словаря по теме (*птица, голова, крыло, хвост, синица, снегирь, ворона, воробей, сорока, летать, клевать, прыгать*). Совершенствование грамматического строя речи (образование и использование существительных в форме единственного числа родительного падежа), слоговой структуры слова.
	Аппликация «Совёнок»	Учить составлять предмет из деталей, аккуратно вырезать части аппликации и приклеивать. Закрепить правила пользования ножницами.	Цветная и белая бумага, клей, ножницы.	Веракса Н.Е., Комарова Т.С. с. 247	
	Рисование «Снегирь»	Учить сравнивать и передавать в рисунке характерные черты строения птиц.	Картинки с изображением птиц, краски, листы бумаги, кисти.	Веракса Н.Е., Комарова Т.С. с. 243	
	Конструирование «Кормушка»	Закрепить полученные навыки и умения работы с бумагой; умения складывать лист, вырезать круг, склеивать детали между собой.	Лист белой бумаги, ножницы, клей.	Куцакова Л.В. с. 57	
«Комнатные растения»					

3 неделя	Лепка «Фиалка»	Учить лепить листок фиалки, путём скатывания шариков и их сплющивания.	Картинки с изображением комнатных растений.	Веракса Н.Е., Комарова Т.С. с. 266	*Коррекционные задачи:* Формирование представлений о комнатных растениях, их назначении, правилах ухода за ними. Уточнение и расширение словаря по теме (*растение, стебель, лист, цветок, корень, ухаживать, поливать, протирать).*
	Аппликация «Букет роз»	Учить изготавливать розу из бумаги, симметрично располагать цветы и листья. Закрепить правила пользования ножницами, умения аккуратно приклеивать детали к основе.	Цветная бумага, клей, ножницы, листы картона для фона.	Веракса Н.Е., Комарова Т.С. с. 267	
	Рисование «Фиалка в горшке»	Учить передавать в рисунке характерные особенности строения растений, соблюдать пропорции деталей.	Альбомные листы, гуашь, картинки с изображением ком натных растений.	Веракса Н.Е., Комарова Т.С. с. 263	
	Ручной труд «Цветок»	Учить детей резать полоски бумаги, правильно держать и пользоваться ножницами. Закреплять приёмы аккуратного пользования бумагой и клеем.	Цветная бумага, клей, ножницы.	Петрова И.М. с. 14	
«Новогодний праздник»					
4 неделя	Лепка «Ёлочка зелёная»	Учить передавать строение ёлки, соединяя между собой столбики из пластилина разной длины в определённой последовательности. Упражнять в использовании стеки.	Пластилин, картонки-подставки, доски.	Колдина Д.Н. с. 25	*Коррекционные задачи:* Формирование представлений о новогоднем празднике. Уточнение и
	Аппликация «Бусы на ёлку»	Продолжать учить вырезать круглые и овальные формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы; чередовать бусинки разной формы,	Прямоугольник и и квадратики разных цветов,	Комарова Т.С. с.63, Колдина	

		наклеивать аккуратно, ровно.	клей, кисти, салфетки, ножницы	Д.Н. с. 25	расширение словаря по теме (ёлка, подарок, Дед Мороз. Снегурочка, дарить, получать, петь, танцевать, *украшать)*. Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных в единственном числе в косвенных падежах), слоговой структуры слова, элементарных математических представлений (навыки счёта в пределах пяти).
	Рисование «Наша нарядная ёлка»	Учить передавать в рисунке образ новогодней ёлки. Формировать умение рисовать ёлку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую по только высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ.	Краски, бумага разных мягких тонов в форме прямоугольника.	Комарова Т.С. с. 63	
	Конструирование «Гирлянды на ёлку»	Учить ровно по контуру вырезать фигуру, складывать их пополам, аккуратно приклеивать детали.	Цветной картон, заготовки флажков.	Веракса Н.Е., Комарова Т.С. с. 163, Куцакова Л.В. с.131	
Январь	«Зимние развлечения»				
1 неделя	Лепка «Мы слепили снеговиков»	Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приёмы лепки.	Пластилин, доски, стеки.	Комарова Т.С. с.66 нов Веракса Н.Е. с.177	*Коррекционные задачи:* Закрепить знания детей о зимних развлечениях, что

	Аппликация «Снеговик»	Учить детей аккуратно вырезать детали, собирать их вместе по образцу, ровно приклеивать.	Цветная и белая бумага, клей, ножницы.	Веракса Н.Е., Комарова Т.С. с. 178	они характерны только для зимы. Активизация ласкательных существительных. Уточнение и расширение словаря по теме (*зима, зимние развлечения, холод, мороз, снег, вьюга, снеговик, снежки, санки, лыжи, кататься, лепить, липкий, мокрый*).
	Рисование «Снежная баба»	Продолжать учить детей передавать в рисунке особенности изображаемого предмета, используя оттиск скомканной бумаги. Учить доводить предмет до нужного образа с помощью кисточки.	Голубой лист, блюдца с белой гуашью, комки мятой бумаги гуашь, кисточки.	Колдина Д.Н. с.23 Веракса Н.Е. с. 174	
	Ручной труд «Пригласительный билет»	Учить детей складывать прямоугольный лист пополам, совмещая при этом углы и стороны листа, проглаживать линию сгиба.	Прямоугольный лист бумаги.	Куцакова Л.В. с.54	
«Домашние птицы»					
2 неделя	Лепка «Уточка» (По дымковской игрушке)	Познакомить детей с дымковскими игрушками (уточки, птички и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Развивать эстетические чувства. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приёмы примазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки).	Дымковские игрушки, пластилин, доски для лепки.	Комарова Т.С. с.61	*Коррекционные задачи:* Формирование представлений о внешнем виде, образе жизни и повадках домашних птиц. Формирование обобщающего понятия *домашние птицы.* Уточнение и расширение словаря по теме (*петух,*
	Аппликация «Цыплёнок»	Учить аккуратно вырезать детали, соединять их по образцу и аккуратно наклеивать.	Цветная бумага, ножницы, листы.	Веракса Н.Е. Комарова Т.С. с.216	

	Рисование «Петушок»	Учить рисовать части тела петушка, раскрашивать красками; учить смешивать краски для получения нужных оттенков.	Рисунок «Петушок», листы бумаги, кисти, краски.	Веракса Н.Е. Комарова Т.С. с.211	*курица, цыплёнок, утка, утёнок, гусь, гусёнок, кудахтать, крякать, гоготать, пищать, кукарекать, плавать, домашний, пушистый*). Совершенствование грамматического строя речи (образование и употребление существительных с суффиксами –онок, ёнок, -ат, -ят).
	Конструирование «Сарайчики»	Учить видоизменять образец, данный воспитателем, по определённым условиям.	Строительный конструктор.	Куцакова Л.В. с.50	
	Ручной труд «Цыплёнок»	Закрепить умение складывать полоски пополам и разрезать, аккуратно склеивать их.	Полоски из плотной бумаги жёлтого, красного цветов, клей.	Петрова И.М. с. 16	
«Домашние животные»					
3 неделя	Лепка «Козлёночек»	Учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приёмы лепки: раскатывание между ладонями, сглаживание мест скрепления, прищипывания и др.	Пластилин, доски для лепки, игрушечный козлик.	Комарова Т.С. с.74 Веракса Н.Е. с. 208 Комарова Т.С. с.78	*Коррекционные задачи:* Формирование представлений о домашних животных, их внешнем виде и образе жизни. Уточнение и расширение словаря по теме (*животное,*
	Аппликация «Собачка из бумаги»	Учить вырезать детали из бумаги, правильно соединять их, и аккуратно склеивать.	Цветная бумага, клей, ножницы.	Веракса Н.Е., Комарова Т.С. с.209	

	Рисование «Кошка»	Учить сравнивать и передавать характерные черты животного в рисунке.	Листы бумаги, краски, кисти.	Веракса Н.Е. Комарова Т.С. с.205	*корова, лошадь, собака, кошка, коза, мяукать, лаять, мычать, ржать, копыта, грива, рога*). Формировать обобщающее понятие *домашние животные.* Совершенствование грамматического строя речи (образование имён существительных с суффиксами –онок, -енок, -ат, -ят).
	Ручной труд «Котёнок»	Закрепить умение складывать полоски пополам и разрезать, аккуратно склеивать их.	Полоски из плотной жёлтой бумаги, клей, вата, конфетти.	Петрова И.М. с. 16	
	Конструирование «Будка для собаки»	Продолжать учить складывать лист пополам, аккуратно работать с клеем.	Лист бумаги, полоса, полуовал чёрного цвета.	Куцакова Л.В. с.55	
«Дикие животные»					
4 неделя	Лепка «Заяц»	Формировать умение передавать в лепке характерные черты животного, создавать сюжетную композицию.	Пластилин, доски.	Веракса Н.Е. Комарова Т.С. с.200	*Коррекционные задачи:* Формирование представлений о внешнем виде, образе жизни и повадках диких животных. Уточнение и расширение словаря по теме (*медведь, волк, лиса, заяц,*
	Аппликация «Белка»	Учить аккуратно вырезать детали, наклеивать их согласно образцу.	Оранжевая и черная бумага, ножницы, клей, листы белой бумаги.	Веракса Н.Е. Комарова Т.С. с.202	
	Рисование «Ёжик»	Учить передавать характерные черты животного в рисунке, составлять композицию.	Листы бумаги, цветные карандаши.	Веракса Н.Е. Комарова	

				Т.С. с.197	*прыгать, бегать, рычать, выть, мохнатый, рыжий, серый, коричневый*). Формировать обобщающее понятие *дикие животные.*
	Конструирование «Заяц»	Закреплять умение складывать лист бумаги пополам, совмещая при этом углы и стороны листа, проглаживать линию сгиба. Аккуратно склеивать детали.	Квадратный лист бумаги, клей., карандаши.	Козлина А.В. с. 50	
Февраль	«Магазин. Профессия продавец»				
1 неделя	Лепка «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»	Учить детей выбирать содержание своей работы из круга определённых предметов. Воспитывать самостоятельность, активность. Закреплять умение передавать форму овощей и фруктов, используя разнообразные приёмы лепки. Развивать воображение.	Пластилин, доски, коробочки для овощей, фруктов.	Комарова Т.С. с.60	*Коррекционные задачи:* Формирование представлений о необходимости и пользе труда взрослых. Закрепление в речи существительного с обобщающим значением *профессии.* Уточнение и расширение словаря по теме (*магазин, работать, продавать,*
	Аппликация «В магазин привезли красивые пирамидки»	Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путём плавного закругления углов. Закреплять приёмы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.	Бумажные квадраты разных цветов и размеров, листы бумаги ½ альбомного листа, ножницы, клей, кисти, салфетки.	Комарова т.С. с.64	

	Декоративное рисование «Украсим узором салфеточки для чашек»	Развивать у детей чувство цвета, умение сравнивать узоры по цвету, выбирать наиболее красивые, украшать узором салфетку, используя элементы городецкой росписи сочетание цветов, рисовать крупные и мелкие элементы узора.	Квадраты белой бумаги (20*20), краски, кисти.	Казакова Т.Г. с.80	*покупать, отпускать, продавец, покупатель, весы*).
	Ручной труд «Игрушки из гофрированной бумаги»	Учить детей сминать и скатывать бумагу в шарики разных размеров; аккуратно склеивать их.	Кусочки бумаги, клей, кисточки.	Куцакова Л.В. с. 131	
«Почта. Профессия почтальон»					
2 неделя	Лепка «Посылка»	Закреплять умение правильно передавать форму предмета, используя ранее освоенные приемы.	Пластилин, доски.	Саккулина, с.107	*Коррекционные задачи:* Закрепление представлений о необходимости и пользе труда взрослых. Закрепление в речи существительного с обобщающим значением *профессии.* Уточнение и расширение словаря по теме (*работать, разносить, получать, опускать, почтальон, почта, посылка, письмо,*
	Аппликация «Вырежи и наклей что хочешь»	Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество.	Цветная бумага и белая бумага размером ½ писчего листа.	Комарова Т.С. с. 78	
	Рисование «Ящик для лесной почты»	Побуждать рисовать почтовый ящик (по представлению). Закреплять технические приёмы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать её). Развивать воображение, воспитывать самостоятельность.	1/2 альбомного листа, краски гуашь, банки с водой, кисти.	Доронова Т.Н. Якобсон С.Г. с.114	
	Конструирование «Письмо»	Закреплять полученные знания и конструкторские навыки.	Листы бумаги, клей.	Куцакова Л.В. с. 57	

					газета, журнал).
«Папин праздник. Профессии наших пап»					
3 неделя	Лепка «Вертолёт»	Учить лепить фигуру по образцу, продолжать учить раскатывать столбики, овал и соединять их.	Пластилин, доски, голубой картон.	Веракса Н.Е. Комарова Т.С. с.222	*Коррекционные задачи:* Уточнение и активизация словаря по теме «Профессии». Расширение представлений о важности труда взрослых. Совершенствование грамматического строя речи (согласование числительных с существительными).
	Аппликация «Военный корабль»	Учить обрезать прямоугольник до трапеции. Закреплять умение составлять предмет из отдельных частей. Учить располагать предмет в центре листа. Продолжать учить аккуратно и ровно наклеивать детали.	Картон голубого цвета и разноцветные прямоугольники 4*2см, 5,5*1см, 6*2,5см, 14*6см, ножницы, клей, кисти	Колдина Д.Н. с.33	
	Рисование «Танк»	Учить самостоятельно рисовать танк, опираясь на образец располагать рисунок на всём листе.	Рисунок-образец танка, листы белой бумаги, цветные карандаши.	Веракса Н.Е. Комарова Т.С. с.220	

	Ручной труд «Бинокль»	Развивать аккуратность, усидчивость, фантазию. Учить обёртывать бумагой катушки, приклеивать края; вырезать круги.	Картонные катушки от бумаги, прозрачная плёнка, обёрточная бумага, клей, скотч.	Веракса Н.Е. Комарова Т.С. с.223	
«Транспорт. Профессии на транспорте»					
4 неделя	Лепка «Грузовик»	Учить лепить фигуры из прямоугольных, квадратных и круглых форм.	Пластилин, доски, картинки с изображением разного транспорта.	Веракса Н.Е. Комарова Т.С. с.135	*Коррекционные задачи:* Формирование представлений о транспорте и его назначении. Закрепление в пассивной речи существительного с обобщающим значением *транспорт.* Закрепление в пассивной речи существительного с обобщающим значением *транспорт.* Уточнение и расширение словаря
	Аппликация «Поезд»	Учить ровно вырезать круглые и прямоугольные предметы, соединять детали согласно образцу. Учить аккуратно наклеивать предметы на лист бумаги.	Цветная бумага, ножницы, клей, листы белой бумаги.	Веракса Н.Е. Комарова Т.С. с.137	
	Рисование «Светофор»	Познакомить с некоторыми дорожными знаками, значением сигналов светофора; учить рисовать сюжетную композицию. Формировать навык ориентирования по дорожным знакам и сигналам светофора.	Листы бумаги краски, сюжетные картинки.	Веракса Н.Е. Комарова Т.С. с.149	
	Конструирование «Кораблик из	Учить делать поделки из природного материала, передавать характерные черты предмета. Закреплять умения вырезать предметы круглой	Картон, цветная бумага, клей, скорлупа	Веракса Н.Е. Комарова	

	скорлупы ореха»	формы, аккуратно намазывать клеем детали и приклеивать их.	грецкого ореха.	Т.С. с.147	по теме (*машина, автобус, троллейбус, трамвай, метро, остановка, самолёт, теплоход, поезд, шофёр, водитель, лётчик, капитан, машинист, кабина, кузов, колесо, перевозить, ездить, останавливаться, сигналить, грузовой*).
Март	Мамин праздник. Профессии наших мам»				
1 неделя	Лепка «Кувшинчик»	Учить описывать картинки, лепить предметы из целого куска пластилина. Закреплять умения скатывать шар, сплющивать, вытягивать и разглаживать готовой формой.	Пластилин, несколько кувшинчиков разной формы.	Веракса Н.Е. Комарова Т.С. с.234	*Коррекционные задачи:* Уточнение и активизация словаря по теме «Профессии». Расширение представлений о важности труда взрослых. Совершенствование грамматического строя речи
	Аппликация «Праздничная открытка»	Учить аккуратно вырезать детали, составлять из них композицию. Продолжать упражнять в аккуратном и ровном наклеивании деталей согласно образцу.	Листы картона, клей, цветная бумага, ножницы.	Веракса Н.Е. Комарова Т.С. с.235	
	Рисование «Ваза с цветами»	Воспитывать доброе, внимательное отношение к маме, стремление помогать ей; создавать в рисунке сюжетную композицию.	Листы бумаги, карандаши, краски, кисти.	Веракса Н.Е. Комарова Т.С. с.234	

	Ручной труд «Цветок тюльпана»	Учить делать цветок из бумаги, ровно складывая края листа бумаги.	Цветная бумага, ножницы, клей.	Веракса Н.Е. Комарова Т.С. с.241	(согласование числительных с существительными).
«Весна»					
2 неделя	Лепка «Цветные зонтики»	Закрепить умение лепить шар и сплющивать его между ладоней, придавать полученному диску нужную форму. Закреплять умение самостоятельно украшать изделие барельефом (налепом пластилина).	Пластилин, тонкие трубочки из-под сока, стеки, доски для лепки.	Колдина Д.Н. с.39	*Коррекционные задачи:* Уточнение и расширение представлений о ранней весне и её признаках. Формирование словаря по теме (*весна, солнышко, проталинка, мать-и-мачеха, ручеёк, грач, гнездо, светить, таять, распускаться, строить, выводить, ранняя*).
	Декоративная аппликация на квадрате	Учить детей составлять узор на квадрате, ритмично располагая геометрические фигуры по углам, в середине, по краям. Учить преобразовывать фигуры, разрезая их (квадрат на два треугольника, прямоугольник на два квадрата). Закреплять приёмы резания, умение аккуратного наклеивания деталей. Воспитывать самостоятельность.	Белая бумага размером 18*18 см, полоски цветной бумаги, красиво сочетающейся по цвету.	Комарова Т.С. с.71	
	Рисование «Весна, ручейки, солнце ярко светит»	Учить располагать рисунок на широком пространстве листа, использовать разные приёмы рисования (всей кистью, её концом). Воспитывать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе, стремление передавать её в рисунке.	Альбомные листы, краски, кисти.	Казакова Т.Г. с.87	
	Конструирование «Кораблик»	Тренировать навыки работы с бумагой: умение складывать квадрат по диагонали, угол с углом.	Листы бумаги квадратной формы.	Веракса Н.Е. Комарова Т.С. с.241	

«Первые весенние цветы»					
3 неделя	Лепка. Барелье-фы «Красивые цветы»	Развивать у детей замысел, передавать пластическим способом изображение цветка, располагать его на пластине.	Глина, дощечки.	Казакова Т.Г. с.93	*Коррекционные задачи:* Расширение первичных естественнонаучных и экологических представлений. Закрепление знания примет весны. Расширение и уточнение словаря по теме (*весна, проталинка, подснежник, мать-и-мачеха, цветок, бутон, стебель, листья, крокус, ветреница, мимоза; первый, нежный, белый, жёлтый).*
	Аппликация «Мимоза»	Закреплять умение разрезать прямоугольник по диагонали, закруглять угол, вырезать «волчьи зубы», скатывать тугие комочки из жёлтой цветочной бумаги. Продолжать упражнять в аккуратном и ровном наклеивании деталей согласно образцу.	Клей, прямоугольники зелёного и жёлтого цвета, салфетки.	Петрова И.М. с. 10	
	Рисование «Весенние цветы для моей мамы»	Воспитать эстетическое отношение через изображение цветов в различных техниках; развивать цветовосприятие, чувство композиции, воображение.	Белая бумага, восковые мелки, акварель, гуашь, поролон, трафареты	Казакова Т.Г. с. 83 (нетрадиц. техники)	
	Ручной труд «Цветы из снежинок»	Закрепить умение склеивать по две снежинки, концы каждой снежинки превращать в «капельки». Обе поделки («пропеллеры) склеивать вместе, закреплять навыки пользования клеем.	Полоски цветной бумаги 1*19 см, красные, жёлтые кружки диаметром 1,5 см, клей.	Петрова И.М. с. 15	
«Наши добрые дела»					

4 не де ля	Лепка «Баранки и плетёнки»	Продолжать воспитывать у детей интерес к лепке; совершенствовать умение скатывать ком теста между ладонями прямыми движениями; учить соединять концы столбика в виде кольца; учить лепить плетёнку, переплетая две или три колбаски; воспитывать желание помогать.	Тесто, стеки, доски, кукольные тарелки, натуральные баранки и плетёнка.	Волчкова В.Н. с.372 Доронова Т.Н. с. 61	*Коррекционные задачи:* Учить детей отвечать на вопросы полными предложениями, пользоваться словами, обозначающими предметы и действия. Активизировать употребление глаголов и прилагательных, подбирать синонимы.
	Аппликация «Книжки - малышам»	Вызывать у детей желание порадовать малышей подарком, наклеивать изображение игрушек.	Бумага (18*20 см), клей, кисти.	Казакова Т.Г. с.76, Волчкова В.Н. с.252	
	Рисование «Какого цвета радость?»	Знакомить детей с разным эмоциональным состоянием человека. Научить изображать радость. Учить радоваться самим и радовать других.	Краски, кисти, бумаги.	Волчкова В.Н. с.252	
	Конструирование «Игрушки из цветной бумаги»	Закреплять у детей умение скатывать шарики из бумаги, аккуратно склеивать детали между собой, правильно пользоваться ножницами.	Цветная бумага, цветная гофриро-ванная бумага, клей, ножницы	Куцакова Л.В. с.131	
Ап рель	«Животные весной»				
1 не де	Лепка «Ёжики»	Совершенствовать умение скатывать пластилин круговыми движениями; учить оттягивать пальцами отдельные детали и использовать стеку для изображения колючек.	Пластилин, доски, стеки.	Доронова Т.Н. Якобсон С.Г. с.120	*Коррекционные задачи:* Расширение и уточнение знаний о животных, их

ля	Аппликация «Загадки»	Закреплять умение соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, мелкие детали вырезать самостоятельно. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, воображение.	Конверты с готовыми частями, знакомых детям предметов.	Комарова Т.С. с.76	внешнем виде и образе жизни. Уточнение и расширение словаря по теме (*медведь, волк, лиса, заяц, ёж, белка, кошка, собака, коза, свинья, детёныш, линять, кормить, ухаживать, большой, маленький*).
	Рисование «Встреча Лисы и Колобка»	Учить детей создавать сюжетную композицию. Продолжать учить передавать особенности изображаемых предметов, используя тычок жёсткой полусухой кисти; доводить предмет до нужного образа с помощью мягкой кисточки.	Альбомные листы с нарисованной лисой, гуашь, кисточки, тряпочки.	Колдина Д.Н. с.28	
	Ручной труд «Весёлые зверюшки»	Познакомить с новой техникой работы с бумагой. Закреплять умение складывать бумагу пополам, вырезать детали, разрезать квадрат по диагонали, закруглять его.	Цветная бумага, ножницы, клей, фломастеры.	Куцакова Л.В. с.130	
«Космос»					
2 не де ля	Лепка «Звёздное небо»	Учить детей слегка надавливать пальцем на маленький шарик пластилина и размазывать его в разных направлениях по картону. Воспитывать доброжелательное отношение к героям сказок.	Картон чёрного, фиолетового или тёмно-синего цвета, пластилин жёлтого цвета, доски.	Колдина Д.Н. с.38	*Коррекционные задачи:* познакомить детей со строением солнечной системы, формирование представлений о космосе, планетах, космонавтах. Расширение словаря по теме (*космос, солнечная система, солнце, планета,*
	Аппликация «Солнышко»	Закреплять умение разрезать прямоугольник на полосы, вырезать круг из квадрата. Продолжать учить составлять задуманный предмет из частей и наклеивать их на картон, располагать предмет в	Картон голубого цвета, жёлтые прямоугольник	Колдина Д.Н. с.39	

		центре листа.	и 6*8 см, квадраты 5*5 см, ножницы, клей, кисточки.		*вселенная, спутник, ракета, космонавт*).
	Рисование «Я ракету нарисую»	Воспитывать у детей интерес к общественным событиям, передавать своё отношение к ним, самостоятельно изобразить ракету.	Бумага тёмно-синяя, кисти, краска.	Казакова Т.Г. с.90	
	Конструирование по замыслу	Учить использовать строительный материал для создания задуманного, развивать игровой замысел.	Строительный конструктор	Куцакова , с.57	
		«Перелётные птицы»			
3 неделя	Лепка «Птица»	Учить детей лепить птичку из целого куска пластилина, передавая её форму и строение, оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки.	Пластилин, доски, стеки.	Веракса Н.Е. Комарова Т.С. с.227	*Коррекционные задачи:* Закрепление знания признаков весны, формирование представлений о перелётных птицах, их внешнем виде и образе жизни. Расширение и уточнение словаря по теме (*птица, стая, гнездо, крыло, голова, туловище, клюв, лапа, грач, скворец, ласточка,*
	Аппликация «Загадки»	Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение.	Конверты с готовыми деталями, полоски бумаги разных цветов, клей, кисти.	Комарова Т.С. с. 77 (новая)	
	Рисование «Роспись птицы» (дымковская)	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить концом кисти наносить точки, всей кистью рисовать круги, дуги, кольца, полоски.	Силуэты фигурок птиц, вырезанные из белой бумаги, краски, кисти.	Казакова Т.Г. с. 87	

	Ручной труд «Лебедь»	Учить выполнять действия в заданной последовательности, оформлять поделку фломастерами. Развивать мелкую моторику рук.	Квадраты из белой бумаги 15*15 см, фломастеры.	Колдина Д.Н. с.17	*прилетать, носить, строить, выводить, кормить, согревать, маленький, голый, голодный*).
«Насекомые»					
4 неделя	Лепка «Божья коровка»	Учить рассказывать о насекомых, передавать характерные черты их строения, лепить из солёного теста. Развивать мышление, внимание.	Солёное тесто чёрного, красного, зелёного цвета.	Веракса Н.Е. Комарова Т.С. с.253	*Коррекционные задачи:* Формировать представление о внешнем виде и образе жизни насекомых. Уточнение и расширение словаря по теме (*насекомые, бабочка, жук, кузнечик, божья коровка, стрекоза, крылья, лаки, усы*). Формирование обобщающего понятия *насекомые.*
	Аппликация «Пчёлка»	Учить аккуратно вырезать детали изделия и склеивать их; развивать внимание и аккуратность.	Цветная бумага, ножницы, клей.	Веракса Н.Е. Комарова Т.С. с.255	
	Рисование «Бабочка»	Учить передавать в рисунке характерные черты строения насекомых, создавать сюжетную композицию.	Листы бумаги, краски.	Веракса Н.Е. с.250, Казакова Т.Г. с.19	
	Конструирование «Бабочка»	Закрепить умение складывать квадрат по диагонали, затем «гармошкой», чтобы все сгибы «гармошки» совпадали.	По два квадрата цветочной бумаги, проволока.	Петрова И.М. с. 15, Веракса Н.Е с.103	
Май	«Наш город. Моя улица»				
1 не	Лепка «Мой дом»	Учить лепить столбики и выкладывать из них нужное изображение в виде барельефа. Закреплять умение работать стекой, отрезать	Вырезанные из картона силуэты домов,	Колдина Д.Н. с. 30	*Коррекционные задачи:* Формирование

де ля		лишние части столбиков.	пластилин, стеки, доски.		первичных представлений о родном городе, об улицах, на которых живёт каждый из детей группы, и об улице, на которой находится детский сад. Расширение и уточнение словаря по теме (*Саратов, город, река, Волга, проспект Кирова, Театральная площадь, главный, красивый, прекрасный, строить, любить, беречь, гордиться*).
	Аппликация «Большой дом»	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приёмы аккуратного наклеивания.	Половинки альбомного листа, прямоугольник и светлых тонов, цветная бумага, ножницы, клей.	Комарова Т.С. с.56	
	Рисование «Мой город»	Воспитывать любовь к родной стране; предложить нарисовать любимый уголок в городе; учить соблюдать размерные соотношения деталей предметов.	Альбомные листы, гуашь или цветные карандаши (по выбору детей), кисточки.	Веракса Н.Е. Комарова Т.С. с.270	
	Ручной труд «Двухэтажный дом»	Закрепление полученных навыков и умений работы с бумагой.	Прямоугольные листы, полоски цветной бумаги, клей.	Куцакова Л.В. с.56	
«Правила дорожного движения»					
2 не де ля	Лепка «Дорога, машина, светофор»	Познакомить с правилами поведения в транспорте. Учить создавать сюжетную композицию в лепке, сглаживать поверхность вылепленного предмета.	Пластилин, доски для лепки, иллюстрации по теме.	Веракса Н.Е. Комарова Т.С. с.153	*Коррекционные задачи:* Формирование знаний о правилах дорожного

	Аппликация «Светофор»	Учить путём аппликации создавать изображение светофора, осваивать последовательность работы, закреплять умение вырезать круг из квадрата, аккуратно наклеивать детали.	Лист бумаги, клей, ножницы, цветная бумага.	Волчкова В.Н. с.156	движения. Расширение и уточнение словаря по теме (*светофор, переход, пешеход, водитель, переходить, переводить, соблюдать, красный, жёлтый, зелёный, опасный, дорожный*).
	Рисование «Светофор»	Учить рисовать сюжетную композицию. Формировать навык ориентирования по дорожным знакам и сигналам светофора.	Листы бумаги и краски.	Веракса Н.Е. Комарова Т.С. с.149	
	Конструирование «Трамвай»	Учить детей преобразовывать постройку в ширину, знакомить с новой деталью – цилиндром.	Строительный конструктор.	Куцакова Л.В. с. 52	
«Аквариумные рыбки»					
3 неделя	Лепка «Рыбка»	Закреплять знание приёмов изготовления предметов овальной формы. Закреплять приёмы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки; учить обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбы.	Пластилин, доски для лепки, стеки.	Комарова Т.С. с. 58	*Коррекционные задачи:* Формирование представлений об аквариумных рыбках, их внешнем виде и образе жизни. Расширение и уточнение словаря по теме (*рыбка, туловище, голова, хвост, плавники, жабры, аквариум, песок, камни, водоросли, улитка; плавать, дышать,*
	Аппликация «Рыбка»	Учить располагать и наклеивать засушенные листья на листе так, чтобы получился задуманный предмет. Развивать мелкую моторику рук.	По 2 засушенных листа, крылатки клёна, картон, цветная бумага, клей, ножницы.	Колдина Д.Н. с. 38	
	Рисование «Рыбки плавают в	Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение	Альбомные листы, краски акварель,	Комарова Т.С. с. 60, Волчкова	

	аквариуме»	рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество.	цветные восковые мелки, кисти, банки с водой, салфетки.	В.Н. с.136	*есть, ловить, прятаться; золотой, проворный, большой, маленький, красивый*).
	Ручной труд «Рыбка»	Закреплять приобретённые умения, создавать поделку используя подручные средства и природный материал.	Природный материал, бумага, ножницы.	Куцакова Л.В. с.57	
«Лето. Цветы на лугу»					
4 неделя	Лепка «Тюльпан»	Учить лепить овальную форму из шара, украшать изделие с помощью стеки; развивать внимание и мышление, воспитывать бережное отношение к цветам.	Пластилин, стеки, пуговицы, стержни или карандаши.	Веракса Н.Е. Комарова Т.С. с.240	*Коррекционные задачи:* Расширение и уточнение знаний о смене времён года, о лете и его приметах. Расширение и уточнение словаря по теме (*наступать, припекать, подниматься, расцветать, созревать, отдыхать, загорать, купаться, кататься, собирать, плести, нюхать, ловить; лето, дача, река,*
	Аппликация «Ромашки»	Закреплять умения вырезать круги из квадратов, складывать их по инструкции и аккуратно наклеивать детали цветов на основу.	Листы бумаги, ножницы, клей.	Колдина Д.Н. с.45	
	Рисование «Жёлтые одуванчики растут на лужайке»	Развивать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе, Учить рисовать цветы способом примакивания кисточкой.	Листы бумаги, краски, кисти.	Веракса Н.Е. Комарова Т.С. с.238	
	Конструирование «Цветы»	Закреплять навыки работы с бумагой, аккуратно приклеивать и дорисовывать детали.	Цветная бумага, клей, ножницы, фломастеры.	Козлина А.В. с. 48	

					море, лес, пляж, футбол, корзинка, сачок, удочка, рыба, ягоды, цветы, одуванчик, ромашка, колокольчик, василёк, клевер, туча, дождь, гроза, гром, радуга; тёплый, загорелый, солнечный; жарко, тепло, весело).

Методическая литература.

Алямовская В. Г. Беседы «о поведении ребенка за столом».
Хабибуллимова Е. Я. «Дорожная азбука в д/с».
Дыбина О. В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» 4 -5 лет.
Борисова М. М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения 3-7 лет».
Шорыгина Т. А. «Мудрые сказки». изд-во «ТЦ Сфера».

Шорыгина Т. А. «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет».
Соломенникова О. А. «Занятие по формированию элементарных представлений» Мозаика Синтез Москва 2012 г.
Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет
«Календарное планирование летнего оздоровительного периода»
Колесникова Е. В. «Я начинаю считать » Математика для детей 4-5 лет.
Пензулаева Л. И. «Физическая культура в детском саду» средняя группа 4-5 лет изд.-во Мозаика – Синтез 2014г.
Грамматика в картинах. Антонимы прилагательные 3-7 лет.
Грамматика в картинках словообразование.
Граматика в картинках многозначительные слова.
/- / Один-много Изд.-во Мозаика – Синтез 2015г.
/-/ Говори правильно. Изд.-во Мозаика – Синтез 2015г.
/-/ Множественное число. Изд.-во Мозаика – Синтез 2015г.
/-/ Антонимы глаголы. Изд.-во Мозаика – Синтез 2015г.
Гербова В. В. Наглядно-дидактическое пособие «Правильно или неправильно».
Шорыгина Т. А. Крылатые выражения, Беседы по картинкам
Нравственое воспитетрова 2-7 лет
Водный транспорт «Мир в картинках». Нагл./дид. пособие
Народное искусство детям 3-7 лет «Городетская роспись» н/д пособие.
/-/ «Золотая хохлама» Народн. Искусство детям.
/-/ «Сказочная гжель» 3-7 лет.
«Дымковская игрушка» 3-7лет.
Колесникова Е. В. «Математические ступеньки».
Гербова В. В. Развитие речи в д/с 4-5 лет.
Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в д/с».
О. А. Солломенникова «Ознакомление с природй в д/с».
Игры в логопедической работе с детьми. – М.: Просвещение, 1981.
К. Ю. Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64 с.

Безопасность жизнедеятельности детей младшего возраста. Сборник правил и рекомендаций. Пособие для воспитателей. – Симферополь: КРП Издательство «Крымучпедгиз», 2008. – 154 с. – На русском языке.
Т. П. Гарнышева. Основы безопасности жизнедеятельности для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. – 128 с.
Л. Г. Мухоморина и др. Познаем мир вместе. Метод. Рекомендации по реализации региональной программы по межкультурному образованию детей дошкольного возраста в Крыму «Крымский веночек». – К.: ПП Золоті ворота, 2010. – 288 с. – Рус.
Л. Г. Мухоморина. Играем вместе: игры для детей дошкольного и младшего школьного возраста. – Симферополь: АнтиквА, 2005. – 184 с.
Л. Г. Мухоморина, М. В. Лопатина. Путешествуем по Крыму. – Симферополь: АнтиквА, 2010. – 128 с.
Л. Г. Мухоморина, М. В. Лопатина. Играем вместе. – Симферополь: АнтиквА, 2009. – 252 с.

Перспективный план взаимодействия с родителями
на 2016 – 2017 уч. год

Месяц	Совместные мероприятия	Стендовые консультации	Советы Айболита	Индивидуальные консультации	Игра недели
Сентябрь	Родительское собрание «Знакомство родителей с целями и задачами ООП МБДОУ пгт Багерово на 2016-2017 уч.г.»	«Психологические и возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста». «Что должен знать ребенок 4-6 лет?». «Ребёнок от 4 до 6 лет. Какой он?»	«Как одевать ребенка в садик?» «Как нельзя наказывать детей? Чего избегать». «Если ваш ребёнок леворукий»	«Скандал по всем правилам или как справиться с детской истерикой » «Ребёнок и компьютер». «Как избавить ребёнка от страхов?» «Как воспитывать у	Игры по дороге в детский сад.

				детей самостоятельность»	
Октябрь	Праздник Осени. Организация конкурса поделок из природного материала «Осенняя ярмарка». Семинар – практикум: «Добрая семья прибавит разума-ума»	«Особенности речи детей 5-6 лет» «Развитие у ребёнка интереса и любви к книге. « Развиваем речь во время прогулки»	«Если ноги промокли» «Плоскостопие» «Закаливание»	«Роль семьи в воспитании детей». «Один ребенок в семье, как не вырастить эгоиста». «Развиваем речь играя»	Игры на развитие речи.
Ноябрь	Круглый стол: «Юные исследователи»	«Учим математику дома» « Консультация по ФЭМП» «10 «нельзя» для родителей!» «Экспериментальная деятельность детей дома». Памятка для родителей: «Что нельзя и что нужно делать для поддержания интереса детей к познавательному экспериментированию».	«Правильное питание залог здоровья»	«Игрушки в жизни ребёнка», «Какие игрушки нужны детям» «Как преодолеть рассеянность»	«Игровые упражнения на развитие мелкой моторики».

Декабрь	Выставка новогодних поделок и игрушек. Праздник «Новогодний карнавал».	«Новый год для детей: как устроить праздник», «Как с пользой провести новогодние праздники» «Безопасность детей в новогодние каникулы»	«Профилактика гриппа и ОРВИ»	«Зимние игры и развлечения». «Гендерное воспитание детей» «Мальчики и девочки- два разных мира»	Новогодние игры.
Январь	Совместное мероприятие с родителями «Что за прелесть эти сказки!» (КВН по сказкам А.С. Пушкина).	«Шесть родительских заблуждений о морозной погоде» «Роль семьи в познавательном развитии ребенка» «Зимние травмы»	«Профилактика детского травматизма». «Здоровье детей зимой»	«Укрепляем иммунитет» «Собираем ребёнка на зимнюю прогулку» «Повышенная двигательная активность. Что делать?»	«Змейка, лесенка» «Из чего это сделано?» «Зеркало» «Добавь слово»
Февраль	Фотогазета: «Мой папа». Шоу - викторина к 23 февраля «Суперпапа». Масленица «Проводы зимы!»	«Сюжетно- ролевые игра в жизни ребёнка» «Воспитание ребёнка- роль отца» «Какие мы папы» «Осторожно гололёд»	«Как не заболеть в садике» «10 важных правил как защитить здоровье детей зимой» «5 способов понизить температуру»	«Как вырастить защитника» «Ребенок у экрана». «Запреты и ограничения» «Как снять эмоциональное напряжение у детей»	«Чего не стало», «Добавь слово», «Что я слышу», «Запомни картинки»
Март	Выставка детских работ: «Самая красивая мамочка	«Весна идёт, весне дорогу!» «Мама-терапия	«Как предупредить весенний авитаминоз».	«Как одевать ребёнка весной» «Здоровье ребёнка в	«Что игрушка рассказывает о себе?

	моя». Праздничное развлечение: «А ну-ка мамы!» Совместное создание в группе «Огород на окне».	(лечение маминой любовью)» «Какие мы мамы»	«Витаминотерапия»	ваших руках» «Не бей меня, мама…»	«Что лишнее?» «Скажи маме добрые слова» «У кого больше «любимок»»
Апрель	«День здоровья» Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья». Выставка поделок «Наши скворечники»	«Активность ребёнка-залог его здоровья» «Физическое воспитание ребёнка в семье»	«Праздник здоровой улыбки». «Правила оказания первой помощи».	«Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города». «Спортивная форма на занятиях физической культуры»	«Я положил в мешок», «Топ – хлоп», «Веселая мозаика», «Пантомима».
Май	Итоговое родительское собрание «Подведение итогов года. Наши достижения»	«Семейный климат» «Чем заняться детям летом?»	«Тепловой и солнечный удар» «Кишечные инфекции»	«Должен ли ребенок упрямиться?». «Как снять сильное нервное возбуждение у ребёнка»	«Третий лишний», «О чем еще так говорят», «Да и нет не говорите», «Слово заблудилось?».

2.6. Перспективное тематическое планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие
Средне-старшая группа, 2016/2017 учебный год

№ п/п	Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
СЕНТЯБРЬ			
1-я неделя «Здравствуй, детский сад»			
1	2	3	4
	1.Социально-коммуникативное развитие: Расширить представления о профессиях сотрудников детского сада (медицинская сестра, повар, дворник), сформировать положительное отношение к их труду. 2. Познавательное развитие: Учить называть, обследовать и	Беседа «Кто работает в нашем детском саду»: особенности труда работников детского сада (медицинская сестра, повар, дворник). Моделирование игровых ситуаций на закрепление правил поведения в детском саду Знакомство детей с безопасным маршрутом дл детского сада (экскурсия) Рассказ «Моя любимая игрушка»	-внесение атрибутов для самостоятельных творческих игр «Больница», «Дом», «Детский сад» (новые предметы в соответствии с содержанием игры); - - набор чайной посуды, набор кухонной посуды, утюг, гладильная доска; - альбомы семейных фотографий;

	описывать игрушку, выделяя ее внешние особенности (цвет, форма, материал из которого она сделана). 3. Речевое развитие Обогащение словаря детей существительными, обозначающими профессии, глаголами, характеризующими трудовые действия. Учить участвовать в беседе, отвечать на вопросы, не отклоняясь от их содержания. Учить управлять своим телом, способствовать речевому развитию 4.«Художественно-эстетическое развитие» Рассматривание вида из окна. Рисование цветов разной формы, подбор красивого цветосочетания. Освоение приёма оформления цветка(красивое расположение, украшение декоративными элементами)	Чтение стихов, рассматривание иллюстраций о профессиях взрослых в детском саду. Русская народная игра-забава (словесная) Этот пальчик хочет спать,Этот пальчик лег в кровать,Этот пальчик прикорнул,Этот пальчик уж уснул.Встали пальчики. Ура!Им гулять давно пора. (народные игры Южного Урала) «Цветочная клумба» И.А.Лыкова Слушание музыки – «Бабочка», муз. Э.Грига; Пение - «Если добрый ты», муз. Б.Савельева, сл. М. Пляцковского; Для игры на детских музыкальных инструментах - «Солнышко и дождик» (2 пьесы разного характера);	- модели, раскрывающие содержание труда повара медсестры, врача, шофера; - раскраски, иллюстрации по теме; - фигурки взрослых животных и их детенышей для игры в «Лесной детский сад»; -иллюстрации и фотографии по теме «Ах, какое было лето!».

	Конструирование: Формировать навыков конструирования по схеме (рассматривание вариантов построек, их анализ, подбор строительного материала). 5. Физическое развитие Закреплять навыки самомассажа, выполнять общеразвивающие упражнения	Для танцевально-игрового творчества - «Как мы летом отдыхали». Собрать Домик для любимой игрушки Подвижная игра «Догони»	
Образовательная деятельность в семье: - поощрять рассказы ребенка о том, как прошел день в детском саду, с кем и как играл, что интересного узнал; - участвовать в конкурсе рисунков (фотографий) «Ах, какое было лето!»; - закрепить приемы самомассажа; - привлекать ребенка к выполнению простых трудовых поручений (помогать накрывать на стол, убирать игрушки и т.д.) - поговорить о правилах дорожного движения (правильный переход улицы, повторить сигналы светофора); - прогулки по территории детского сада с целью наблюдения за неживой природой (как изменились деревья, трава,			

какие есть осенние цветы), уточнения названий деревьев и кустарников			
2-я неделя», «Мой город»			
	1.Социально-коммуникативное развитие: Формировать представления о различных по назначению зданиях в городе (магазин, больница, школа, библиотека). Учить узнавать и называть виды транспорта, его части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой. 2. Познавательное развитие: Закреплять знания детей о свойствах материалов, из которых изготовлены различные предметы. Знакомить с родным городом, правилами поведения на улицах улицами 3. Речевое развитие	Беседа «Мой город» Игровые ситуации «Если ты потерялся»; Ситуативные разговоры «Как город сделать чище?»; Рассматривание картинок, фото с изображением родного города. Помощь детей в уборки территории детского сада. Игровая ситуация «Марусин сундучок» Рассказывание «Дом, в котором я живу» Чтение стихотворения Б.Заходера	- платочки, погремушки, ленточки, бубны для самостоятельной игры детей; - машины «скорой помощи», пожарной и милиции; - алгоритм одевания-раздевания; - красочную книгу «Теремок», персонажей настольного театра «Теремок»; - кубики, разрезные картинки с изображением посуды, игрушек; - строительный материал, мелкие игрушки для обыгрывания построек. - фланелеграф; - раскраски «Мебель», «Дома» и т.д. -фотографии, схемы, модели построек различных зданий - схемы видов транспорта (грузовой и пассажиркий)

	Учить строить самостоятельный связный рассказ по образцу. Активизировать в речи названия предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Упражнять в употреблении в речи простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Стимулировать участие детей в исполнении потешек Приобщать детей к устному поэтическому творчеству. 4.Художественно-эстетическое развитие Создание коллективной композиции из паровозика и вагончиков. 5. Физическое развитие Изучать основные двигательные действия, произвольные движения.	«Строители». Чтение потешки «Сбил сколотил-вот и колесо» (Наш дом-Южный Урал) «Весёлый поезд» И.А.Лыкова Прослушивание музыки – «Новый дом», муз. Р.Бойко, сл. Л.Дербенева; Пение – «Самолет» муз. М.Магиденко, сл. С.Баруздиненко; Для игры на детских музыкальных инструментах - «Небо синее» муз. Е.Тиличеевой, сл. М.Долинова.	

		Проведение подвижных игр «Машины и пешеходы»	
Образовательная деятельность в семье: - обговорить и пройти с ребенком безопасную дорогу в детский сад; - объяснять правила безопасного поведения на улицах города (находиться рядом с сопровождающим взрослым, пользоваться пешеходными переходами и светофорами, пешеходными дорожками и т.д.) - демонстрировать ребенку пример бережного отношения к природе, учить соблюдать чистоту в городе, выбрасывать мусор в урны и т.д. - посетить места отдыха (театр, зоопарк, парк, кинотеатр), обращая внимание на архитектуру зданий; - понаблюдать с детьми за строительством нового здания (из какого материала строят, сколько этажей уже построено, для чего или для кого будет предназначено здание).			

3-я неделя, «Урожай»

	1. Социально-коммуникативное развитие: Формировать навыки самостоятельного связного рассказывания по набору игрушек (муляжи овощей и фруктов). 2. Познавательное развитие: Развивать умения различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи, ягоды Учить называть, обследовать и описывать знакомые овощи и фрукты, выделяя внешние особенности (цвет, форма, вкус). 3. Речевое развитие Закреплять навыки использования обобщающих понятий (овощи, фрукты, ягоды) 4.Художественно-эстетическое развитие Конструирование: Формировать навыки огораживания небольших пространств деталями конструктора, установленными	Организация сюжетно-ролевых игр «Магазин овощи-фрукты» - инсценировка «Сварим из овощей вкусный суп». Проведение дидактических игр «Съедобное - несъедобное», «Во саду ли, в огороде», «Чудесный мешочек», «Найди по описанию», Беседа «Овощи и фрукты» Рассказывание по набору игрушек «Жили – были овощи» «На яблоне поспели яблоки» Комарова Конструирование из деталей конструктора «Забор на огород» Мастер-класс «Вкусно и полезно» Прослушивание музыки - «По малину в сад пойдем» муз. А. Филиппенко,.Т. Волгиной; Пения – «Варись, варись, кашка», муз.	- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин овощей и фруктов»; - новые книги, иллюстрации с изображением овощей и фруктов; - новые муляжи овощей; - трафареты овощей, грибов, фруктов; - альбом по ознакомлению с сельскохозяйственными профессиями; - выставку даров природы; - альбомы иллюстраций блюд, приготовленных из овощей и фруктов; - кубики, мозаика, разрезные картинки с изображением овощей и фруктов; - выставка фотографий «Мы любим овощи и фрукты».

	горизонтально и вертикально. 5. Физическое развитие Формировать начальные представления о здоровом образе жизни, о пользе продуктов питании (овощи и фрукты, и блюда из овощей и фруктов).	Е Туманян, сл. А. Рождественской.	
Образовательная деятельность в семье: - поговорить с ребенком об овощах и фруктах; - посетить огород, сад, продуктовый магазин, определить представленные там фрукты и овощи; - загадывание загадок об овощах и фруктах; - рассказывать о том, из каких овощей делают салат; - совместное изготовление салатов (мыть овощи, зелень, смешивать ингредиенты, заправлять салаты); - привлекать к посильной помощи по сбору урожая (собирать, перебирать фрукты, овощи) - совершить прогулку в лес за грибами; - принять участие в составлении «Книги витаминных рецептов»; - составление с детьми кулинарной книги семьи (салаты) - принять участие в выставках «Мы любим овощи и фрукты», «Осенняя фантазия» (изготовить поделки из фруктов и овощей).			
4-я неделя, Краски осени			
	1. Социально-коммуникативное развитие: Формировать представления о правилах поведения в осеннем лесу. Познакомить с особенностями листопада.	Организация сюжетно-ролевых игр «Путешествие в осенний лес», «Сбор урожая» и др.;	- иллюстрации на осеннюю тематику; - трафареты и раскраски на осеннюю тематику; - настольно-печатные игры по сезонам года;

	Закреплять знание моделей «Безопасное поведение в осеннем лесу». При организации коллективного дела («Украсим группу осенним букетом») учить создавать композицию из бумаги и природных материалов. Познакомить с разными способами соединения деталей. 2. Познавательное развитие: Расширять представления детей об осенних изменениях в природе (установление простейших связей между явлениями живой и неживой природы). 3. Речевое развитие Формировать навыки рассказывания из опыта. Уточнять знания детей об особенностях закличек. Художественно-эстетическое развитие Рисование простых сюжетов по	Проблемная ситуация «Что нам осень принесла» Обследование и сравнение баклажана, кабачка, редьки (форма, цвет, вкус), классифицировать. Учить составлять загадки об овощах. Дидактическая игра «Во саду ли, в огороде» Ситуативный разговор «Почему нельзя жечь сухие листья» Рассказывание из коллективного опыта «Как мы гуляли в парке» Проблемные ситуации «Что надеть на прогулку во влажную погоду»; Чтение закличек «Осень, осень...» (Наш дом Южный Урал) «В лесу» И.А.Лыкова Музыка для прослушивания: – «Осень» муз. Ю.Чичкова, сл. И.Мазнина;	- дидактические игры «Что бывает такого цвета», «Подбери по цвету и по форме»; - осенние букеты, составленные на прогулке; - выставка поделок «Осенняя фантазия»; - включение в организацию режимных моментов музыкального произведения «Времена года» П.И.Чайковский; - книги об осени.

	замыслу. Выявление уровня развития графических умений и композиционных способностей. 5. Физическое развитие Развитие гибкости и укрепление опорно-двигательного аппарата	Для пения – «Осень в гости к нам идет», муз. и сл. Е. Гомоновой Подвижные спортивные игры : «Листопад», «Раз, два, три к дереву беги», «Найди пару», «У медведя во бору»,	
Образовательная деятельность в семье: - погулять в осеннем парке, понаблюдать за листопадом, погодой. - отразить впечатления от посещения парка в рисунках; - принять участие в выставке «Осенняя фантазия»; - подбор пословиц и поговорок об осени; - составление рассказа «Что мне нравится в осени»; - привлекать детей к посильной работе дома или на садовом участке (сбор, перебирание фруктов, овощей, помощь в уборке участка).			
№ п/п	Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
ОКТЯБРЬ			

1-я неделя Животный мир			
	1. Социально-коммуникативное развитие: Воспитывать самостоятельность, уверенность, инициативность. Формирование у детей элементарных экологических представлений об охране животных. Учить создавать простые сюжеты. Совершенствовать технику вырезания округлых форм из квадратов разной величины. 2. Познавательное развитие: Расширение представлений о домашних и диких животных, о внешнем виде, способе передвижения, питании. Учить детей рассматривать игрушки с изображением домашних птиц и животных, приучать детей узнавать и называть их. Знакомство с представителями класса пресмыкающихся 3.Речевое развитие Углублять интерес к литературной прозе (рассказу). Развивать способность к целостному	Ситуативный разговор «Домашние животные». Чтение рассказа В. Бианки «Подкидыш».	- альбом: «Животные и птицы Урала»; - трафареты и книжки - раскраски, с изображением животных; - модели: «Правила обращения с животными и насекомыми»; - разрезные картинки, «Домино - животные»; - картины из серии «Дикие животные»; - фланелеграф для обыгрывания «Кто как от дождя спасается»; - деревянные ложки, погремушки, металлофон, барабан для формирования умения подыгрывать простейшие мелодии («Песенка кукушки», «Песенка дятла» и др.); - коллекция наборов открыток зверей, птиц, рыб, насекомых; - иллюстрации с

	восприятию текста, продолжать учить выявлять основное содержание Знакомить детей с жанром докучной сказки. 4.Художественно-эстетическое развитие Рисование петушка гуашевыми красками. Совершенствование техники владения кистью: свободно и уверенно вести кисть по ворсу, повторяя общие очертания силуэта 5. Физическое развитие	Чтение докучной сказки «Пришел медведь к броду,бултых в воду..» (Наш дом-Южный Урал) «Храбрый петушок» И.А.Лыкова Конструирование «Дом трех медведей». Музыка для слушания («Сорока» А. Лядов, «Кукушка» М. Красев, «Мотылек» С. Майкапар, «Шествие кузнечиков» С. Прокофьев); Для пения (р.н.п., «Веселый жук» м. и сл. Р. Котляровского.); Для музыкально-ритмических движений (этюды «Гусеница», «Птички летают» А. Жилина, «Веселые жучки» Е. Гомоновой); Для игры на детских музыкальных («Сорока-сорока» р.н.приб. обр Т. Попатенко); Для развития танцевально-игрвого творчества («Лошадка» м. Н. Потоловского); Дидактическую игру: «Гуси-лебеди и волк» Е. Тиличеевой (учить передавать 2 разнохарактерных образа); Развлечение театр «Теремок».	изображением животных; - атрибуты с изображением животных в уголок ряженья и спортивный уголок; -- материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации; - строительный материал.

	Упражнять в основных движениях (бег на месте, высокие и низкие прыжки, седы и др.)	Отработка основных движения «Путешествие в зоопарк»; подвижные игры «Лиса в курятнике», «У медведя во бору» и др.;	

Образовательная деятельность в семье: рассмотреть иллюстрации с изображением явлений осенней природы, животных; рассмотреть игрушки, изображающие домашних и диких животных; привлечь к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.); подготовить фотографии своих домашних питомцев для выставки «Наши домашние любимцы»; понаблюдать за животными, птицами на прогулке, по дороге в детский сад; посетить городской зоопарк, формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с животными: наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых; прочитать народные сказоки в обр. Ю. Ванага: «Лиса и заяц», «Рукавичка», «Лесной мишка и проказница мышка»; изготовить маски для игры – драматизации. Формировать позиции помощника; рассказать детям интересную историю, произошедшую с участием животных;

2-я неделя «Я-человек»

	1.Социально-коммуникативное развитие: Воспитывать доброжелательное отношение к работам товарищей. Формировать умения работать с нитью: наматывать на кусочек ткани отделяя голову куколки. ручки, завязывать узелки. Расширять знания о строении, функциях частей тела: руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться, голова думает; туловище поворачивается, наклоняется, здесь находятся важные органы — сердце, легкие и др. 2. Познавательное развитие: Обогащение представлений о людях и о себе: особенности внешнего вида, различия и сходство во внешности со сверстниками и родителями, органы чувств и их назначение, одежда и деятельность человека 3.Речевое развитие Формирование и развитие средств общения: рассказывать о впечатлениях и событиях из личного опыта, использовать в речи	Беседа по теме «Я – человек». Беседа «Из чего мы сделаны» (скелет, мышцы) (Я и мое здоровье. Т.А.Тарасова) Познавательно-исследовательская деятельность: «Как нам помогают наши ноги», «Как много дел делают наши руки», «Чтобы глаза видели», знакомство детей со строением глаз, «Воспитание бережного отношения к глазам», «А уши, чтобы слышали?» Чтение художественной литературы Калинина Н. «Помощники», Ю. Дмириев «Дети разные бывают», сказка «Царевна Несмеяна», К.Чуковский «Федорино горе»,	дидактические игры: «Опасно - неопасно», «Сходства и отличия», «Зачем человеку руки?», «Хорошо - плохо», «Угадай настроение». атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Больница», «Семья», «Дом» - кроватки, постельные принадлежности, посуда ,машины, одежда для кукол книги :«Уроки Мойдодыра», Г.В.Зайцев, «Познай себя сам», К.А. Пармз, «Все обо всём» (Детская энциклопедия, « Где растет? Что едят?» О.Нейлл . семейные альбомы детей. в книжном уголке книги и иллюстрации, изображающие мальчиков и девочек в разных ситуациях: иллюстрации на тему «Мода для мужчин и для женщин» и «Уроки этикета», журналы мод, иллюстрации, альбомы о людях разных профессий (женских и мужских). атрибуты для режиссерских игр: чайный сервиз, салфетки, приглашения на день рождение,

	сложноподчиненные предложения; передавая свое отношение к героям и событиям; чисто произносить звуки родного языка. Учить выделять жанровые особенности сказки (отсутствие завер- шенности, повторность), развивать чувство юмора, выдержку. 4.Художественно-эстетическое развитие Создание красивых композиции на бумаге. Знакомство с явлением контраста 5. Физическое развитие Познакомить с методами профилактики нарушений слуха, зрения. Закреплять основные виды движений.	В.Осеева «Волшебное слово», «Синие листья» Чтение докучной сказки . «Жил-был Яшка...» «Листопад и звездопад» И.А.Лыкова Произведения для слушания: «Попрошайка» А.□ Гречанинов, «Плакса», «Весельчак» О. Ананьев; для пения: «Кто у нас хороший», р.н.п., обр. А. Александрова; для развития музыкального движения: упражнение «Мальчики и девочки» англ. н. м. обр. Л. Вишкарева, Подвижные□ игры: «Ловишки»,«Большие ноги идут по дороге»	скатерть и др.

Образовательная деятельность в семье: отработать с детьми правила охраны зрения и слуха в домашних условиях (просмотр телепередач определенное время, достаточное освещение, регулярный отдых). Нарисовать и слепить фигуру человека для выставки			
3-я неделя «Народная культура и традиции»			
	1.Социально-коммуникативное развитие: Приобщать познанию творчества народной культуры, воспринимать красивые предметы быта, произведения народного, декоративно- прикладного и изобразительного искусства. Учить радоваться успеху своей работы и работ других детей Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали. Развивать умение анализировать образец постройки. 2. Познавательное развитие: Знакомить с предметами быта, их названиями, предназначением. Продолжить знакомить детей с	Развивающие ситуации: рассматривание альбомов рассматривание куклы в народном костюме, картинок, иллюстрации о предметах старинного быта, иллюстрации «Богатыри Руси»; рассматривание предметов народных промыслов (вязание, вышивание, плетение и т.п.); рассматривание иллюстрации к сказкам «Заюшкина избушка»,« Колобок», «Теремок», «Репка»; Дидактическая игра «Как избу	картинки, иллюстрации о предметах старинного быта; иллюстрации для обогащения и создания настроения, индивидуального музыкального исполнительства, упражнений, поделок, распевок, двигательных, пластических, танцевальных этюдов; иллюстрации к сказкам «Заюшкина избушка», « Колобок», «Теремок», «Репка»; готовые формы из бумаги, картона предметов быта, для обводки по контуру прорисовки узора бросовый материал для изготовления макета «Подворье» формы для выкладывания на

	разнообразными видами декоративного искусства, с произведениями устного народного творчества через чтение русских народных сказок, разучивание потешек. 3.Речевое развитие Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения. Обогащать и уточнять знания детей об особенностях русских народных колыбельных песен. 4.Художественно-эстетическое развитие Рисование многоцветного (спелого) яблока гуашевыми красками и половинки яблока (среза) цветными карандашами или фломастерами	построили».) Чтение «Чудесные лапоточки» Познакомить детей с некоторыми способами изготовления и росписи глиняных игрушек.. Чтение колыбельной «Люли-люли-люленьки, где вы, где вы, гуленьки...» «Яблочко спелое» И.А.Лыкова В целях реализации программного	фланелеграфе узора картина Е;Рачева «Лисичка со скалочкой» иллюстрации к сказкам «Хаврошечка», «Лисичка - сестричка и серый волк»; игрушки Матрешки и альбомы образцов росписи матрешек разукрашивание предметов быта, обводки по контуру для самостоятельных игр-экспериментов с водой, глиной, деревом, песком; куклу в народном костюме, рассматривание куклы в народном костюме раскраски «Дымковская игрушка»;

	Конструирование: Учить детей создавать собственные комбинации из имеющихся деталей, находить в них определенную сторону постройки. Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали. Развивать умение анализировать образец постройки 5. Физическое развитие Упражнять детей в беговых упражнениях	содержания темы целесообразно использовать Постройка «Башенка», «Домик». Слушание музыки: «Пастушок»; Русские народные плясовые мелодии. Пение: «Где был Иванушка», «Кисонька - мурысонька» рус; народные песни. Подвижные игры с детьми с бегом; «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Лошадки», «Бездомный заяц», «Ловишки»; Народные игры: «Гори, гори ясно!», «Лапта» «Чехарда», «Кондалы».	
Образовательная деятельность в семье: рассматривание предметов на тему «Русской избы» чтение русских народных сказок; подвижные игры с детьми с бегом; «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Лошадки», «Бездомный заяц», «Ловишки»; посетить музей декоративно-прикладного искусства; нарисовать иллюстрацию вместе с ребёнком по теме «Моя любимая сказка»; рассмотреть дома фотоальбом «Национальные костюмы»; рассказать ребёнку о народных промыслах (вязание, вышивание, плетение и т;п;), показать имеющиеся дома предметы декоративно-прикладного искусства.			

4-я неделя «Наш быт»			
	1.Социально-коммуникативное развитие: Закреплять умения пользоваться расческой Познакомить с понятием «профессия». Уточнить знания детей о профессиях повара, прачки, портнихи 2. Познавательное развитие: Учить детей навыкам рассматривания и обследования предметов, выделяя особенности их строения, связывая их качества и свойства с назначением и разумным способом поведения в предметном мире. Уточнить представления о свойствах материалов и выяснить зависимости изготовления изделий из них. 3.Речевое развитие Учить составлять рассказ о посуде, называть ее признаки; уточнить обобщающее понятие; учить детей образовывать слова	Беседа «Мы ей пользуемся часто, хоть она, как волк, зубаста» (Я и моё здоровье. Т.А.Тарасова) Беседа о правилах безопасности при приготовлении пищи, стирке, шитье. сюжетно-ролевые игры «Магазин посуды», «Магазин мебели»; Экспериментирование «Знакомство со свойствами дерева и бумаги». «Познание» развитие кругозора Закрепить понятие «мебель». Дидактические игры «Расставь правильно», «Подбери по орнаменту», «Собери из частей», «Устроим кукле комнату»; Экскурсии по детскому саду, в медицинский кабинет, в столовую; Рассказывание о посуде. «Федорино горе» К.Чуковского. Способствовать эмоциональному восприятию образной основы поэтических	сказки бытового жанра «Каша из топора», «Домовенок Кузька» (главы); фольклор народов мира «Дом, который построил Джек»; проза «Белый домик» Жидков, стихи «Мой садик» Плещеев; игрушки – предметы для оперирования сюжетно-ролевых игр бытового характера наглядно – дидактические пособия - М., Мозайка – Синтез «Животные – домашние питомцы», « Посуда», « Овощи», кукольные театры (пальчиковый, варежки и тп.) игрушки-предметы оперирования и предметы-заместители

	по аналогии) Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звука «з» 4.Художественно-эстетическое развитие Создание красивых осенних композиций с передачей настроения. Свободное сочетание художественных материалов, инструментов и техник. 5. Физическое развитие Упражнять в прыжках, метании и ловли предметов.	произведений. Развивать творческое воображение, выразительность речи. «Кисть рябины красной» И.А.Лыков Слушание музыки: «Болезнь куклы» П. Чайковский, «Новая кукла» П. Чайковский Пение: «Автобус» Муз. и сл. В. Вахрушевой (М/р № 4/2009, с. 63) «Бобик» Муз. и сл. В. Вахрушевой (М/р № 8/2009, с. 57) Музыкальная игра «Васька – кот» р. н. м. обр. Г. Лобачева, сл. Н. Френкель. Подвижные игры С прыжками. «Волк во рву». С метанием и ловлей. «Ловишки с мячом». С элементами соревнования. «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?»	
Образовательная деятельность в семье: использование трудовых поручений в семье (помощь в сервировке стола, уходе за посудой); дидактические игры «Раз, два, три, что может быть опасно - найди» с целью закрепления у детей представлений об источниках опасности в доме, развития сообразительности, внимания; поиграть с детьми в игру «Встреча гостей»; прочитать сборник сказок К.И.Чуковского;			

совместные подвижные игры с детьми: с бегом. «Ловишки», с ползанием и лазаньем. «Пастух и стадо», «Перелет птиц», с бросанием и ловлей. «Сбей булаву»; просмотр видеофильм «Улица полна неожиданностей»; совместные сюжетно-ролевые игры: «Мы пассажиры», «Мы покупатели»; совместное рисование для конкурса: «Наши увлечения»; чтение детям «Полюбуйтесь-ка, игрушки» Е. Благининой, Л.Квитко «Бабушкины руки», А. Барто «Девочка чумазая»; рассмотреть иллюстрации «Предметы вокруг нас», Е.И. Радиной, В.А. Езикеевой «Игра с куклой»; показ детям посуды, объяснение ее назначение (кухонная, столовая, чайная); составление рассказа на тему « Мама моет посуду»; рассматривание дома мебели, уточнение материалов из которых она сделана, её свойств; составить рассказ «Мебель в моей комнате» и нарисовать ее план.

№ п/п	Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
НОЯБРЬ			
1-я неделя «Дружба»			
	1.Социально-коммуникативное развитие: Воспитывать уважение к людям разных национальностей. Расширение представлений о дружбе. 2. Познавательное развитие: Формирование представлений о	Пальчиковые игры «Дружная семейка». Беседа «Ребята, давайте жить дружно». Чтение рассказов В. Осеевой: «Обидчики».	музыкально – дидактические игры: «Угадай на чем играет друг» иллюстрации с портретами художников (А.Дюрер,А. А.Матис, В.Суриков , В.Серов и др.) атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Семья собирается на

	России как многонациональной единой стране. 3.Речевое развитие: Формировать навыки ведения коллективной беседы. Учить отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; учить составлять творческий рассказ на тему «Почему ссориться с другом это плохо». Развивать творческие способности детей. Учить придумывать отдельные строки в колыбельных. 4.Художественно-эстетическое развитие Создание простых графических сюжетов по мотивам сказок. Понимание обобщённого способа изображения разных животных (мышь и воробей) 5. Физическое развитиеУпражнять детей в подвижных играх с правилами	«Песни о дружбе: «Дружба начинается с улыбки», «Друг в беде не бросит…» «Песенка про дружбу», «Детский сад», «Есть у солнышка дружок»; Развлечение «Ребята давайте жить дружно». Слушание: «Пастушок» муз. С.Майкопар Пение: «Кисонька – мурысонька» рус. нар. песня Развлечение: театр «Рукавичка» Чтение колыбельной . «Ночь пришла, темноту привела...» «Мышь и воробей» И.А.Лыкова Подвижные игры: детский футбол	праздник» настольно-печатные игры, в которых должно участвовать несколько человек (Огонь- пожар и т.д.) сюжетные картинки «Хорошо и плохо», новые игрушки модели для описания игрушек. книги с яркими иллюстрациями о дружбе. фотографии детей, семьи, семейные альбомы; наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых; картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации; наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие

			больных детей и животных и т.п.); игрушки-персонажи и ролевые атрибуты: (набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи; набор солдатиков (среднего размера); полифункциональные материалы: (объемные модули (набивные и надувные: кубы, валики); крупный строительный набор; ящик с мелкими предметами-заместителями); игрушки с секретами и сюрпризами (головоломки, наборы для игр, включающих решение проблемных ситуаций); «Волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками; книги, открытки, альбомы
Образовательная деятельность в семье: составление рассказа вместе с ребёнком на тему «У меня есть друг» (ко дню животных); чтение рассказов, сказок, стихотворений об именах, о мальчиках и девочек (их взаимоотношениях, интересных делах, увлечениях) и другое; посетить главную площадь города, украшенную к празднику День народного единства; понаблюдать вечером с ребенком праздничный Салют; посетить с детьми выставку совместных поделок «Шире круг»;			

послушать песни о дружбе: «Дружба начинается с улыбки», «Друг в беде не бросит…», Учим детей осознанию полезности труда, моем посуду, помогаем маме; чтение, рассматривание иллюстраций «Дружба»; посетить выставку с детьми к Дню народного единства

2-я неделя «Транспорт»			
	1.Социально-коммуникативное развитие: Продолжить работу по ознакомлению детей с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре; 2. Познавательное развитие: Расширить представления о видах и отличиях (грузовой и легковой) транспорта, об особенностях их передвижения. Формирование представления о назначении специализированного транспорта: пожарной машины, милицейской машины, скорой помощи. 3.Речевое развитие: Учить отражать впечатления от	Игровые ситуации: «Знакомство с улицей города». Дополнить представление об улице новыми сведениями: улицы имеют разное назначение. Закреплять знания о том, что на улице есть тротуары, по которым ходят люди, и дороги по которым ездит транспорт. Решение проблемных ситуаций (из серии картинок) «Определи безопасное место для прогулки, для катания на велосипеде» Сюжетно-ролевые игры «Я - шофер», «Водитель автобуса» «Наш друг светофор». Закрепить знания о светофоре и назначении его	наглядно-дидактические пособия: общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улиц города (со знаками и светофором); перекресток с инспектором ГИБДД; картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); игры в мяч на дороге; переход людей по пешеходному переходу, переход людей по подземному переходу; дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Осторожно: дети», «Двухстороннее движение». Макет на столе дорога -

	окружающей жизни в рассказе. Продолжать знакомить с потешками и прибаутками 4.Художественно-эстетическое развитие Дать представление о русской избе как памятнике русской деревянной архитектуры; учить передавать особенности строения избы, украшать узорами окна, двери. 5. Физическое развитие:	цветов. Дидактические игры: «Опиши и назови», «На чем люди ездят», «Объявляем остановки», «Какие разные машины» (выкладывание транспортных средств из геометрических фигур: уточнение цвета, формы, размера), «Правильно-неправильно», «Пешеходы и транспорт» Чтение потешек , прибауток «Чем ты занят,заяц?» «Бабушкин домик» И.А.Лыкова Слушание музыки*:* «Смелый наездник » муз. Р. ШуманПение: «Песенка про кузнечика» муз. М. Лазарева,Развлечение: хороводы – пляски «По улице мостовой» рус. нар. в обр. Т.Ломовой	машины, люди). Лабиринт «Путешествие по городу», дорога со знаками и маленькими машинками. Алгоритмы «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно: дорога», «Найдите пешеходный пере-ход»; дидактические игры: «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено»
Образовательная деятельность в семье: строительные игры с обыгрыванием постройки: «Построим большой автомобиль», «Грузовик для кота», «Пожарная машина», «Самолет», Корабль», «Машина скорой помощи», «Светофор». сюжетно-ролевые игры «Скорая помощь» (назначение машины, знакомство с работой бригады скорой помощи),			

«Водитель автобуса» (пассажир, водитель, пешеход, если кашляем, чихаем – закрываем рот платком) во время прогулки показать движения транспорта на перекрестке. Объяснить назначение специальных видов транспорта и значение сигналов светофора.

3-я неделя «Здоровей-ка».			
	1.Социально-коммуникативное развитие: Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Разъяснять детям важность для здоровья гигиенических процедур, движений, закаливания 2. Познавательное развитие: Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности; Развивать представления об архитектурных формах Развивать умение соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами	Упражнения для формирования правильной осанки; Игры – соревнования, приучающие выполнять действия по сигналу; Игровые приемы для развития способности менять темп движения в ходьбе и беге в соответствии с музыкальным ритмом; Беседа «Если хочешь быть здоров — закаляйся!» Я и моё здоровье . Т.А.Тарасова) Беседы «Как я буду заботиться о своём здоровье», «Что я видел в кабинете врача»; Игровые ситуации для расширения представлений о профессии врача, медсестры; трудовые поручения по уборке участка; приемы совершенствования навыков самостоятельного одевания-раздевания. Обсуждение с детьми информации о предметах, выходящих за пределы	- алгоритмы умывания, одевания - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Дом», «Ребенок заболел», «Аптека» и др.; - дидактические игры: «Составь целое», «Чей портрет», «В царстве витаминов», «Можно - нельзя», «Хорошо - плохо», «Мое и наше», «Узнай на ощупь», «Узнай по запаху», - таблицы «Части тела», - схемы «Как вести себя, когда болеешь?»; «Наши помощники» (о разнообразии органов чувств, их гигиене); - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; - иллюстрации и книги по теме

	3.Речевое развитие Формировать умение согласовывать слова в предложении Познакомить с новыми докучными сказками. 4.Художественно-эстетическое развитие Учить детей создавать сказочный образ, рисуя основу здания и придумывая украшающие детали (решетки, балконы, различные колонны). Учить делать набросок карандашом только главных деталей; закреплять приёмы рисования гуашью. 5. Физическое развитие	привычного им ближайшего окружения (например, оборудование кабинета врача); Беседа «Откуда берутся болезни?» для расширения представлений о здоровье человека Чтение произведений: Е.Чарушин «Воробей», Г.Циферов «Медвежий час», «Как ослик купался», Ю.Тувим «Овощи», С.Михалков «Не спать», В. Берестов «Лисица-медсестрица», М.Яснов «Я мою руки», С.В. Пшеничных «Доброе утро», Я.Л. Аким «Мыть посуду я люблю» и др. Чтение докучной сказки .«В некотором царстве, в некотором государстве...» «Сказочный дворец» И.А.Лыкова Музыка для слушания «Котик заболел», «Котик выздоровел» (муз. А. Гречанинова); Для пения «Осенью» (рус. нар. мелодия, обраб. И. Кишко, сл. И. Плакиды); музыкально-ритмические движения: игры с пением «Заинька, выходи», «Гуси, лебеди и волк» (муз. Е. Тиличеевой). Подвижные игры: «Найди свой цвет», «Елочки, пенечки», «Найди себе пару»,	(Е.Чарушин «Воробей», Г.Циферов «Медвежий час», «Как ослик купался», Ю.Тувим «Овощи», С.Михалков «Не спать», В. Берестов «Лисица-медсестрица», М.Яснов «Я мою руки», С.В. Пшеничных «Доброе утро», Я.Л. Аким «Мыть посуду я люблю»).

	Развивать представления о значении физических упражнений для организма человека; Последовательно, поэтапно воспитывать потребность быть здоровым Учить детей упражнениям для формирования правильной осанки Закреплять умение выполнять действия по сигналу Учить менять темп движения в ходьбе и беге в соответствии с музыкальным ритмом	«Цапли и лягушки» и др.	
Образовательная деятельность в семье: - рассказы из личного опыта родителей на тему: «Представление о здоровье и здоровом образе жизни»; - почитать с ребенком дома: М. Дружинина «Кто знает волшебное слово», А. Кондратьев «Добрый день!», С. Маршак «Ежели вы вежливы», С. Капутикян «Кто скорее допьет», «Маша обедает», И. Муравейка «Я сама», Н. Павлова «Чьи башмачки»; - выполнение совместной творческой работы (рисунок, аппликация) для семейной выставки «Мой друг Мойдодыр»; - закреплять культурно-гигиенические навыки в домашних условиях при одевании, умывании; - рассмотреть ребёнка фото с раннего возраста, отметить, как вырос малыш; - повторить с ребенком комплекс упражнений для утренней гимнастики.		

4-я неделя «Кто как готовится к зиме».

	1.Социально-коммуникативное развитие: Формировать элементарные экологические представления (рассматривать растения, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). 2. Познавательное развитие: Расширять представления о взаимосвязях природных явлений Закреплять умения детей пользоваться носовым платком 3.Речевое развитие Обогащать и активизировать словарный запас на основе экспериментальной деятельности, наблюдений за птицами.	Упражнения для практического освоения и понимания количественного и порядкового назначения числа («Сколько всего мишек?», «Какой по порядку зайка?»). - Экспериментирование. Проведение опытов с водой, снегом, льдом (таяние снега от повышения температуры; хрупкость льда; вывод: снег и лед - вода, изменившая, свое состояние под воздействием температуры). Наблюдаение за растениями после первых заморозков (трава и листья побурели, цветы погибли от холода). Дидактическая игра «Закончи предложение», направленная на совершенствование умения устанавливать простейшие взаимосвязи между явлениями живой и неживой природы (Заяц ждет снега, потому что…; Волку не нужен снег, потому что…); Беседа «Когда ты вдруг чихаешь И нос не прикрываешь, Микробы вылетают. Вокруг всех заражают» (Я и моё здоровье . Т.А.Тарасова) Чтение «Покормите птиц зимой», А. Яшин. Обсуждение стихотворения.	- атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Больница для зверей», «Дом», «Семья», «Магазин игрушек» и др.; - дидактические игры: «Составь целое», «Чей портрет», «В царстве витаминов», «Можно - нельзя», «Хорошо - плохо», «Мое и наше», «Узнай на ощупь», «Узнай по запаху», лото «Хорошие и вредные привычки»; - в уголке экспериментирования разместить пипетки, формы для льда, жидкие краски; - плоскостной театр, маски для сказки «Заюшкина избушка); - иллюстрации ранней, золотой и поздней осени; Наборы для рисования, трафареты, шаблоны , схемы изображений (животные, птицы); - иллюстрации и книги по теме («Олененок» Ю. Кушак, «Покормите птиц зимой» А. Яшин, «Скачет шустрая синица…» А. Барто, «В медвежий час» Г. Цыферов, «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок», В. Бианки, «Зимовье зверей»,

	Закреплять умение употреблять в речи существительные с обобщающим значением (птицы, животные). Упражнять в правильном использовании предлогов 4.Художественно-эстетическое развитие Трансформация выразительного образа зайчика: замена летней шубки на зимнюю - раскрашивание бумажного силуэта серого цвета белой гуашевой краской. 5. Физическое развитие Индивидуальная работа по развитию основных движений, физических качеств;	Составление творческого рассказа о необходимости помогать птицам в холодное время.. (медведь в берлоге, лиса около норы, белка на дереве и т.д.). «Зайка серенький стал беленьким» И.А.Лыкова Конструирование из природного материала (шишки, желуди) «Зайка». Музыка для слушания «Зайчик» (муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока); Для пения «Путаница» - песня-шутка (муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского); Музыкально-ритмические движения: «Лиса и зайцы» (под муз. А. Майкапара «В садике»), «Ходит медведь» (под муз. «Этюд» К Черни), «Медведь и заяц» (муз. В. Ребикова).	«Лисичка-сестричка и волк», «Сказка про Комара Комаровича»).
Образовательная деятельность в семье: - совместно с ребенком сделать кормушку, ежедневно добавлять корм, наблюдать за птицами, прилетающими к кормушке;			

- почитать с ребенком дома: («Олененок» Ю. Кушак, «Покормите птиц зимой» А. Яшин, «Скачет шустрая синица…» А. Барто, «В медвежий час» Г. Цыферов, «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок», В. Бианки, «Зимовье зверей», «Лисичка-сестричка и волк», «Сказка про Комара Комаровича», народные сказки о животных, их повадках; - привлечение ребенка к работам на садовом участке по подготовке к зиме, объяснять, что и для чего делается (перекапывание почвы, укрывание растений и т.п.); - заготовить корм для птиц на зиму (ягоды рябины, семена и т.д.); - в беседах уточнять представления ребенка о том, что нужно делать для предупреждения простудных заболеваний в холодный период.

№ п/п	Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
ДЕКАБРЬ			
1-я неделя «Здравствуй Зимушка-зима»			
	1.Социально-коммуникативное развитие: Воспитывать стремление узнавать новое, задавать вопросы об устройстве и назначении разных приспособлений, сделанных руками человека.	Ситуативные беседы с целью формирования представлений о том, что человек тесно связан с природой (зимой необходимо расчищать дороги от снега, посыпать их песком, сбивать сосульки с крыш, обогревать дома). Круглый год человек заботиться о самом себе, своем доме и одежде, о	- картины: «Животные нашего леса», «Зимующие птицы», «Зимние развлечения». - серии картинок: «Как дети спасли птиц». - произведения русского декоративно-прикладного

	2. Познавательное развитие: Уточнить представления детей о жизни зимующих птиц. Учить замечать происходящее в природе сезонные изменения, определять характерные признаки зимы Упражнять в анализе конструкций, развивать конструкторские навыки 3.Речевое развитие: Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Активизировать пассивный словарь. Закреплять знания детей о колыбельных песнях. 4.Художественно-эстетическое	домашних животных и растениях. Для всех работ у него есть специальные инструменты и приспособления. Беседы «Зимние виды спорта», «Особенности закаливания зимой». Конструирование «Ледяной городок» (ледяные дорожки, большие и маленькие горки, лабиринт). Дидактическую игру «Зимующие птицы». Рассказ воспитателя «Кто как к зиме приготовился», «Птицы зимой». Игровые упражнения «Угадай и расскажи». Дидактическая игра «Определи время года». Выделение признаков зимы: мороз, снегопад, водоемы покрыты льдом, лед твердый, скользкий и др.) Дидактическая игра: «Составь из частей» (зайчик, медведь, снегурочка, снеговик). Чтение колыбельной «Котик серый, Хвостик белый...» (Наш дом-Южный Урал) Рассказ по картинке «Вот это снеговик!».	искусства – игрушки из глины (животные, птицы); – иллюстрации художников В.Сутеев, Е. Чарушин. - настольный театр «Снегурушка и лиса».

	развитие Изображение и оформление «перчаток» (или «рукавичек») по своим ладошкам - правой и левой. Формирование графи- ческих умений - обведение кисти руки с удерживанием карандаша на одном рас- стоянии без отрыва от бумаги. 5. Физическое развитие Учить правильному использованию закаливающих процедур	Чтение сказки «Зимовье», обр. И.Соколова – Микитова. Словесные игры с целью активизации глаголов, прилагательных, обобщающих наименований («Летает – не летает», «Съедобное, не съедобное», «Узнай по голосу», «Угадай по описанию»). Рассматривание иллюстраций, «Котятки и перчатки» И.А.Лыкова Музыка дляпрослушивания: «Сказочка», муз. С.Майкапара, «Сказочка», муз. Д.Кабалевского, «Дед Мороз», муз. Р.Шумана Для пения «Метелица», Г.Вихаревой, «Зима пришла», Л.Олифировой; Для музыкально-ритмических движений: Хороводы: «Маленькая елочка», «Новогодняя» А.Филиппенко Игра «Заморожу» Для танцевально-игрового творчества: «Ледяное царство» И.Галянт Для игры на детских - музыкальных инструментах: «Соло-тутти»	

Образовательная деятельность в семье: - понаблюдать с детьми за красотой зимнего леса; за снегом в разную погоду; - почитать сказку «Снегурочка», «Зимовье»; - принять участие в строительстве из снега горки на участке; - сделать альбом «Наши славные дела» - фотографии или рисунки о помощи зимующим птицам - составить «Сказку про снеговика» - совместно с детьми из ваты, мятой бумаги, двухстороннего скотча и т.д. создать композицию на тему «Здравствуй, зимушка-зима!» - посетить снежный городок, полюбоваться снежными постройками. - выучить с детьми стихотворения: И. Никитин «Зима», И. Суриков «Зима».

2-я неделя «Город мастеров».		
1.Социально-коммуникативное развитие: Развивать эстетическое восприятие прекрасного. 2. Познавательное развитие: Расширять представления у детей об искусстве уральских мастеров. 3.Речевое развитие: Закреплять умение составлять рассказы, развивать умение отражать в речи названия изделий, элементов декоративно-прикладного искусства. 4.Художественно-эстетическое	Беседа о мастерицах – вышивальщицах, вязальщицах. Рассматривание вязаных вещей, материалов и оборудования для вязания, вышивания. Рассматривание иллюстраций дымковских, филимоновских изделий с целью и развития умений отражать в речи названия изделий, элементов декоративно-прикладного искусства. Составление рассказов «Любимая богородская игрушка» («Медвежата», «Мужик с молотом», «Клюющие курочки» и др.). Чтение русско-народной сказки «Лисичка со скалочкой».	- раскраски на новогоднюю тематику; - игру со шнуровкой «Снеговик»; - филлимоновские игрушки. - материалы для самостоятельного выполнения украшений для группы - дымковские игрушки (барышни, кони, уточки): расширять представления детей о целях и способах трудовой деятельности (профессии, мир увлечений) - коллекцию уральских минералов, - режим дня группы «Наш детский сад»;

развитие Учить детей рисовать птиц по представлениям (по сказкам); передавать в рисунке правильную посадку головы птицы, положение крыльев, хвоста; воспитывать любовь и бережное отношение к пернатым. Способствовать развитию творчества 5. Физическое развитие Развивать ловкость при выполнении основных движений	«Сказочные птицы» И.А.Лыкова Музыка для слушания: «Дедушкин рассказ», музыка Н. Любарского Для пения «Я и папа мастера», «Уж я колышки тешу», музыка Е. Тиличеевой, слова народные. Для музыкально-ритмических движения «Пляска с хохломскими ложками», р.н.м. Игра «Полоскать платочки», Т.Ломовой Игра на детских музыкальных инструментах: «Как у наших у ворот», р.н.п. Развлечение: кукольный театр «Бобовое зернышко» Подвижные игры «Подбрось - поймай», «Цветные автомобили», «Самолеты», «Найди себе пару» «Лошадки», «Самый ловкий», «Кто быстрее добежит до флажка», «Ловишки с лентами», «Скок по скок», «Найди себе пару», «Мы – веселые ребята».	- фотоальбомы с семейными фотографиями.
Образовательная деятельность в семье: - беседу с детьми о членах семьи, уточнить их профессии и увлечения; -подобрать кусочки ткани и бумаги для пополнения коллекций «Ткани» и «Бумага»; - прочитать сказку «Снегурочка» Одоевского; - начать изготовление украшений для группы к новому году; - рассмотреть с детьми предметы декоративно-прикладного искусства.		

3-я неделя «Новогодний калейдоскоп»		
1.Социально-коммуникативное развитие: Закреплять правила безопасного передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку; Закреплять навыки самообслуживания, развивать состоятельность. 2. Познавательное развитие: Уточнять знания о свойствах воды Закреплять исследовательские навыки. 3.Речевое развитие Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении Продолжать работу по формированию интереса к книге.	Игры – экспериментирование со снегом, льдом «Льдинки», «Ледяные узоры», «Снежные фигуры» (замораживание окрашенной воды, замораживание в воде узоров из камешков, лепка из снега зайчиков, снегурочек, снежных баб). Беседа «Зима полна чудес и забав». Игровая ситуация «Лесовичок». Дидактическая игра «Свойства и отношения» Ситуативный разговор «Я умею умываться». Беседа «Праздники в нашей жизни». «Для чего люди отдыхают?», «Где мы любим отдыхать семьей в выходные дни?», «Зимние развлечения челябинцев», «Зимние месяцы (по сюжетным картинкам). Чтение и беседу по сказке: С. Козлов «Зимняя сказка». Чтение и пересказ рассказа: Л. Кондрашенко «Следы на снегу». Чтение и заучивание (по выбору) стихотворений: З. Александрова «Елочка», Е. Благина «Красавица какая…», И. Суриков «Белый снег, пушистый…»Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки,	- маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года; - книжки, альбом с открытками «С Новым годом» (собранный с помощью родителей); - дидактическую игру «Новогодний оркестр» - игра на музыкальных инструментах. - пальчиковый театр для обыгрывания сценки «Как зверята на елку собирались». - сюжетно-ролевую игру «Почта» с новогодними пригласительными, открытками и подарками Деда Мороза. - дидактическую игру «Спортсмены» - зимние виды спорта. - иллюстрации к книге С. Козлова «Зимняя сказка»; - настольный театр «Снегурушка и лиса»; - фотографии «Любимый праздник взрослых и детей»; - новогодних игрушек из бросового материала «Новогодние

Учить детей передавать выразительно движения персонажей. 4.Художественно-эстетическое развитие Рисование новогодней ёлки гуашевы-ми красками с передачей особеннос-тей её строения и размещения в прост-ранстве. Выбор конкретных приёмов работы в зависимости от общей формы художественного объекта . 5. Физическое развитие Дать представление о значении физической активности для здоровья человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни	рассказы, стихотворения. Чтение потешек прибауток «Шлепают гуськом» (Наш дом-Южный Урал) «Наша ёлочка» И.А.Лыкова Конструирование «Сказочный домик для Снегурочки». Музыка для слушания: «Менуэт елочных игрушек», В.Суслина «Дед Мороз», Р.Шумана Цикл «Игрушки на елке», В.Ребикова («Кукла в сарафане», «Игра в солдатики», «Паяц») Для пения: «Новогодний хоровод», А.Островского«Горка и Егорка», Ю.Блинова Для музыкально-ритмических движений:«К детям елочка пришла», А.Филиппенко (хоровод)«Новогодняя пляска» (парами) Игра: Игровое творчество «Снег-снежок», Е.Макшанцевой. Для игры на детских музыкальных инструментах: «Колокольчики звенят», В.Моцарта Развлечение «Подарок Деду Морозу» Ситуативный разговор «Занятия утренней гимнастикой дома».	сюрпризы» (с привлечением родителей); - раскраски на новогоднюю тему;

Образовательная деятельность в семье: - подготовить карнавальный костюм при активном участии детей; - выучить стихотворения: З. Александровой «Елочка», И. Сурикова «Белый снег, пушистый…». - поиграть в игру с математическим содержание «Возле елки новогодней» (счет елочных игрушек), «Угадай, чего не стало» (ориентировка в пространстве, развитие памяти, внимания, счет). - посетить вместе с ребенком на ярмарку новогодних игрушек: расширять представления детей о целях и способах трудовой деятельности. - сделать поделку для участия в конкурсе «Новогодние чудеса». - поиграть в разрезные картинки; - посетить снежный городок, рассмотреть ледяные фигуры снежного городка; - подготовить материал для фотогазеты «Зимний отдых». - понаблюдать с детьми за тем, как идёт снег. Как изменяется форма снежинок в зависимости о погоды. - почитать детям стихотворение Дед Мороз» М. Клоковой, «Новый год» Н. Найденовой. - составить карту полезных продуктов зимой: закреплять представления о полезных свойствах продуктов;		
4-я неделя « Новогодний калейдоскоп»		
1.Социально-коммуникативное развитие: Продолжить развивать навыки коллективной работы, учить доводить начатое до конца. 2. Познавательное развитие: Формировать умение обследовать предмет руками, называть его,	- Ситуативный разговор «Что помогает сохранять и укреплять здоровье» (соблюдение режима дня, закаливания, физкультуры, правильное питание). Дидактическую игру «Чудесный мешочек Деда Мороза». Понимать значение слов: «форма», «размер», «цвет», «материал». Беседа: «Какие подарки принёс Дед Мороз?» -	дидактические игры «Собери елку» (пазлы), «Третий лишний», «Найди самую высокую елку», «Сделаем бусы на елку», «Что в мешке у Деда Мороза»; - коллективную работу (рисование) «Праздничная

описывать признаки и качества предмета. Продолжать обогащать и уточнять представления детей о зимних явлениях в природе, о приспособлении растений к низким температурам. 3.Речевое развитие Учить детей узнавать предметы по характерным признакам; активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены; закреплять знания о предметах, относящихся к зиме, Новому году, Деду Морозу. Продолжать знакомить с жанром докучной сказки. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, помогать детям различать литературные жанры: сказка, рассказ, стихотворение. 4.Художественно-эстетическое развитие Познакомить детей с творчеством	ситуативный разговор «Живые ли деревья зимой?». Продолжать обогащать и уточнять представления детей о зимних явлениях в природе, о приспособлении растений к низким температурам. Игровую ситуацию «Новогодний сувенир». Дидактическую игру «Что в мешке Деда Мороза?» - чтение Я. Аким «Первый снег». Заучивание: «Снежинка» К. Бальмонт. (обратить внимание детей на происходящие сезонные изменения). Чтение докучной сказки «Жил-был дед со старухой...» Конструирование «Новогодние игрушки»: продолжить развивать навыки работы с бумагой, учить доводить начатое до конца. «Забавные животные» И.А.Лыкова Настольно-печатную игру «Подбери цвета»., д музыки для слушания: «Дед Мороз», Р.Шумана, Цикл «Игрушки на елке», В.Ребикова («Кукла в сарафане», «Игра в солдатики», «Паяц») Для пения: «То снежинки как пушинки…»,	ёлка»; - выставку новогодних игрушек «Увлечения нашего детства» (старинные новогодние игрушки, принесенные родителями) - выставку старых открыток «С Новым годом» (собранный с помощью родителей) - иллюстрации по теме «Празднование Нового Года»; «Зимние забавы» - мультфильмы, на тему «Новый год» - новые новогодние аудио сказки. - игры с геометрическим материалом «Разноцветные бусы», «Елочки зеленые». - иллюстрации и картины к сказке М. Клокова «Дед Мороз». - алгоритм безопасной работы с ножницами и клеем. - иллюстрации и фотографии празднично украшенного города, снежного городка. - фотографии «Наш Новогодний утренник»; - коллективную аппликацию «Украсим елочку шарами».

Е.И.Чарушина; учить рисовать животных, составляя изображение из простых форм (овал, круг, линия и т.д.). Развивать наблюдательность, эстетическое восприятие окружающего мира и желание его изображать 5. Физическое развитие Дать представление о многообразии форм двигательной активности в зимнее время, раскрывать ее значение для здоровья человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.	А.Филиппенко, «Елочка-красавица», Г.Левкодимова Для музыкально-ритмических движений: «К детям елочка пришла», А.Филиппенко (хоровод), «Новогодняя пляска» (парами) Игра: «Снег-снежок», Е.Макшанцевой. Игру на детских музыкальных инструментах: «Колокольчики звенят», В.Моцарта Развлечение праздник «Скоро праздник – Новый год!» подвижные игры «Ёлка- ёлочка» (с проверкой правильной осанки), «Уголки», «Пилоты», «Найди и промолчи»;	
Образовательная деятельность в семье: - участвовать в подготовке к Новогодним праздникам (изготовление костюмов, сувениров, упаковка подарков) - поиграть с детьми в игру «Найди игрушку» (на ориентировку в пространстве).		

-побеседовать о полезных свойствах некоторых продуктов зимой (замороженных овощей и ягод, заготовок, морсов и т.д.): закреплять навыки полезного для здоровья питания. - рассмотреть игрушки на городской елке, ледяные скульптуры. - поговорить с ребенком о свойствах льда. -прочитать детям произведение С.Козлова «Зимняя сказка»; -поиграть в игру «Скажи наоборот» (теплый – холодный и т.п.). - погулять по территории детского сада и обратить внимание, как украшены участки к Новому году. -понаблюдать с детьми за тем, как идёт снег. Как изменяется форма снежинок в зависимости о погоды. - выучить стихотворение к празднику «Новый год».			
№ п/п	Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
ЯНВАРЬ			
3-я неделя «В гостях у сказки»			
	1.Социально-коммуникативное развитие: Учить изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту или длину при совместном конструировании Продолжать формировать навыки безопасного поведения в разных	Беседа по сказке «Гуси - лебеди» (закрепление навыков безопасного поведения с помощью художественных произведений; Игра «Составь сказки на новый лад»;	- иллюстрации по теме; - дидактические игры: «Составь целое», и др.; - кукольный театр для проигрывания сюжетов мультфильмов; - атрибуты физкультурного уголка для организации

	ситуациях Учить понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией голоса и характер персонажей; Уточнять знания детей о потешках. 2. Познавательное развитие: 3.Речевое развитие: Учить усложнять, изменять в сюжетную последовательность в знакомых сказках (в какой последовательности появлялись герои, разворачивались события и действия), 4.Художественно-эстетическое развитие Рисование нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках. Освоение приёмов декоративного оформления одежды.Развитие глазомера, чувство цвета, формы. 5. Физическое развитие Формировать представления о	Чтение потешек , прибауток «Петушки» Чтение «Жихарка». Учить понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией голоса и характер персонажей; Конструирование из бумаги «Волшебная коробочка». «Зимние забавы»И.А.Лыкова Музыка для слушания: «Ежик» (муз. Д. Кабалевского), «Слон» (муз. К.Сен-Санса), «Шествие кузнечиков» (муз. С.Прокофьева), «Хромой козлик» (муз. Д. Кабалевского), «Танец молодого бегемота» (муз. Д. Кабалевского); - для пения «Хорошо быть» (муз. С.Солодовой), «Наша песенка простая», (муз. А. Александрова); Музыкально-ритмические движения:	подвижных игр и игровых упражнений; - сюжетно-ролевая игра «В гостях у Айболита»: расширение представлений о профессиональной деятельности врача; - алгоритмы постройки домика для зверей; - размещение альбома «Все работы хороши» для свободного рассматривания; - размещение в уголке художественного творчества изобразительных средств для рисования по мотивам пересказанных, сочиненных сказок, лепки из пластилина героев сказок; - создание условий для режиссерских игр с использование строительных деталей; - иллюстрации и книги по теме «Про Иванушку-дурачка», «Война грибов с ягодами», «Жихарка», Зимовье», «Лиса и козел», «Лиса-лапотница», «Привередница», «Петушок и

	составляющих здорового образа жизни, о необходимости соблюдения режима дня;	«Пляска с ложками» (русская народная песня), «А я по лугу» (русская народная песня); Рассматривание иллюстраций на тему: «Режим дня», просмотр мультфильма «Как Маша поссорилась с подушкой»	бобовое зернышко», «Три поросенка», «Бременские музыканты», «Красная шапочка», «К Чуковский «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей», А. Милн «Винни-Пух и все-все-все» и др.
Образовательная деятельность в семье: - с помощью художественных и фольклорных произведений знакомить с правилами безопасного для ребенка поведения; почитать с ребенком дома: «Про Иванушку-дурачка», «Война грибов с ягодами», «Жихарка», Зимовье», «Лиса и козел», «Лиса-лапотница», «Привередница», «Петушок и бобовое зернышко», «Три поросенка», «Бременские музыканты», «Красная шапочка», «К Чуковский «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей», А. Милн «Винни-Пух и все-все-все» и др.; - закрепление навыков самомассажа; - изготовление самодельной книги «Рисунки- сказки»; - поощрять стремления ребенка описывать понравившиеся предметы и игрушки; пересказывать понравившиеся сказки, произведения (фильмы и мультфильмы); - инсценировать с ребенком сказку в домашних условиях; - сочинить свою волшебную сказку с ребенком; - посетить театральное представление любого детского театра города; - нарисовать любимого сказочного героя; - экскурсия с детьми в зимний лес, парк, игры, развлечения с детьми, например, «Угадай, чьи следы на снегу?».		

4-я неделя «Этикет»

1.Социально-коммуникативное развитие: Обсуждать протчитанное, формировать адекватную самооценку, учить сравнивать себя с литературным героем. 2. Познавательное развитие: Расширять представлений о правилах поведения в общественных местах. 3.Речевое развитие: Активизировать и пополнять словарный запас на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении. Развивать диалогическую форму речи, привлекать к участию в беседах, понятно для слушателя отвечать на вопросы и задавать их. Учить выделять жанровые особенности сказок, типичные сказочные выражения. 4.Художественно-эстетическое развитие:	Беседа «Мы воспитанные дети». Ситуации общения по правилами этикета. Ситуативные разговоры с детьми о соблюдении этических норм; Создание ситуаций морального выбора «Как ты считаешь нужно поступить?» Чтение «Неумейка», Я. Аким. Беседа «Ты должен знать своё тело, знать и любить». Самое первое дело — в мире с ним жить. Сделай его сильным, Сделай его быстрым, Сделай его чистым» (Я и моё здоровье .Т.А.Тарасова) Чтение докучной сказки «Водном болоте жила-была лягушка-квакушка...» «Девочка-снегурочка» И.А.Лыкова Конструирование из бумаги «Салфетка» . Музыка для слушания «Вальс снежных хлопьев» (муз. П.Чайковского);	- алгоритмы умывания, одевания - схемы правильного использования столовых приборов - плакат «Что можно, а что нельзя»; - шумовые инструменты для самостоятельного музицирования; - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; - иллюстрации и книги по теме (В. Маяковский, К. Чуковский, А. Барто и др.).

Учить детей рисовать Снегурочку в шубке, смешивая цвета для получения новых оттенков. Вспомнить с детьми содержание сказки о Снегурочке, попросить придумать новую сказку. Развивать самостоятельность, творческую активность. 5. Физическое развитие: Закреплять санитарно-гигиенические навыки (поддерживать опрятный внешний вид, пользоваться салфеткой, полотенцем, расчёской).	для пения «Путаница» (муз. Е.Тиличеевой, сл. К.Чуковского). Игровые проблемные ситуации с целью совершенствования навыков пользования индивидуальными предметами (носовой платок, салфетка, полотенце, расчёска);	
Образовательная деятельность в семье: - привлекать ребенка к выполнению простых трудовых поручений; приучать предлагать помощь. - почитать с ребенком дома: М. Дружинина «Кто знает волшебное слово», А. Кондратьев «Добрый день!», С. Маршак «Ежели вы вежливы», С. Капутикян «Кто скорее допьет», «Маша обедает», И. Муравейка «Я сама», Н. Павлова «Чьи башмачки»; - обсудить с ребенком правила поведения в детском саду, на улице, в общественных местах; - подготовить альбом «Как я помогаю»; - составить и пополнять «Словарик вежливых слов».		

№ п/п	Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
ФЕВРАЛЬ			

1-Я НЕДЕЛЯ МОЯ СЕМЬЯ

1.Социально-коммуникативное развитие: Способствовать формированию адекватной самооценки 2. Познавательное развитие: Развивать умение определять положение предметов в пространстве относительно себя (вверху – внизу, впереди – сзади) Формировать понятие малой родины. Учить называть своих ближайших родственников подчеркивать их заботу друг о друге. 3.Речевое развитие: Активизация словарного запаса на основе углубления знаний о семье. Учить передавать свое отношение к содержанию стихотворения, побуждать выражать свои	Дидактическая игра «Где я?» «Познание» (развитие кругозора) Создание игровых ситуации для формирования доброжелательных взаимоотношений между детьми, образа Я (помогать каждому ребенку убеждаться, в том, что он хороший и его любят). Беседа с детьми на тему «Я житель Крыма». Чтение А.Усачев «Паповоз». Чтение докучной сказки «Пришел медведь к	- алгоритмы умывания, одевания - строительный материал для конструирования домиков разной высоты; - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья» (куклы, коляски, мебель, посуда, постельные принадлежности и т.п.), «Больница», «Магазин»; - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; - иллюстрации и книги: С.Чёрный «Когда никого нет дома», А.Майков «Внучка», А.Усачев «Паповоз», рассказы: Д.Эдвардс «В театре», «Шалунья», «Сестричка», М.Зощенко «Показательный ребёнок», Э.Успенский

впечатления в самостоятельных высказываниях. Поддерживать желание рассказывать докучные сказки. 4.Художественно-эстетическое развитие: Продолжать знакомить детей с произведениями поэтов, художников и композиторов о зиме.Учить детей создавать сказочный образ, рисуя основу здания и придумывая украшающие детали (решетки, балконы, различные колонны). Учить делать набросок карандашом только главных деталей; закреплять приёмы рисования гуашью. 5. Физическое развитие:Развитие представлений о своем организме	броду, бултых в воду..» «Дворец для снегурочки»И.А.Лыкова Конструирование «Строим большой дом для семьи»; Музыка для слушания «Мамины ласки» (муз. А. Гречанинова); Для пения «Снежинки» (муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова, сл. В. Антоновой); Музыкально-ритмические движения: хоровод «Кто у нас хороший?», (муз. Ан. Александрова). Беседа «Что я знаю о себе?»,	«Разгром»).
Образовательная деятельность в семье: - приобщать детей к способам безопасного поведения при использовании бытовых приборов дома, при переходе улицы, при перемещении в лифте, автомобиле; - почитать с ребенком дома: «Кукушка» (ненецкая сказка), стихи: С.Чёрный «Когда никого нет дома», А.Майков «Внучка», А.Усачев «Паповоз», рассказы: Д.Эдвардс «В театре», «Шалунья», «Сестричка», М.Зощенко «Показательный ребёнок», Э.Успенский «Разгром»; - проектная деятельность «Я – житель Южного Урала» (создание генеалогического дерева); - проект «Семейный маршрут по памятным местам города» (экскурсия по любимым местам в городе); - рассмотреть с ребёнком фотографии родителей в детстве;		

- закрепить за ребенком выполнение поручений по дому;

2-я неделя «Азбука безопасности»		
1.Социально-коммуникативное развитие: Познакомить с особенностями труда родителей (медицинская сестра, повар, менеджер), безопасности их профессии. Воспитывать положительное отношение к их труду, желание всегда прийти к ним на помощь. Учить составлять из полосок бумаги изображения разных предметов. Формировать навыки взаимодействия при создании коллективной работы. 2. Познавательное развитие: Учить называть, обследовать и описывать предметы, выделяя их внешние особенности (цвет, форма, материал из которого они сделаны). 3.Речевое развитие: Учить рассказывать о предметах	Беседа «Опасные предметы» Беседа «Мамы всякие важны» Изготовление коллективного плаката «Спички не игрушка!» Игра-тренинг «Улица полна неожиданностей» Дидактические игры «Пешеходы и транспорт», «Собери из частей » (машины, транспорт); Решение проблемных ситуаций (из серии	- атрибуты для самостоятельных творческих игр «Больница», «Аптека», включение новых предметов. - модели, раскрывающие содержание труда повара медсестры, врача, шофера; - раскраски, иллюстрации по теме; - общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улиц города (со знаками и светофором); - иллюстрации по теме «Горит - не горит!»; -наглядно-дидактические пособия: общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улиц города

быта, какую опасность они представляют и как правильно ими пользоваться. Развивать словарный запас детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении (обогащение словаря существительными, обозначающими профессии, глаголами, характеризующими трудовые действия). Приобщать детей к устному поэтическому творчеству. Помочь понять назначение потешек, прибауток. 4.Художественно-эстетическое развитие: Передача сюжета литературного произведения: создание композиции, включающей героя - храброго мышонка - и препятствий, которые он преодолевает. Формирование навыков конструирования по схеме (рассматривание вариантов	картинок) «Определи безопасное место для прогулки, для катания на велосипеде; Беседа «Опасные предметы» Чтение потешек прибауток «коза», «сорока-белобока», «петушок» «Храбрый мышонок» И.А.Лыкова Музыка для слушания – «Бабочка», муз. Э.Грига; Для пения - «Если добрый ты», муз. Б.Савельева, сл. М.Пляцковского; для игры на детских музыкальных инструментах - «Солнышко и дождик» (2 пьесы разного характера); для танцевально-игрового творчества - «Как мы летом отдыхали».	(со знаками и светофором); перекресток с инспектором ГИБДД; - картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); - атрибуты к сюжетно-ролевым играм: светофор, перекресток на полу (из любого материала) с зеброй и островком безопасности; - дидактические игры: «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено», «Дорожное поле»; - маршруты безопасного пути от детского сада до дома;

построек, их анализ, подбор строительного материала). 5. Физическое развитие:		
Образовательная деятельность в семье: - беседа о опасных ситуациях в семье и в детском саду (техника безопасности при использовании электроприбов, острых, легковоспламеняющихся предметов); - посмотреть м\ф «Смешарики - азбука безопасности»; - прочитать А.С.Клименко « Происшествие с игрушками»; - прогулки в парке, лесу с целью наблюдения выбора безопасного маршрута до дома		
3-я неделя «Наши защитники»		
1.Социально-коммуникативное развитие: Воспитание уважения к защитникам Отечества. Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала, прочно соединяя части. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам. 2. Познавательное развитие: Развивать умение определять пространственные направления от	Дидактические упражнения на ориентировку "Разведчики", "Роботы". Рассматривание альбома "Наша Армия" Знакомство с фотовыставкой "Военная техника".	- коллекция наборов солдатиков; - иллюстрации с изображением солдат разных родов войск; - книги с иллюстрациями на военную тему; - флажки, ленточки, цветы, фуражки в уголок ряженья и спортивный уголок; - игрушки – военная техника.

	себя, двигаться в заданном направлении. Расширять представления детей об окружающем мире. Познакомить с воинами, которые охраняют нашу страну (пограничники, моряки, летчики). Учить называть военную технику, определять ее назначение, классифицировать по заданным признакам (техника воздушная, водная, наземная). Обогащать и пополнять знания детей о докучных сказках. 3.Речевое развитие: Развивать словарный запас детей на основе углубления знаний по теме (обогащение словаря детей существительными, обозначающими профессии, глаголами, характеризующими трудовые действия). Учить участвовать в беседе, эмоционально воспринимать содержание пословиц о солдатах, Родине, и осмысливать их значение. 4.Художественно-эстетическое развитие: Расширять представление детей о морском транспорте. Учить	Ситуативные беседы о воинах, которые охраняют нашу страну (пограничниках, моряках, летчиках). Чтение докучной сказки «Сказочка про сову» «Корабли на море» И.А.Лыкова Коллективное конструирование альбома "Как служили наши папы". Музыка для слушания «Колокольчики звенят» муз.	

	задумывать композицию рисунка, его содержание. Развивать творческое воображение, эстетические чувства. 5. Физическое развитие Закреплять умение выполнять прыжки	В.Моцарта, «Песенка зайчиков» муз. М.Карасева, сл. Н. Френкель Для пения «Самолет» муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой Для музыкально-ритмических движений «Покажи ладошки» латв. н.м., «Летчики» муз. М. Раухвергера, «Лошадки в конюшне» муз. М. Раухвергера Для игры на детских музыкальных инструментах «Звонкие свистульки» муз. Т. Бокач (индивидуальная свистулька) Игры на спортивных площадках, отработка прыжков через предметы, подвижные игры по желанию детей	
Образовательная деятельность в семье: - изготовление с ребёнком поделки военной тематики (танка из коробка спичек, бумажного самолета); - прогулку по городу и рассматривание с детьми праздничных украшений города; - рассматривание иллюстраций по военной тематике; - рассматривание солдатиков, военных машин; - обыгрывание ситуации «военное сражение».			

4-я неделя «Маленькие исследователи»		
1.Социально-коммуникативное развитие: Развивать у детей умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие закономерности. Воспитание в детях чуткого отношения к природе. 2. Познавательное развитие: Закреплять ориентировку от себя при расстановке мебели в "комнате". Закрепление частей суток, правила поведения в гостях. Знакомить детей со свойствами снега, учить устанавливать простейшие связи (солнце пригревает сильнее – снег стал таять…). 3.Речевое развитие: Учить задавать вопросы на понимание прочитанного. 4.Художественно-эстетическое развитие: Учить создавать в рисунке образ замёрзшего дерева; закреплять умение правильно рисовать строение дерева (ствол, сучки, тонкие ветви).	Дидактические упражнения «Комната куклы Маши». - «Едем в гости к кукле Маше» - Экспериментирование "Водичка-водичка". Изучение свойств воды опытным путем (льется, переливается, нагревается, охлаждается). Наблюдение за снегом. Беседу «Береги воду». Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении. Прочитать и обсудить Чуковский "Доктор Айболит"; Б. Житков "Что я видел. «Замёрзшее дерево»И.А.Лыкова	- картинки-схемы «Правильно – неправильно» - правила безопасного поведения в лесу, в группе, на участке при ознакомлении с окружающим миром. - оборудование для игры с водой «Стираем платочки» - необходимое оборудование для экспериментальной деятельности с водой (создать ситуацию, в которой дети убедятся, что снег - это вода, а в конце зимы - снег грязный). - атрибуты для сюжетно-ролевых игр "Семья", "Магазин". - новые пазлы, мозаики.

Развивать воображение, творческие способности. 5. Физическое развитие:	Музыка для слушания «Наш любимый детский сад» муз. А. Филиппенко, «Славный праздник» сл. Н. Мазановой Для пения «Детский сад», муз. А. Филиппенко Для музыкально-ритмических движений «Приглашение! Укр.н.м. обр. Г. Теплицкого Для игры на детских музыкальных инструментах «Марш с тарелками» муз. Р. Рутамова.	
Образовательная деятельность в семье: - изучить дыхательную разминку; - выяснить, как пахнут полезные для здоровья вещества (пища, мыло и т.д.) и как пахнут вредные. - сходить на экскурсию с ребёнком в планетарий - обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения - предложить изготовить совместно с ребёнком журнал «Лоскутная мозаика из ткани»-. - развивать умение детей рассказывать: описывать предмет, созданной ребенком - предложить совместно с ребёнком составить рассказ «Для чего нужна вода?» - создать дома условия для исследовательской деятельности детей (игры с водой, помощь в приготовлении обеда, особенно в выпечке) - приготовление совместно с детьми мороженого в домашних условиях.		

№ п/п	Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
МАРТ			
1-я неделя «Женский день»			
1	2	3	4
	1.Социально-коммуникативное развитие: Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях. Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала, прочно соединяя части. Обогащать чувственный опыт детей 2. Познавательное развитие: Отсчитывать предметы из большего количества. На основе	Игра «Помогаем маме. Наводим порядок». Группирование и классификация хорошо знакомых предметов. Приготовление фруктового сока. Новоселье куклы. Игра "Найди, где спрятано". Игры "Кто позвал", "Что звучит" и др. Изготовление сувениров из природного и бросового материала.	- игрушки для сюжетно-ролевых игр «Мамины заботы», «Дом», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская»; - дидактические игры: «Полезные овощи»; «Составь фигуру девочки, составь фигуру мальчика»; «Угадай кто это?» (по частям лица, головы угадать мальчика, девочку, тётю, дядю) - иллюстрации с изображением взрослеющего организма человека девочка-девушка-

	счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов. Закрепить знания о фруктах. Действие по схеме, анализ результатов своей деятельности. Знакомство с бытовыми приборами: соковыжималка. Учить определять пространственные отношения от себя, двигаться в заданном направлении. Закреплять знания детей об особенностях закличек. 3. Речевое развитие: Развивать слуховое восприятие Развивать умение правильно формулировать свои мысли, строить короткие высказывания, использовать в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Развивать способность слушать произведение, эмоционально реагировать на его содержание и следить за развитием сюжета. 4.Художественно-эстетическое развитие:	Рассматривание альбомов "Мамы разные нужны, мамы разные важны". Чтение закличек «Солнышко-ведрышко...» Составление описательного рассказа "Моя мама Стихи. З. Петрова «Всюду вместе», В. Викторов «Сегодня праздник наших мам», А.Барто «Самолёт построим сами», Н. Найдёнова «Мама дорогая», О. Фадеева «Стала бабушка старой», С. Вигдоров «Мама, мамочка», Н.Доброта «Мамины профессии», Г.Демыкина «Мама». «Подарим маме цветы»И.А.Лыкова Пение песен о маме, игры, изготовление подарков для мамы и бабушки	женщина-бабушка, мальчика-юноша-мужчина. - атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Магазин», «Кафе», «Парикмахерская», «Семья», «Поздравляем маму, встречаем гостей», «Покупаем подарки, делаем подарки» - способствовать освоению ролевого диалога - обеспечить условия для изготовления праздничной открытки для мамы и бабушки; - создать условия для инсценирования песни для мам.

	Учить рассматривать живые цветы, их строение, форму, цвет; рисовать стебли и листья зелёной краской, лепестки- ярким, красивым цветом (разными приёмами).Закреплять умение использовать в процессе рисования разнообразные формообразующие движения. 5. Физическое развитие Закреплять знания о правильном питании, приготовлении полезных продуктов	Слушание «Песенка о весне» муз.Г.Фрида, сл. Н. Френкель. Пение «Песенка о маме» муз. А Филлипенко, сл. Т. Волгиной, «Песня о бабушке». Музыкальное движение «Приглашение» у.н.м. обр. Г. Теплицкого. Драматизация «Игра с цветными платочками» муз. Т. Ломовой. Игра «Скачут по дорожке» муз. А. Филлипенко. Игра на ДМИ: «Оркестр» у.н.м. Танцевально-игровое творчество: «Катилось яблоко» муз .В. Агафонникова.	
Образовательная деятельность в семье: - составить вместе с ребёнком альбом «Что за чем?» (последовательность режимных моментов); - предложить совместно составить рассказ «Мы умеем отдыхать», о семейном досуге и отдыхе; - совместное чаепитие «Мама – солнышко мое» - помогать детям доброжелательно общаться со взрослыми и сверстниками; - принести фотографии бабушек и мам; - предложить мамам рассказать детям о своей работе; - поддерживать традиции семейных праздников, досугов, рассказать о них в группе; - выставка семейных фотографий «Мамы нашей семьи»; - выставка совместных работ «Мамины руки не знают скуки»; - посетить выставку совместных работ детей и родителей «Первые цветы»; - посетить выставку детского творчества в группе «Цветы для мамы».			

2-я неделя «Миром правит доброта»		
1.Социально-коммуникативное развитие: Формировать первичные представление детей о труде взрослых, о значении в жизни детей результатов труда взрослых. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друг друга, поздравить. 2. Познавательное развитие: Развивать умение анализировать образец постройки: выделить основные части, соотнести их по величине и форме, установить пространственное расположение этих частей относительно друг друга 3.Речевое развитие: Прививать детям чуткость к поэтическому слову. На образах литературных героев дать образцы позитивно окрашенного общения с детьми и взрослыми. Учить составлять описательные рассказы.	Беседу «Что мне нравиться в моем друге (подруге)» Экскурсию в прачечную, на кухню, медицинский кабинет. Досуг на тему «День рождения - праздник детства!». Конструирование «Автобус». Стихотворение А. Усачёва: «Паповоз». Чтение закличек . «Весна-красна» «Весёлые матрёшки » И.А.Лыкова Музыка для слушания («Если добрый ты» муз. Б. Савельева, сл.М.Пляцковского) Для пения («Детский сад» муз.А.Филлипенко, сл.Т.Волгиной) Для музыкально-ритмических движений («Пляска парами» р.н.м. обр. А.Лядова)	оборудование для хозяйственно-бытового труда и самообслуживания: фартучки, салфетки для вытирания пыли, щетки – сметки; щетки для ухода за обувью); -иллюстрации в книжках о уходе за телом «Что такое хорошо и что такое плохо»; оборудование для сюжетно-ролевых игр «Транспорт», «Детский сад»; музыкально-дидактическую игру «Спой песенку по картинке; кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания.;

Учить детей придумывать короткие заклички (обращение к солнцу). 4.Художественно-эстетическое развитие: Знакомство с матрёшкой как видом народной игрушки. Рисование матрёшки с натуры с передачей формы, пропорций и элементов оформления «одежды» (цветы и листья на юбке, фартуке, сорочке, платке). Воспитание интереса к народной культуре. 5. Физическое развитие: Учить играть в игры с правилами, с уважением относиться к партнерам по играм	Для игры на детских музыкальных инструментах («Андрей-Воробей!» сл.народные); Танцевально-игровое творчество: «Бегал заяц по болоту» муз.В.Герчик Развлечение «Если добрый ты»; Подвижные игры «Найди себе пару», «Воробушки и кот», «Подбрось-поймай!», «Прятки», «Ловишки»	
Образовательная деятельность в семье: прочитать стихотворение «Хитрая мама» (С. Погореловский), выяснить, почему же автор назвал маму хитрой; нарисовать, как вы с ребёнком идёте из детского сада домой;. предложить родителям сочинить вместе с детьми небольшие рассказы доброте, добрых поступках; ситуативные разговоры: «Как мы можем помочь бабушке»; понаблюдать за поведением малыша в общественных местах; наблюдение с детьми за праздничными мероприятиями;		

3-я неделя «Быть здоровыми хотим»		
1.Социально-коммуникативное развитие: Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Учить создавать коллективную композицию, формировать навыки сотрудничества, сотворчества. 2. Познавательное развитие: Развивать умение самостоятельно измерять постройки, соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции 3.Речевое развитие: Обогащение и активизация словарного запаса, на основе расширения представлений об окружающей действительности (экскурсии) Развивать исполнительские умения детей. 4.Художественно-	Дидактические игры на раскладывание предметов в убывающем или возрастающем порядке; Настольные игры (подбирать группы на основе сходного признака). Конструирование из бумаги «Стаканчик для витаминов», сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы. Конструирование «Построй такой - же домик, но высокий». Беседа «Что делать, если кто-то заболел». Формировать представления детей о здоровье и болезни, о помощи больному человеку. Экскурсия в медицинский кабинет с целью ознакомления с особенностями труда врача, медицинской сестры. Чтение К.Д. Чуковский «Федорино горе», «Мойдодыр» Е. Силёнок, Л. Зильберг «Полезные продукты», Е. Шкловский «Как лечили мишку». Чтение колыбельной «Бай качи-качи...» (Наш дом-Южный Урал) «Красивые салфетки» И.А.Лыкова	- иллюстрации в уголок здоровья: «Овощи - фрукты», «Где живут витамины»; - картотеку «Спортивный инвентарь», «Спорт»; - картины, иллюстрации к прочитанным произведениям о здоровье; - музыкально-дидактическую игру «Спой песенку по картинке»; - книгу «Мое тело»; - дополнения в социально-ролевые игры «Больница», «Поликлиника»; - игры валеологической направленности «Твоя кожа», «Здоровые зубы».

эстетическое развитие: Рисование узоров на салфетках круглой и квадратной формы. Гармоничное сочетание элементов декора по цвету и форме (точки, круги, пятна, линии прямые и волнистые). Понимание зависимости орнамента от формы салфетки. 5. Физическое развитие: Расширять знания о здоровом образе жизни, пользе закаливания и физических упражнений. Упражнять в скоростно-силовых качествах	Музыка для прослушания «Солнышко» муз. Т. Кравченко Для пения «Строим дом» муз. В. Карасева сл. С. Вышеславцевой Музыкальное движение «Скачут по дорожке» муз. А. Филлипенко Драматизация «Прогулка» муз. М. Раухвергера Игра «Игра с цветными платочками» муз. Т. Ломовой Игра на детских музыкальных инструментах: «Мы идем с флажками» Танцевально-игровое творчество: «Бегал заяц по болоту» муз. В. Герчик Игровые ситуации: «Зайка серый умывается»; Беседу о пользе для здоровья занятий физическими упражнениями и играми; Ситуативный разговор о значении закаливания для здоровья человека.	
Образовательная деятельность в семье: - оформить с ребенком семейную газету «Если хочешь быть здоров…» (спорт, питание, витамины), - рассмотреть картинки изображающие врачей, рассказать на что направлена их деятельность; - оформить проект «Презентация витаминного салата (коктейля)»; - принять участие в фотоконкурсе «Я здоровье берегу»; - чтение «Про маленького поросенка Плюха» (Э. Аттли). - побеседовать о здоровом образе жизни в семье «Береги зубы»; - оформить коллекцию «Полезные для здоровья продукты».		

4-я неделя «Весна шагает по планете»		
1.Социально-коммуникативное развитие:	Конструирование из	иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева,

Учить построению конструкции по образцу, характеристик объектов, их протяжённости, установления месторасположения частей и деталей в совместной трудовой деятельности. Развитие эмоциональной отзывчивости и разнообразия переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы, 2. Познавательное развитие: Уточнять и расширять знания детей об изменениях в живой и неживой природе весной На прогулке использовать знакомые заклички, прибаутки. 3.Речевое развитие: Развивать умение высказываться на заданную тему, отстаивать свою точку зрения, опираясь на полученные впечатления в процессе наблюдений, чтения художественной литературы. Совершенствовать навыки работы с	строительного материала «Скворечник». Беседа: «Весна пришла». Чтение закличек «Дождик дождик» (Наш дом – Южный Урал) Образовательная ситуация-рассуждение «Почему говорят, что природа весной просыпается?» Рисование «Кошка с воздушными шариками» И.А.Лыкова Музыкальные произведения для слушания «Солнышко» (муз. М. Раухвегера, сл. А. Барто, «Зима прошла» муз. Н. Метлова сл. М. Клоковой, «Песенка о весне» муз. Г. Фрида, сл. Н. Френкель); для пения «Водичка» (муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой); Музыкальное движение «Танец с зонтиками» муз. В. Костенко сл. Т. Коломиец.	Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных, стихам; разнообразные наборы игрушек (домашние и дикие животные), природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера; наборы для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игр-драматизаций, игрушки и фигурки настольного и пальчикового театра); литературные произведения для детского чтения (малые формы фольклора: «Солнышко – колоколнышко…», «Ты, трава ль моя…» и др.; сказки: «Заюшкина избушка», «У солнышка в гостях»; произведения русской классической литературы: «О.Белявская «Вербочки», В.Жуковский «Птичка», А.Плещеев «Травка зеленеет…», «Уж тает снег…»; произведения современной русской и зарубежной литературы: З.Александрова «Одуванчик»,

бумагой: обрывание, разрывание. 4.Художественно-эстетическое развитие: Рисование простых сюжетов по мотивам литературного произведения. Свободный выбор изобразительно-выразительных средств для передачи характера и настроения персонажа кошки, поранившей лапку). 5. Физическое развитие: Развивать скоростно-силовые качества	Музыкально-дидактические игры («Греет солнышко теплее» муз.Т. Вилькорейской); приёмы понимания простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь – низкий регистр); Имитационные игры, связанные с игровой передачей различных образов – птиц, лёгкого ветерка и др., способствующих развитию воображения и творчества; Игры на музыкальных инструментах: подыгрывание «Песенки о весне» муз.Г.Фрида, сл. Н.Френкель; Танцевально-игровое творчество: «Зайчик, зайчик, где бывал» муз.М.Скребковой, сл.А.Шибицкой; Развлечение «Весенние загадки». игры упражнения для развития скоростно-силовых качеств «Радуга» (прыжки через ленты, лежащие на расстоянии 1 м, цвет которых соответствует цвету полос радуги), «Перепрыгивание через ручейки»; подвижные игры: «Через ручейки», «Солнце и	Е.Благинина «Дождик», М.Клокова «Воробей с берёзы…», Ю.Мориц «Ручеёк», Д.Хармс «Кораблик», П.Воронько «Я носила воду, воду…», Я.Колас «Цветок» (пер.с белор.), Э.Маркуш «Купание воронёнка» (пер.с венг.); изобразительные материалы для отражения впечатлений детей об изменениях в природе (бросовый материал, обводки, контуры, тонированная бумага для изображения, составления пейзажей и натюрмортов); иллюстрации, отражающие признаки весны в живой и неживой природе дидактические игры: «Мой организм», «Витамины»; настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки; наборы для опытов и экспериментов с объектами живой природы (ветка дерева распускается в тепле, для комнатных растений нужны тепло, вода), с водой песком, снегом; оборудование для игр-экспериментирований

	дождик» и др.; Беседы о факторах, обеспечивающих здоровье человека в весенний период (витамины, закаливание, физические упражнения, соблюдение режима дня)	и игр-путешествий, связанных со здоровым образом жизни; материалы для дорисовки: «Тает сосулька», «Капает дождик», «Дует ветер»; наборы одежды для кукол; алгоритмы трудовых действий; наборы-конструкторы для строительства различных построек; изобразительные средства (карандаши, краски, пластилин, стеки), дидактические пособия для развития мелкой моторики.
Образовательная деятельность в семье: организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки; привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; наблюдать за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения; использовать зеркальце для получения солнечных зайчиков, обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями; почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка; поиграть в развивающие игры, направленные знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй…», «Найди отличия…» и др.; поиграть в игры на развитие воображения: «Чудесный мешочек», привлекать к работе с неоформленным и природным материалом (выполнить совместно с детьми из природного и неоформленного материала скворечник или кормушку для птиц и повесить возле дома); прослушать аудиозаписи тематического литературного материала, тематических детских песен, например; привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений.		

№ п/п	Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
АПРЕЛЬ			
2-я неделя ««Встречаем птиц»			
	1.Социально-коммуникативное развитие: Воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда). 2. Познавательное развитие: Обогащать сенсорный опыт детей. Упражнять в сравнении по разным свойствам, выделяя сходство в разных объектах. 3.Речевое развитие: Побуждать детей к составлению описательных рассказов (5-6 предложений) с использованием модели, схемы. Развивать умение высказываться на заданную тему,	Дидактическая игра на обогащение сенсорного опыта детей: «Такие похожие разные птицы» Беседа - рассуждение: «Почему говорят, что весной просыпается природа?». Игровое занятие «Птички на зелёной полянке». Описательный рассказ «Птицы нашего участка». Чтение и обсуждение рассказа Л. Толстого «У Вари был чиж…». Чтение заклички «Жаворонки прилетели» (Наш дом-Южный Урал)	– предметы народных промыслов и быта игрушки из соломы, дерева; иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о птицах, стихам; разнообразные наборы игрушек, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера; наборы для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игр-драматизаций, игрушки и фигурки настольного и пальчикового театра); литературные произведения для детского чтения (малые формы фольклора: «Жили у бабуси…», «Курочка по сенечкам» и др.;

	отстаивать свою точку зрения, опираясь на полученные впечатления в процессе наблюдений, чтения художественной литературы. Закреплять знания детей об особенностях закличек. 4.Художественно-эстетическое развитие . Познакомить детей с творчеством Ю.Васнецова; учить создавать иллюстрации к детским потешкам, передавать образы персонажей; развивать образное мышление, воображение. 5. Физическое развитие Развивать скоростно-силовые качества, реакцию, быстроту	«Изящные рисунки Ю.Васнецова к к книге «Шутки-прибаутки» И.А.Лыкова Конструирование «Птица». Музыкальные произведения для слушания: «Зима прошла» муз. Н. Метлова сл. М. Клоковой, «Песенка о весне» муз. Г. Фрида, сл. Н. Френкель и др.; Для пения «Зима прошла» муз. Н. Метлова сл. М. Клоковой; Музыкально-дидактические игры («Гуси-лебеди и волк» муз.Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова, «Греет солнышко теплее» муз.Т. Вилькорейской); Музыкальное движение «Скачут по дорожке» муз. А. Филлипенко; Имитационные игры, связанные с игровой передачей различных образов птиц, лёгкого ветерка и др., способствующих развитию воображения и творчества; игры на музыкальных инструментах: подыгрывание: «Андрей-воробей» и др.; танцевально-игровое творчество: «Гуси»	сказки: «Петушок и бобовое зёрнышко», «Гуси-лебеди»; произведения русской классической литературы: В.Жуковский «Птичка», Л.Толстой «У Вари был чиж…», М.Клокова «Воробей с берёзы…», Е.Благинина «Сорока-белобока», Э.Маркуш «Купание воронёнка» (пер.с венг.), В.Сутеев «Цыплёнок и утёнок» и др.; изобразительные материалы для отражения впечатлений детей об изменениях в природе (бросовый материал, обводки, контуры, тонированная бумага для изображения, составления пейзажей и натюрмортов); иллюстрации, отражающие признаки весны в живой природе настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки; -алгоритмы трудовых действий; изобразительные средства (карандаши, краски, пластилин, глина, стеки), дидактические пособия для развития

		р.н.м. и др.; Игровые упражнения на развитие скоростно-силовых качеств: «Скачем около пенёчка», «Воробышки и автомобиль»; игровые упражнения и игры для развития быстроты («Птички в гнездышках»); несложные сюжетные подвижные игры «Птички летают», «Скок-поскок», «Совушка», «Догони голубя», «Воробышки и автомобиль» «Воробушки и кот» и др.	мелкой моторики.
Образовательная деятельность в семье: организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, птиц ближайшего окружения; привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка; поиграть в развивающие игры, направленные знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй…», «Найди отличия…» и др.; работу с неоформленным и природным материалом (выполнить совместно с детьми из природного и неоформленного материала скворечник или кормушку для птиц и повесить возле дома); прослушать аудиозаписи пения птиц; привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений.			

1-я неделя «Цирк»		
1.Социально-коммуникативное развитие:	Игровая ситуация «Что у клоуна в чемодане» Беседа «Где живет цирк»	материалы для музыкального

Развитие интереса к познавательным развлечениям, интереса к цирковому виду искусства, расширение эмоционально-чувственного опыта детей. 2. Познавательное развитие: Закреплять знания детей о свойствах материалов, из которых изготовлены различные предметы. Упражнять в классификации предметов по цвету, форме, материалу, назначению. Систематизация знаний детей о цирке (цирковых профессиях, животных, работающих в цирке) Формировать представления об особенностях зданий цирка, уточнять особенности здания в зависимости от его назначения (как выглядит, из каких материалов построено, как украшено). 3.Речевое развитие: Учить отвечать на вопросы по содержанию просмотренного мульфильма, понимать тему, образное содержание и идею сказки; видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения, формулировать тему и основную мысль сказки. Формировать умение	Изготовление подарков малышам «Смешные человечки» Побуждать детей к изготовлению простых игрушек из бросового материала пластмассовых футляров от «Киндер-сюрпризов». Закреплять приёмы детализации. Развивать воображение. Рассказывание (с творческими дополнениями) «Приключения поросенка Фунтика» Чтение докучной сказки «Водном болоте жила-была лягушка-квакушка...» «Клякса» И.А.Лыкова Музыкальные произведения для пения	развития детей: игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, металлофоны, пианино; игрушки с фиксированной мелодией аудиосредства. материалы для театрализованной деятельности: оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.); карнавальные костюмы, маски, фланелеграф с набором персонажей и декораций; различные виды театров (настольный, плоскостной, теневой); аудио- и видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов. игры в «Цирк»: (заводные игрушки: обезьянка, курочка, «заяц с барабаном»,

строить самостоятельное связное высказывание по вопросам воспитателя. Продолжать знакомить с жанром докучной сказки. 4.Художественно-эстетическое развитие: Познакомить с таким способом изображения, как кляксография; показать её выразительные возможности; развивать воображение, фантазию, интерес к творческой деятельности. 5. Физическое развитие: Упражнять в основных движениях и развивать физические качества	"Детский сад" муз. А. Филлипенко, сл. Т. Волгиной и др.; Музыкальное движение "Танец с зонтиком" муз. В. Костенко, сл. Т. Коломиец; Драматизация "Гуси" р.н.м., Игра на музыкальных инструментах: аккомпанемент "Клоуны" муз. Д. Кабалевского; Танцевально-игровое творчество: "Зайчик, зайчик, где бывал" муз. М. Скребковой, сл. А. Шибицкой; Шуточные песенки, образные танцы, миниатюры. Подвижные имитационные игры с передачей эмоционального состояния знакомого персонажа литературного произведения: по узкой дорожке», «Догоните меня»	«Дюймовочка»; куклы-рукавички, маски).
Образовательная деятельность в семье: организовать посещение цирка, контактного зоопарка; организовать рассматривание иллюстраций, картинок о цирке; познакомить с профессиями зрелищных видов искусства; побеседовать о правилах поведения в цирке и театре; осуществить подборку фотографий и создать фотоальбом «Смешные фотографии в кругу семьи»; порисовать животных, в том числе фантастических.		

3-я неделя «Приведем в порядок планету»		
1.Социально-коммуникативное развитие: Развитие познавательной активности и интереса к познанию окружающего мира Продолжать знакомить со свойствами бумаги. Развивать техническое мышление, умение работать по схеме, чертежу. 2. Познавательное развитие: Сформировать элементарные представления Космосе и о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе. Показать зависимость смены частей суток и времен года от вращения Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца. Расширять знания о различных видах транспорта. 3.Речевое развитие: Упражнять в назывании вида и функций транспорта. Расширять и уточнять знания о колыбельных песнях (народных и авторских). 4.Художественно-эстетическое развитие: Учить рисовать коня,	Образовательная ситуация: «Земля - планета, на которой мы живем» Образовательная ситуация по изготовлению поделки: «Шлем космонавта» Беседа: «На чём люди путешествуют?» Чтение колыбельных «Березонька скрип-скрип...»«Баю-баю- байки, прилетели галки...» «Кони на лугу» И.А.Лыкова Музыкальные произведения для слушания («Край, в котором ты живёшь» муз. Г. Гладкова и др.); Музыкальные произведения для пения («Солнечные зайчики» муз. Е.Попляновой и др.); Танцевально-игровое творчество («Много разных звуков» -	раскраски, шаблоны разрезные картинки; оборудование для исследовательской деятельности (песок, вода, крышки, ёмкости для смешивания); фотоальбом о совместной трудовой деятельности; альбом «Чей инструмент?» (оборудование, инструменты и материалы, необходимые людям разных профессий) оборудование для труда в уголке природы, на участке детского сада; иллюстрации, энциклопедии, красочные книги (части суток, небесные светила и т.п.); образцы со схемами построек корабля, ракеты, самолета

соблюдая основные пропорции; дополнять рисунок необходимыми элементами. 5. Физическое развитие: Повторять выполнение общеразвивающих упражненений	шуршание фантиками, бумагами и др.); Развлечение «Я люблю свою планету». общеразвивающие упражнения: «Лётчики», «Будущие космонавты» и др. игры с бумажными стрелами, самолётиками («Чей самолёт пролетит дальше?», «Подбрось и поймай» и др.);	
Образовательная деятельность в семье: рассматривание, энциклопедий, красочных книг о небесных светилах, планетах Солнечной системы;; рассматривать иллюстраций о космосе; игры с зеркалом («Солнечные зайчики»); наблюдать за сменой частей суток, небесными светилами.		
4-я неделя «Волшебница вода»		
1.Социально-коммуникативное развитие: Формировать бережное отношение к природе, водным ресурсам 2. Познавательное развитие: Обогащать и уточнять представления детей о воде (состояние, свойства) Уточнять свойства строительных деталей конструктора. 3.Речевое развитие: Учить устанавливать причинные, временные и	Сюжетное конструирование из строительного материала «Кораблик», с обыгрыванием знакомых сюжетов беседа «Волшебница вода» Коллективную работу «Аквариум» Речевые игры и рассуждения «Что для чего?» (для чего нужны сапоги, зонт, плащ…);	- иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных, стихам; разнообразные наборы игрушек (водные животные), природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера; атрибуты для

другие отношения в высказываниях детей. Развивать способы словообразования Закреплять знания детей об особенностях закличек. 4.Художественно-эстетическое развитие: Изображение рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников). Развитие комбинаторных и композиционных умений.	(способы словообразования). Например, «Почему плащ называется дождевик?». Образовательная ситуация для придумывания коротких описательных рассказов, загадок по аналогии с литературным текстом (например, на основе рассказа Л.Пантелеева «На море» придумать аналогичные истории, произошедшие на море, озере). Чтение закличек «Весна-красна», «Жаворонушки, прилетите» Аппликация «Рыбки играют, рыбки сверкают» И.А.Лыкова Музыкальные произведения для слушания «Звуки природы» (темы: ручеёк, волны, дождик), «Лесной ручей» муз. А. Аренского; для пения «Водичка» (муз. Е.Тиличеевой, сл. А. Шибицкой), «Дождик» муз. М. Красева; Музыкальное движение «Танец с зонтиками» муз. В.Костенко сл.Т. Коломиец ,«Игра с водой» фр.н.мел.; Музыкально-дидактические игры («Греет солнышко теплее» муз. Т. Вилькорейской); Приёмы понимания	сюжетно-ролевых игр: «Аптека», «Больница», «Поликлиника», «Прачечная»; литературные произведения для детского чтения (малые формы фольклора: «Идет лисичка по мосту…», «Сегодня день целый…» и др.; сказки: «Заюшкина избушка», «Гуси - лебеди»; произведения современной русской и зарубежной литературы: Е.Благинина «Дождик», З. Александрова «Дождик», И. Токмакова. «Разговор старой ивы с дождём», Ю.Мориц «Ручеёк», Д.Хармс «Кораблик», П.Воронько «Я носила воду, воду…», Э.Маркуш «Купание воронёнка» (пер.с венг.); изобразительные материалы для отражения впечатлений детей об изменениях в природе (бросовый материал, обводки,

5. Физическое развитие: Развивать скоростно-силовых качества	простейших связей музыкального образа и средств выразительности (гремит гром – низкий регистр); Имитационные игры, связанные с игровой передачей различных образов – теплого дождя, лёгкого ветерка и др., способствующих развитию воображения и творчества; Игры на музыкальных инструментах: «Игра с водой» фр.н.мел.; Танцевально-игровое творчество: «Капли» муз. Т. Боровик; Развлечение «Расскажи нам, Ручеёк». Игры и упражнения для развития скоростно-силовых качеств «Радуга» (прыжки через ленты, лежащие на расстоянии 1 м, цвет которых соответствует цвету полос радуги), «Перепрыгивание через ручейки»; подвижные игры «Скок-поскок», «Через ручейки», «Найди себе пару», «Солнце и дождик» и др.	контуры, тонированная бумага для изображения, составления пейзажей и натюрмортов); иллюстрации, отражающие признаки и свойства, значение воды; наборы для опытов и экспериментов с объектами живой природы (для комнатных растений нужны тепло, вода), с водой («Тонет - не тонет», «Мыльные пузыри», «Цветная вода»), песком («Сухой и мокрый песок»), снегом; материалы для дорисовки: «Радуга-дуга», «Капает дождик», «Дует ветер»; наборы одежды для кукол; алгоритмы трудовых действий; наборы-конструкторы для строительства различных построек; изобразительные средства (карандаши, краски, пластилин, стеки), дидактические пособия для развития мелкой моторики.

Образовательная деятельность в семье: организовать прогулку к водоему, обращая внимание ребёнка на свойства воды, разное состояние воды; организовать посещение бассейна: учить ребенка плавать, формировать навыки безопасного поведения на воде; привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; понаблюдать за солнечными бликами на лужицах; обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями (в дождь, в снег); поиграть в развивающие игры, направленные знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй…», «Найди отличия…» и др.; прослушать аудиозаписи тематического литературного материала, тематических детских песен, например «Звуки природы» (темы: ручеёк, волны, дождик), «Лесной ручей» муз. А. Аренского; посмотреть и обсудить м/ф: «Грибной дождик», «Дождик, дождик, пуще!», «Заяц Коська и родничок», «Капитошка», «Земляничный дождик», «Беги, ручеёк». привлечь к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений.

№ п/п	Задачи	Виды образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
МАЙ			
1-я неделя: «Праздник весны и труда»			
	1.Социально-коммуникативное развитие: Вызывать интерес к труду, воспитывать уважительное отношение к его результатам. Приобщать детей к изготовлению	Беседа с детьми по теме «Что я знаю о труде». Конструирование «Праздничная улица». «Гирлянда из флажков	модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук; флажки, ленточки, бубны, кегли; цветные шары; иллюстрации с изображением людей разных профессий

	совместных построек, объединять постройки единым содержанием. Продолжать учить складывать детали строительного материала в коробки. 2. Познавательное развитие: Закреплять знание объемных форм (куб, брусок, цилиндр, кирпичик, треугольная призма). 3.Речевое развитие: Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, обозначающие трудовые действия. Совершенствовать умение выражать свою точку зрения Продолжать знакомить с жанром докучной сказки. Закреплять знакомые докучные сказки. 4.Художественно-эстетическое развитие: Самостоятельное и творческое отражение представлений о красивых природных явлениях разными	и цветов». Чтение стихотворения Е. Благининой «Не мешайте мне трудиться», «Полюбуйтесь-ка, игрушки!» Проявлять интерес к слушанию произведений разных жанров. Побеседовать о таком событии общественной жизни людей как Праздник весны и труда. «Художественное творчество» (конструирование) В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям: Конструирование «Построим разные дома и украсим их к празднику», расширять знания детей об архитектурных сооружениях в городе и их назначении; дома одноэтажные, многоэтажные, коттеджи, магазины, совершенствовать конструктивные умения, воспитывать умение работать совместно. Чтение докучной сказки «В некотором	(воспитатель, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель); листы - дорисовки (травка, листья, цветы, шары, флажки); пластические материалы для самостоятельной лепки; иллюстрации с изображением Праздника весны и труда; материалы и оборудование для рисования флажка бубны, погремушки для выполнения действия с флажками под музыку марша.

	изобразительно-выразительными средствами. Создание интереса к изображению радуги. Формирование элементарных представлений по цветоведению (последовательность цветовых дуг в радуге, гармоничные цветосочетания на цветовой модели). Развитие чувства цвета. Воспитание эстетического отношения к природе. 5. Физическое развитие Закреплять выполнение комплексов общеразвивающих упражнений	царстве, в некотором государстве...» «Жил-был дед со старухой...» Рисование «Радуга-дуга, не давай дождя!» И.А.Лыкова Музыка для слушания («Прадедушка. День Победы» муз. А. Ермолова «Главный праздник» сл. Н. Мазанова, «Катюша» муз. М. Блантера, «Три танкиста»); Для пения (попевка «Я иду с цветами», «Праздник» муз. М. Раухвергера); Для музыкально-ритмических движений («Праздничная пляска» муз. М. Красева «Смело идти и прятаться» муз. И. Берковича); Для игры на детских музыкальных инструментах («Марш с тарелками» муз. Р. Рустамова); Для развития танцевально-игрвого творчества («Праздничный салют» муз. Т. Ломовой); Дидактическая игра «Сыграй, как я». комплекс общеразвивающих упражнений «Весна, весна на улице!»	

Образовательная деятельность в семье: выполнять несложные действия с флажком, ленточками под музыку марша, плясовой мелодии; изготовить с ребёнком поделку флажка из цветной бумаги; организовать игры на спортивных площадках, подвижные игры по желанию детей; прогуляться по городу и рассмотреть с детьми праздничное украшение города; понаблюдать за весенними изменениями в природе; изготовить книжки-малышки на темы: «Мы идём с флажками», «Букет цветов»; рассмотреть иллюстрации с изображением людей разных профессий; составить рассказ «Как мы трудимся весной в саду»; организовать совместный труд по уборке квартиры к празднику «Чистота в нашем доме»; рассказать о демонстрации 1 Мая, формировать интерес к жизни страны;

2-я неделя «День победы»		
1.Социально-коммуникативное развитие: Воспитание уважения к защитникам Отечества. 2. Познавательное развитие: Развивать умение анализировать контурные схемы при постройке различных объектов (гараж для военных машин, ангар для военных самолетов). Продолжать формировать представления об армии, о представителях разных родов войск (лётчики, танкисты, ракетчики, пехотинцы, моряки), об особенностях службы в мирное время,	Беседа «Праздник Победы». Работа с природным материалом «Самолет». Чтение стихотворения Е.Благининой «Почему ты шинель бережёшь?» Чтение колыбельных «Котик серый, Хвостик белый...»,«Бай качи-качи...»	фотографии, иллюстрации на военную тему; иллюстрации с изображением празднования Дня Победы; атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Солдаты» (сюжетные картинки); строительный материал; схемы построек; книги, открытки, марки по теме Дня Победы; конструктор Лего; выставка игрушек военной техники;

воспитывать чувство гордости за солдат, желание быть похожими на них. 3.Речевое развитие: Учить детей рассматривать иллюстрации с изображением праздника, отвечать на вопросы по содержанию беседы Закреплять знания детей о колыбельных песнях. Развивать исполнительские умения детей. 4.Художественно-эстетическое развитие: Учить детей рисовать праздничный салют, используя восковые мелки, акварель или гуашь; прививать любовь к нашей Родине, её традициям. 5. Физическое развитие: Закреплять выполнение комплексов общеразвивающих упражнений	Рисование «Праздничный салют» И.А.Лыкова Музыка для слушания («Прадедушка. День Победы» муз. А. Ермолова «Главный праздник» сл. Н. Мазанова, «Катюша» муз. М. Блантера, «Три танкиста»); Для пения (попевка «Я иду с цветами», «Праздник» муз. М. Раухвергера); Для музыкально-ритмических движений («Праздничная пляска» муз. М. Красева «Смело идти и прятаться» муз. И. Берковича); Для игры на детских музыкальных инструментах («Марш с тарелками» муз. Р. Рустамова); Для развития танцевально-игрвого творчества («Праздничный салют» муз. Т. Ломовой); Дидактическую игру «Сыграй, как я». Комплекс общеразвивающих упражнений «Мы отважные ребята»; комплекс общеразвивающих упражнений «На параде» (с ленточками); беседу «Будем спортом заниматься».	кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания. коллекция наборов солдатиков; бубны, погремушки для выполнения действия с флажками под музыку марша.

Образовательная деятельность в семье: рассказать о Родине (интересные факты из прошлого и настоящего России, о победе в Великой Отечественной войне), о родном городе; просмотреть телепередачи «Парад на Красной площади»; посетить исторические места родного города; послушать в домашних условиях: «Прадедушка. День Победы» муз. А. Ермолова «Главный праздник» сл. Н. Мазанова «Катюша» муз. М. Блантера «Три танкиста»; прогуляться по городу с детьми, рассмотреть праздничное украшение города; понаблюдать с детьми за праздничным салютом; разучить с ребенком поздравительные стихи, песни о Великой Отечественной войне; поздравить прадедушку и прабабушку; рассмотреть выставки рисунков «Праздничный салют»; посетить парк Победы, музей военной техники; возложить цветы к памятникам воинской славы.

3-я неделя «Мир природы»		
1.Социально-коммуникативное развитие: Развивать интерес к опытной деятельности. Воспитывать бережное отношение к растениям и насекомым. учить управлять своим телом, способствовать речевому развитию. 2. Познавательное развитие: Познакомить со свойствами и ролью воздуха в жизни человека. Опытным путем попробовать увидеть и услышать воздух (опыт с воздушным шариком, камушком).	Русская народная, подвижная игра «Маленькие ножки — большие ноги» Экспериментирование «Что такое воздух». Беседу «Первые цветы». Рассмотреть иллюстрации и побеседовать о бабочках, божьих коровках, их внешнем виде и способе передвижения (например, большие красивые крылья, покрытые очень мелкими чешуйками, они быстро летают, порхают); Панно с динамичными элементами «Как	- альбом: «Животные и птицы Урала»; трафареты и книжки - раскраски, с изображением животных, растений, плодов; модели: «Правила обращения с животными и насекомыми»; разрезные картинки, «Домино - животные»; картины из серии «Дикие животные»; оборудование для игр-экспериментов с водой; деревянные ложки, погремушки, металлофон, барабан для формирования умения подыгрывать

Расширять знания детей о травянистых растениях, их названиях (мать-и-мачеха, медуница, гусиный лук). Познакомить детей с их особенностями: строением, формой цветов, листьев. Дать понятие о лекарственных растениях и использовании человеком полезных растений. 3.Речевое развитие: Углублять интерес к литературной прозе (рассказу). Развивать способность к целостному восприятию текста. Продолжать учить выявлять основное содержание, понимать главные характеристики героев, значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев. 4.Художественно-эстетическое развитие: Рисование фантазийных образов. Самостоятельный поиск оригинального («невсамделишного») содержания и соответствующих изобразительно-выразительных средств. «Раскрепощение» рисующей руки. Освоение нетрадиционных техник	цыплята в гости к солнышку ходили. Чтение рассказов Е.Чарушина «Как Томка научился плавать», «Про Томку». Рисование «Путаница»И.А.Лыкова В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям: Музыка для слушания («Воробышек» Ю. Весняк, «Сорока» А. Лядов, «Кукушка» М. Красев, «Мотылек» С. Майкапар, «Шествие кузнечиков» С. Прокофьев); Для пения («Пчела жужжит» Т. Ломовой, сл. А. Гангова, «Три синички», р.н.п., «Веселый жук» м. и сл. Р. Котляровского.); Для музыкально-ритмических движений (этюды «Гусеница», «Птички летают» А. Жилина, «Веселые жучки» Е. Гомоновой, двигаться соответственно	простейшие мелодии («Песенка кукушки», «Песенка дятла» и др.); коллекция наборов открыток зверей, птиц, рыб, насекомых; иллюстрации с изображением животных; атрибуты с изображением животных в уголок ряженья и спортивный уголок; материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с крупой; материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации; строительный материал.

(рисование пальчиками, ладошками, отпечатки разными предметами, кляксография). Развитие творческого воображения и чувства юмора. Воспитание творческости, самостоятельности, уверенности, инициативности. 5. Физическое развитие: Отрабатывать вариативные комплексы общеразвивающих упражнений.	содержанию хоровода - «Мы на луг ходили» м. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной); Для игры на детских музыкальных («Сорока-сорока» р.н.приб. обр Т. Попатенко); Для развития танцевально-игрвого творчества («Лошадка» м. Н. Потоловского); Дидактическую игру учить передавать 2 разнохарактерных образа «Гуси-лебеди и волк» Е. Тиличеевой; Развлечение театр «Рукавичка». Основные движения «Путешествие в зоопарк»; Подвижные игры «Лиса в курятнике», «У медведя во бору» и др.; Комплекс общеразвивающих упражнений «Во садочке»	
Образовательная деятельность в семье: рассмотреть иллюстрации с изображением явлений природы, животных; рассмотреть игрушки, изображающие домашних и диких животных; приготовить разнообразных блюда для детского питания, с использованием меда, яиц, молока, сметаны, творога; подготовит рассказ с ребенком о питомце; привлечь к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.); подготовить фотографии своих домашних питомцев для выставки «Наши домашние любимцы»; понаблюдать за животными, птицами на прогулке; посетить городской зоопарк;		

прочитать народные сказки в обр. Ю. Ванага: «Лиса и заяц», «Рукавичка», «Лесной мишка и проказница мышка»; изготовить маски для игры – драматизации; рассказать детям интересную историю, произошедшую с участием животных.

4-я неделя «Вот мы какие, стали большие»		
1.Социально-коммуникативное развитие: Закрепление представлений ребенка о себе. 2. Познавательное развитие: Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Познакомить с видом народной куклы – «пеленашкой», пояснить значение нового слова (кукла в пеленках), 3.Речевое развитие: Учить эмоционально воспринимать образное содержание произведения, осмысливать идею,	Конструирование «Мы построим детский сад». Исследовательская деятельность «Что я умею». Создать условия для исследовательской деятельности детей: ростомер, напольные весы, дидактические игры, зеркало в полный рост. Уточнить знания детей о приобретении умений в течение учебного года, провести опыт «Что я могу сделать за это время» (песочные часы), Составление «Ленты времени» (я – маленький - я сейчас - я взрослый). Выполнить поделку в подарок родителям «Когда я был маленьким». Чтение рассказа М. Зощенко «Глупая история».	конструктор Лего; наборы мелких игрушек; иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду; материалы и оборудование для рисования флажка фотовыставка «Мы стали такие большие» и предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фотографии и делиться впечатлениями со сверстниками. кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания. бубны, флажки, платочки, султанчики для выполнения действий под музыку марша, плясовой.

соотносить содержание произведений с личным опытом детей, с их повседневной жизнью и окружением, выражать своё отношение к поступкам и поведению героев. Развивать умение правильно формулировать свои мысли, строить короткие высказывания, использовать в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. 4.Художественно-эстетическое развитие: нарисовать красивую одежду, развивать эстетическое восприятие; обратить внимание на то, что искусство окружает нас повсюду. 5. Физическое развитие: Повторять комплексы общеразвивающих упражнений	Рисование «Красивое платье» И.А.Лыкова Музыка для слушания («Марш» муз. Р. Шумана, «Полька», «Русская песня» муз. П.И. Чайковского, «Полька трик-трак» муз. И. Штрауса, «Вальс» муз. А. Гречанинова; Для пения (попевка «Кукушечка» р.н.п., «Детский сад» муз. А. Филиппенко, «Тяв-тяв» муз. В. Герчик; Для музыкально-ритмических движений («Весёлая полька» муз. М. Картушиной, «Займи домик» муз. М. Магиденко); Для игры на детских музыкальных инструментах («Марш» муз. С. Прокофьева); Для развития танцевально-игрвого творчества («Упражнение с цветами» муз. А. Жилина); Дидактическую игру «Узнай и спой песню по картинке»; Развлечение «Наш любимый детский сад». Комплекс общеразвивающих упражнений с ленточками «Мы веселые ребята». Комплекс общеразвивающих упражнений «Скоро лето!»	

Образовательная деятельность в семье:
рассказать о семейных традициях, реликвиях;
рассмотреть семейные альбомы;
рассмотреть видеофильмы о жизни ребенка в младенческом возрасте;
побеседовать о сложившихся отношениях (тёплых, доброжелательных, внимательных) между членами семьи и другими родственниками;
прогуляться по городу с детьми, посетить аттракционы;
создать древо жизни своей семьи;
побеседовать о правилах поведения в общественном транспорте;
выполнить поделку и составить рассказ «Что я умею мастерить».